

**PLANEACIÓN FORMACIÓN LABORAL**

<b>Instructor:</b>	L.T.C.H. Betsy Hernández Hay	<b>Ciclo escolar:</b>	2024-2025	
<b>Taller:</b>	Corte y confección	<b>Periodo:</b>	Del 3 al 28 de marzo de 2025	
CRONOGRAMA				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>
Día inhábil REUNION SINDICAL  <b>GUARDIA: CARPINTERIA</b>	Autoevaluación de la práctica anterior. Nueva practica “bastillas” Anotar en las libretas que es una bastilla y los pasos a seguir. Encargar un pantalón para la práctica.	Practica laboral: transformación de casacas	Practica laboral: transformación de casacas	Practica laboral: transformación de casacas  Juegos deportivos en conjunto con el taller de lavado Básquet bol
<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>
Practica laboral Reparación de prendas: levantar bastillas <b>GUARDIA: BELLEZA</b>	Practica laboral Reparación de prendas: levantar bastillas	<b>PERMISO ECONÓMICO</b>	<b>PERMISO ECONÓMICO</b>	<b>PERMISO ECONÓMICO.</b>
<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>	<b>21</b>
<b>DIA INHABIL</b> <b>MARCADO OFICAL</b>  <b>GUARDIA: ALIMENTOS</b>	Practica laboral Reparación de prendas: levantar bastillas Con el apoyo de internet se realizará un anuncio para el servicio	Kermesse 21 de marzo.	Practica laboral Reparación de prendas: levantar bastillas Pasar a los salones a ofrecer el servicio y colocar un cartelón en la entrada de la escuela.	Reunión con padres de familia  Juegos deportivos en conjunto con el taller de lavado cuerda
<b>24</b>	<b>25</b>	<b>26</b>	<b>27</b>	<b>28</b>
Practica laboral Reparación de prendas: realizar práctica de un cliente.  <b>GUARDIA: ORGANIZACIÓN</b>	Practica laboral Reparación de prendas: realizar práctica de un cliente.	Practica laboral Reparación de prendas: realizar practica de un cliente.	Autoevaluación	Consejo Técnico Escolar

**PROPUESTA CURRICULAR**

<b>Formación</b>	Formación laboral especialidades	<b>Competencia:</b>	laborales
<b>Modulo</b>	VI. Reparación de prendas de vestir VII. Prendas con las 3R	<b>Contenido:</b>	- Levantar bastillas - Transformación de prendas
<b>Aprendizaje esperado:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifique y realice procesos de inicio a fin para reparar un producto.</li> <li>Produzca soluciones a problemas y transforme prendas de vestir.</li> </ul>		<b>Horario:</b> 10:00 a 12: 00

**INICIO**

- Saludo
- Pase de asistencia

**DESARROLLO**

Nombre de la práctica: “Transformación de casacas”. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cortado de tiras de elástico para el número de prendas.</li> <li>- Preparar máquinas de coser con hilo correspondiente.</li> <li>- Coser tiras de elástico a las casacas.</li> </ul>	Nombre de la práctica “Bastillas” <ul style="list-style-type: none"> <li>- Anotar en las libretas que es una bastilla y los pasos a seguir.</li> <li>- Medir altura.</li> <li>- Cortar (dejando cm para el dobles)</li> <li>- Coser recto.</li> <li>- Realizar anuncio</li> <li>- Publicar el servicio</li> <li>- Autoevaluación.</li> </ul>	Práctica de <b>SERVICIO</b> “Parchado de pantalón” <ul style="list-style-type: none"> <li>- Buscar retazo de tela similar</li> <li>- Sujetarlo con alfileres o pespunte</li> <li>- Coser zigzag</li> <li>- Verificar que quede bien parchado.</li> </ul>
--	---	---

<b>Fase: 4</b>	<b>Grado:</b> Cuarto	<b>Proyecto:</b> ESCOLAR “LAS profesiones y oficios no tienen género”	<b>Horario:</b> 12:00 a 2:00
----------------	----------------------	---	------------------------------

Campo formativo	Contenido	Proceso de desarrollo	Ejes articuladores	
Lenguajes	Comprensión y producción de textos para organizar actividades y	Produce textos para informar a otras personas.	x	Inclusión
			x	Pensamiento critico
				Interculturalidad critica
			x	Igualdad de genero
				Vida saludable

	ordenar información		x	Apropiación de las culturas a través de la lectura y escritura.
				Artes y experiencias estéticas

DESARROLLO

1. Observar una infografía y comentar entre todos la información
2. Realizar una lista de profesiones y otra de oficios (para aquellos que aún no logran la lectoescritura completaremos palabras por medio del juego del ahorcado)
3. Investiga que es un boletín informativo y cuáles son sus características.
4. Ordenaremos y escribiremos mediante la destreza visual las frases que no promueven la igualdad. “Si eres mujer, para atender a la familia” mejor no estudies, debes prepararte.” “los ingenieros deben ser mas habilidad para las matemáticas, hombres porque ellos tienen:”, “arbitro de futbol ese puesto “Una mujer no puede ser lo debe ocupar un hombre”, “a mi hermano le hacen burla profesión es para mujeres porque esta estudiando diseño de modas dicen que esa.
5. Platificar en comunidad de aula sobre su participación en las actividades de su hogar. Y realizar una actividad que nunca antes hicieron por considerar no es de su genero y manden una foto.
6. Por turnos y en voz alta leerán un texto relacionado a la igualdad de género.
7. Realizar una encuesta en colectivo áulico y realizarle la encuesta a algún compañero de la escuela.
8. Realizar una infografía acerca del oficio de costurera y pegarlo fuera del salón.
9. Una vez que el alumno reconoce como hacer una infografía, realizar un pequeño anuncio para el servicio de las bastillas que se ofrecerá.

CIERRE:

- Recordatorio de tareas, materiales, avisos.
- Barrer y limpiar área de trabajo.
- Cerrar cortinas, ventanas y aire/calefacción.
- Los viernes hacer limpieza más profunda, trapear y meter bancas.

<b>METODOLOGIA:</b>	Por metodologías	<b>AJUSTES CURRICULARES</b>	<p>1. Se dan 4 pases de salida al alumno Alejandro para cuando decida salir del salón, ya sea para ir al baño o con el doctor, entre otros. Si llegara a acabarlos antes de terminar la jornada ya no tendrá permiso de salir. Esto con el objetivo de que el alumno vaya modulando sus salidas y tome conciencia de cuando debe usarlas. Poco a poco irán disminuyendo los pases según se considere.</p> <p>2. Para mantener al alumno dentro del salón, se asigna como el encargado de la llave del salón, quien se encarga de abrir y cerrar según se le indique para que el mismo se module y no se sienta encerrado por el maestro.</p>
<b>MATERIALES/ INSUMOS</b>	Mezclilla Máquina de coser Alfileres/descosedor Libretas Laminas/ plumones Impresiones.	<b>EVALUACION</b>	PRODUCTO (pantalones parchados, bastilla, casacas) AUTOEVALUACION
<b>OBSERVACIONES</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cada mes se enseñará una nueva practica a los alumnos, sin embargo, se seguirán trabajando durante el ciclo escolar las practicas que ofrecen un servicio a la comunidad; en este caso el parchado de pantalón. Dependiendo de la demanda se trabajará en la práctica o en el servicio. Haciendo así que el alumno refuerce las prácticas y aprenda nuevas.</li> <li>2. La jornada laboral se dividirá en 2 tiempos. Durante el primero se trabajarán practicas y productos propiamente de corte y confección; mientras que las siguientes 2 horas se llevaran a cabo actividades variadas (basadas en proyectos de la NEM), principalmente de lecto escritura para alumnos que asisten al CBTIS y aquellos a los que se desea incorporar para el próximo ciclo (Dasael y Jorge). Así como para mejorar la caligrafía de Alejandro y operaciones matemáticas relacionadas con el cobro y presupuestos de materiales (según las practicas). También se incorporarán contenidos relacionados a las fechas conmemorativas y al contexto o demandas según se presente el caso.</li> <li>3. Los viernes se organiza junto con el taller de lavado juegos deportivos como básquet bol, cachi bol, cuerda, entre otros.</li> </ol>		

---

Instructora  
L.T.C.H. Betsy Hernández Hay

---

Vo. Bo. Directora  
Mtra. Cruz Sotuyo Soto



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE DURANGO  
SUBSECRETARÍA DE SERVICIOS EDUCATIVOS  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN BÁSICA  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN ESPECIAL  
SUPERVISIÓN ESCOLAR NO.9  
CENTRO DE INTEGRACIÓN LABORAL  
C. T. 10DML0026U



### AUTOEVALUCION

AUMNO: \_\_\_\_\_

NOMBRE DE LA PRACTICA: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

OBSERVA TU PRACTICA Y TU DESEMPEÑO DURANTE ESTE MES Y CONTESTA CON HONESTIDAD LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

1. ¿Escuché con atención las indicaciones y aprendí los pasos para parchar un pantalón?
2. ¿Consulto dudas con el profesor o compañeros?
3. ¿Mantengo mi atención al realizar la práctica sin perder tiempo?
4. ¿Soy tolerante ante mis errores o llamadas de atención del maestro?
5. ¿La práctica fue de mi interés y me esforcé por aprender?
6. ¿Puedo realizar sin ayuda del maestro la practica y cobrar por mi trabajo?

OBSERVACIONES POR PARTE DEL ALUMNO:

OBSERVACIONES POR PARTE DEL MAESTRO: