



Esc. Prim. Margarita Maza de Juárez T.V

Profr. Oscar Díaz Mendoza

Proyecto Conozcámonos mejor para hacer equipo

Campo Formativo: Lenguajes

Segundo grado

Aprendizaje basado en Proyectos



CONOZCÁMONOS MEJOR PARA HACER EQUIPO



Contenido: Exploración de testimonios escritos, fotográficos y audiovisuales del pasado familiar y comunitario.

PDA: Expresa ideas y emociones del pasado familiar y comunitario a través de fotografías, eventos, objetos, comidas, entre otros elementos que permitan reconocer sus identidades individual y colectiva en relación con el reconocimiento del pasado. Produce textos y dibujos sobre sucesos familiares y comunitarios que ocurrieron antes de que naciera y su relación con el presente.

Uso de libros: Nuestros saberes: poemas pág. 28-29.

Ejes articuladores: Inclusión, Pensamiento crítico, Interculturalidad crítica, Artes y experiencias estéticas

CONOZCÁMONOS MEJOR PARA HACER EQUIPO

- En esta aventura de aprendizaje, te presentarás y conocerás a tus compañeras y compañeros para reconocer qué tienen en común y qué los hace diferentes. Para ello, cada uno elaborará un collage que compartirá con familiares y otras personas por medio de un periódico mural.

PLANEACIÓN

IDENTIFICAMOS



C. Lenguajes



E. Inclusión



E. Pensamiento crítico



E. Interculturalidad crítica

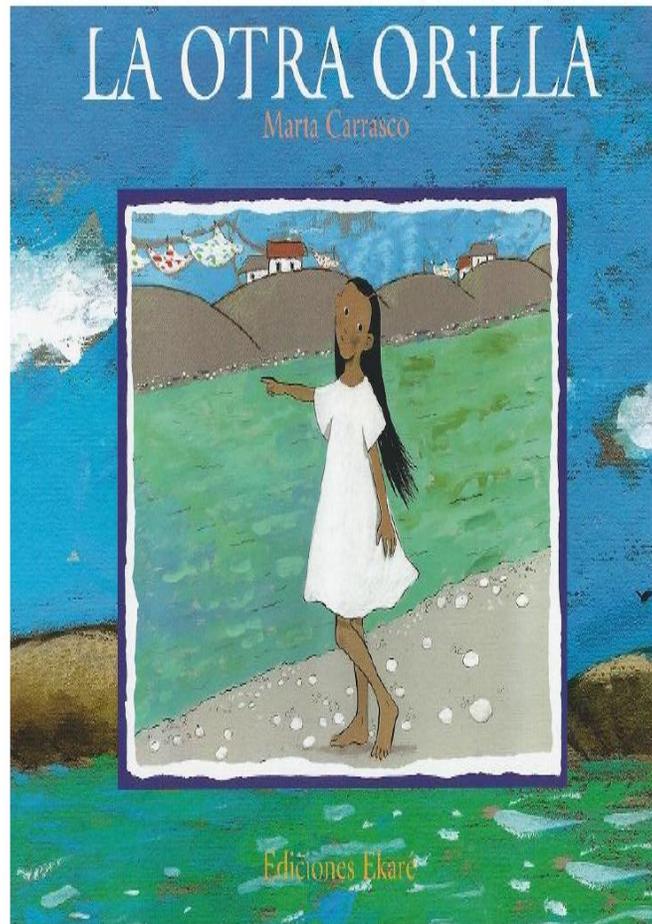


E. Artes y experiencias estéticas

Se comento ¿como se dirigen a compañeros cuando se conocen?, ¿cómo actúan cuando conocen a alguien nuevo? y ¿porque es importante conocer a todos los compañeros?.

Se realizo la dinámica de “La tienda de don juan”

IDENTIFICAMOS



- Los alumnos realizaron dibujos de ellos haciendo énfasis en alguna característica: edad, gustos e interés, color de piel.
- Se analizó el cuento la otra orilla donde se habla de la amistad, y de conocer a las personas antes de juzgarlas.



En la otra orilla, hay un poblado lejano.
Dicen que allí la gente es distinta,
que comen comidas raras, que nunca se peinan,
que son vagos y bochincheros.

PLANIFICAMOS

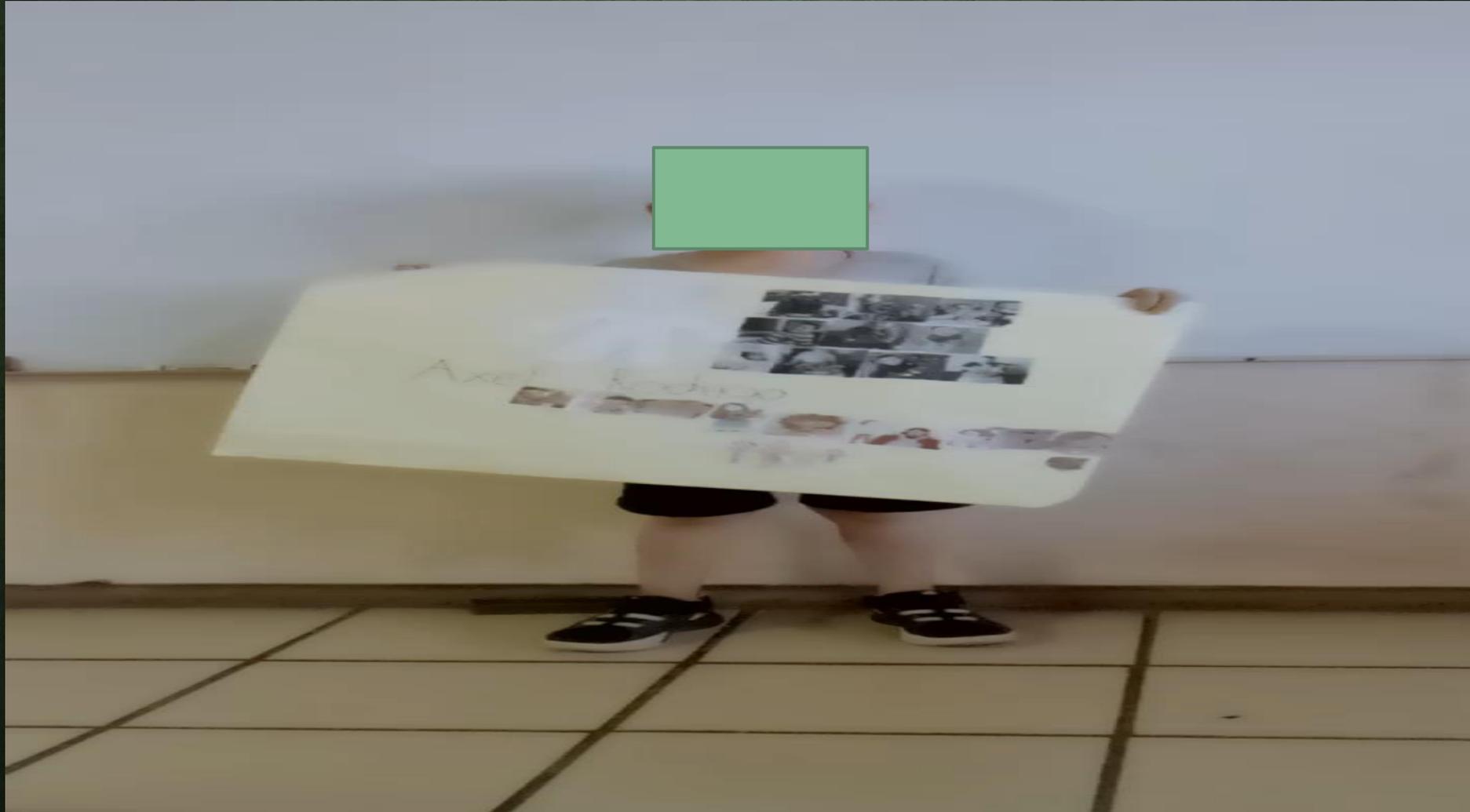
Entre todos, planeen las acciones para crear sus *collages* y exponerlos en un periódico mural.

a) Tomen como ejemplo el siguiente esquema:



b) Conversen con su maestra o maestro para establecer las fechas en que realizarán cada acción.

PRODUCTO: COLLAGE



EVALUACIÓN FORMATIVA

- Producto Final: Collage
 - - Lista de cotejo para evaluar el collage.
 - - Dibujo de los alumnos identificando sus características.
 - - Producciones escritas donde los alumnos realicen descripciones de sí mismos.
 - - Rubrica para evaluar el collage.

REFLEXIÓN

a. ¿Qué funcionó?

- Trabajo guiado con ayuda del proyector.
- Al tener el mismo grupo se me facilita el trabajo ya que conozco los ritmos de trabajo de los alumnos.

b. ¿Qué y cómo mejorar?

- Hay que mejorar la lectoescritura, estoy dedicando cierta parte de la jornada para reforzar la escritura, con los alumnos rezagados tenemos un cuadernillo.
- La correlación entre campos formativos mediante la revisión de los proyectos de los diferentes escenarios.
- El trabajo en equipo ya que hay cierta resistencia al trabajo con ciertos alumnos, fomentar el trabajo colaborativo haciendo hincapié en las habilidades que tienen los integrantes del equipo para fortalecer el trabajo.
- Fomentar la coevaluación entre compañeros mediante la aplicación de listas de cotejo o rubricas.