



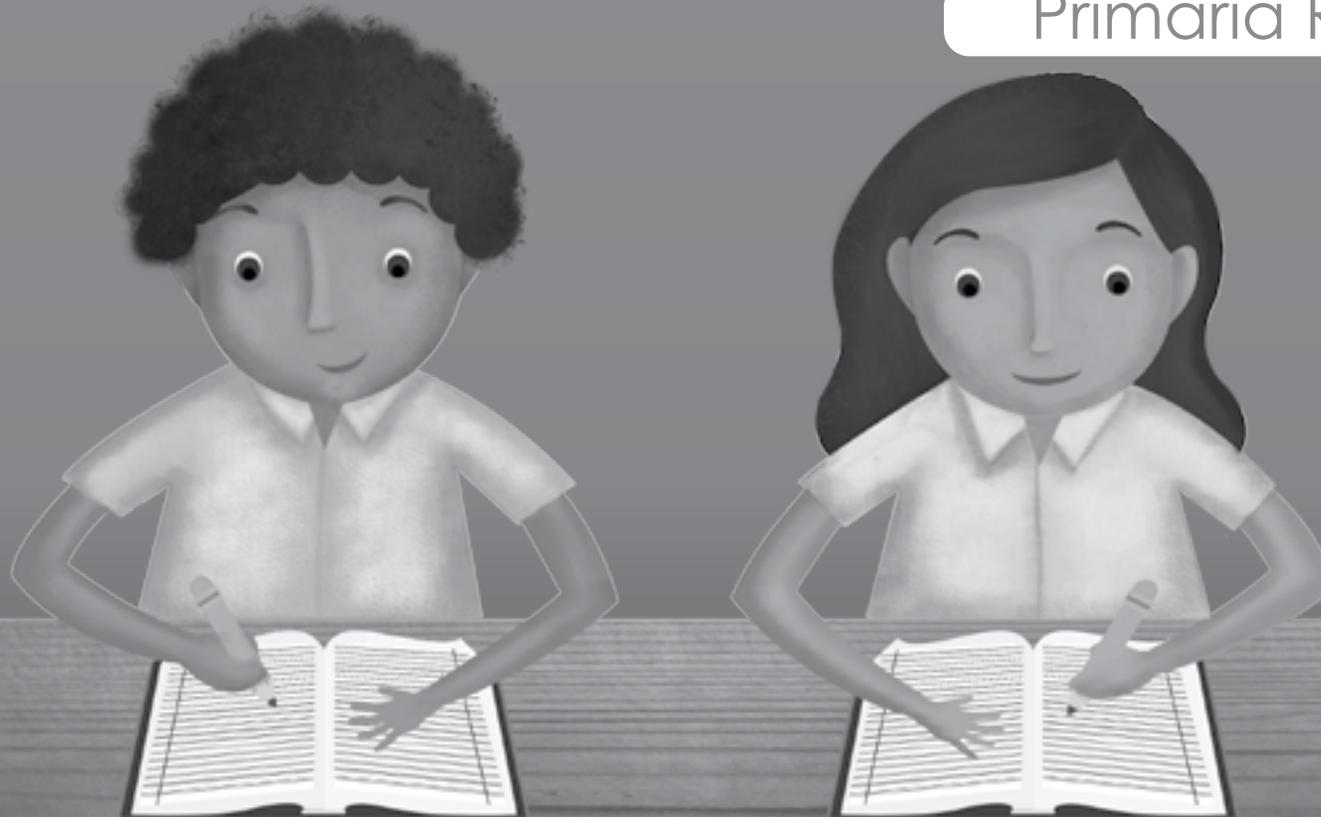
Gobierno de Reconciliación  
y Unidad Nacional

*El Pueblo, Presidente!*

**MINED**  
Un Ministerio en la Comunidad

# *Cuaderno de Caligrafía Ortográfica 5*

Primaria Regular



Este Cuaderno de Caligrafía Ortográfica es propiedad del Ministerio de Educación (MINED) de la República de Nicaragua. Se prohíbe su venta y reproducción total o parcial.

El cuaderno de Caligrafía Ortográfica forma parte del conjunto de materiales educativos, necesarios para que niñas y niños de quinto grado continúen afianzando los rasgos y enlaces de las letras, de forma correcta, siguiendo las indicaciones de su maestro(a). Además, servirá como apoyo para ejercitar sus habilidades ortográficas.

**Autor:**

Raquel Elieth Fonseca Torres.  
Ricardo Antonio Mairena Aragón.

**Revisión técnica:**

Martha Catalina Acevedo.

**Diseño y diagramación:**

M. Gabriela Huembes Sandino.

**Portada y Contraportada:**

Eli López.

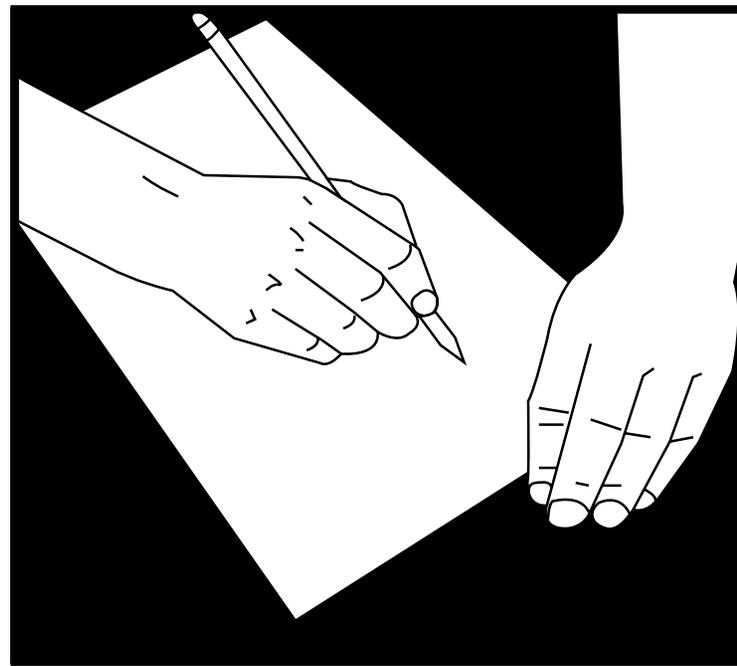
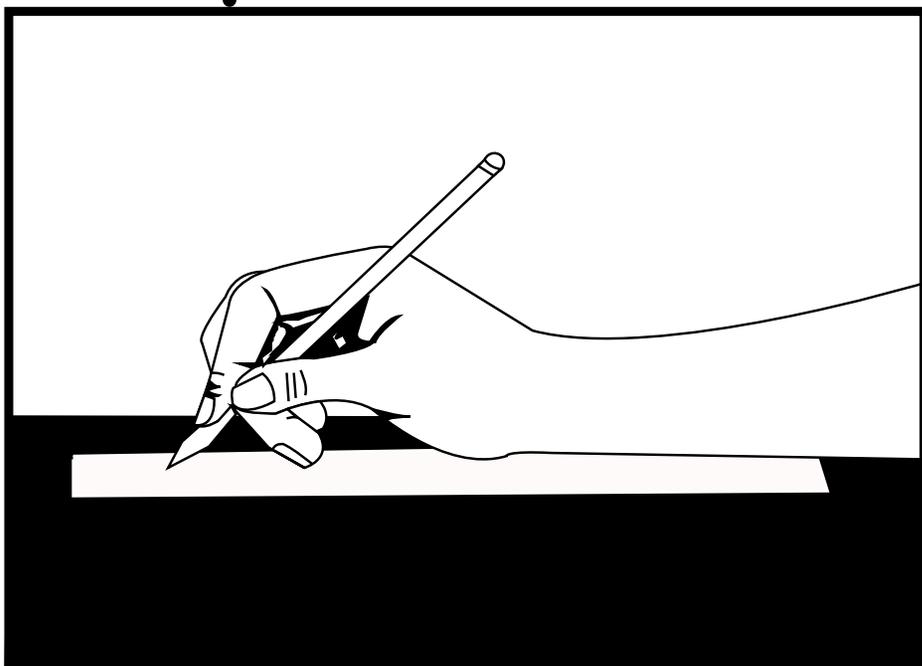
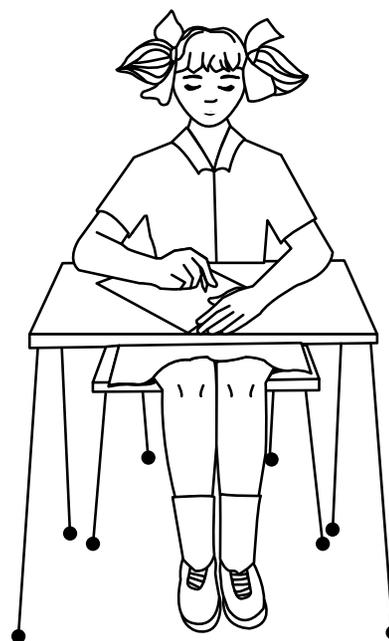
**Digitalización tipográfica:**

Tamara Tatiana Rodríguez Castro.  
Miguel Ángel Lazo López.  
Kristhel del Socorro Pérez Gutierrez.  
Martha Karolyna García Pérez.  
Wilder Alexander Mercado Salmerón.  
Carlos Ernesto Padilla Martínez.  
Wilber Francisco Pichinte Murillo.  
Róger Iván Rodríguez Zamora.

**Primera impresión 2020**

**MINISTERIO DEL PODER CIUDADANO PARA LA EDUCACIÓN**

**Este Cuaderno de Caligrafía es propiedad del Ministerio de Educación (MINED) de la República de Nicaragua.  
Se prohíbe su venta y reproducción total o parcial.**







Yo me llamo:

Estoy en \_\_\_\_\_ grado.

Mi escuela se llama:

Mi maestro se llama:

*Las minúsculas*

*a b c ch d e f*

*g h i j k l ll*

2

*m n ñ o p q r s*

*t u v w x y z*

Las mayúsculas

A B C Ch D E F

G H I J K L Ll

M N Ñ O P Q R S

T U V W X Y Z





*ce*

*ci*

*ca*

*co*

*cu*

*ga*

*go*

*gu*

*ge*

*gi*

*du*

*do*

*di*

*da*

*de*

*ja*

*ju*

*je*

*ji*

*jo*

Formo palabras

*to:*

*lu:*

*me:*

*pa:*

6

*Ii*

*Xx*

*Yy*

*Rr*

*Gg*

*Nn*

*Jj*

*Vv*

*Ch ch*

*Bb*

*Qq*

*Tt*

8

*Aa*

*Kk*

*Dd*

*Ee*

al ol ul ar as

em om im am es

ec ac os us

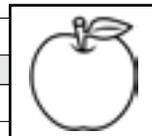
Completo el espacio en blanco



no

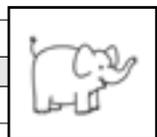


la

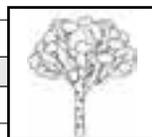


m

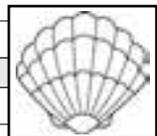
zana



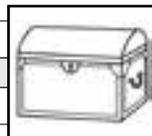
efante



ar



meja



ba

blo

ble

blu

cli

cla

clu

cle

clo

bla

bli

pla

plu

ple

plo

plu

gra

gru

gre

gru

gri

Escribo una oración

tabla:

Escribo los nombres



Completo las frases con las palabras que están en el recuadro

Blanca biblia biblioteca ombligo muebles invisible

En la \_\_\_\_\_ hay libros.

Los \_\_\_\_\_ son de madera.

Mi prima se llama \_\_\_\_\_.

El \_\_\_\_\_ está en la barriga.

Lo que es \_\_\_\_\_ no se ve.

Los cristianos debemos leer la \_\_\_\_\_.



Un hiato es el encuentro de dos vocales

abiertas en la misma palabra (a, e, o)

o dos vocales cerradas: teatro, viuda

Separo en sílabas las siguientes palabras

Caer:

Oeste:

Realidad:

Poeta:

Zoológico:

Leer:

Héroe:

Bail:

Caoba:

Cohete:



Ministerio de Educación. (MINED)

Instituto Nacional Tecnológico. (INATEC)

Consejo Nacional de Universidades. (CNU)



Las siglas se escriben siempre en

mayúsculas y las abreviaturas al

inicio van con minúscula.

Escribo el nombre completo de los siguientes siglas y abreviaturas

ONG:

Dra:

Ara:

UNL :

Etc:

Admon:



Escribo coma y dos puntos donde corresponde

Mi hermano aprobó

Lengua y Literatura  Matemática

Inglés y Educación Física.

En la ferretería había  clavos

tornillos  hierro y zinc.

Escribo la regla ortográfica del uso de los dos puntos



Quando cuentas cuentos cuenta cuántos

cuentos cuentas.

Paco guarda las pocas copas que poco a

poco Pepe sacó.

A cuesta le cuesta subir la cuesta, y en

medio de la cuesta, ¡va y se acuesta!

Escribo oraciones

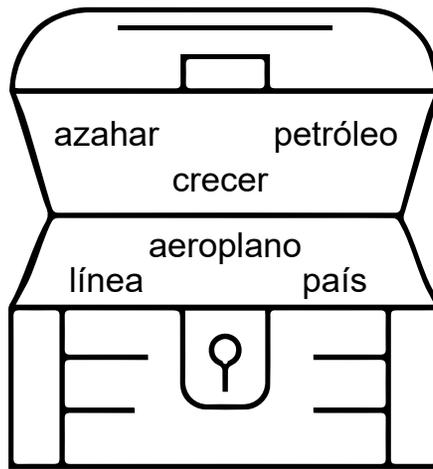
Playa:

Cuadro:

Fresa:



En los baúles identifico y transcribo palabras que tengan:



1 *Dos vocales iguales:*

2 *Dos vocales abiertas:*

3 *Dos vocales abiertas y cerradas:*

Redacto oraciones con

*Cooperar:*

*aeroplano:*

*ahorrar:*



Se escribe mayúsculas en nombres

proprios de:



Recuerda se escribe mayúsculas en

nombres propios de: establecimientos

comerciales, mercados y cooperativas.

Escribo el nombre de Establecimientos comerciales, Mercados y Cooperativas de mi comunidad





26






Leo los siguientes adjetivos y escribo el sustantivo terminado en ez

*cálido*

*rápido*

*honrado*

*nitido*

*tímido*

*hediondo*

Identifico los sustantivos terminados en ez

P	U	E	R	T	V	E	N	C	E	S
C	R	E	S	C	A	S	E	Z	P	E
M	N	S	O	M	L	O	D	F	U	N
U	A	C	R	E	I	P	O	A	R	S
D	S	A	D	S	D	E	I	M	E	A
O	A	P	E	A	E	N	N	I	Z	T
A	C	I	D	E	Z	C	M	L	A	E
V	E	N	C	I	D	O	A	I	O	Z
C	E	M	E	N	T	O	D	A	S	I
A	P	J	U	M	O	S	U	R	A	R
R	L	A	E	N	I	D	R	I	D	U
L	I	M	S	Z	R	A	E	D	I	N
O	C	O	O	Y	U	C	Z	A	A	W



Leo el texto y luego escribo las palabras esdrújulas en mi cuaderno

Un ecosistema es un conjunto

de comunidades que comparten

un ambiente físico específico.

Hay dos tipos de componentes:

Componentes bióticos

Componentes abióticos.

Estos son seres no vivos

constituidos por las características

físicas y químicas del ambiente.



Selecciono tres palabras esdrújulas y redacto tres oraciones

Blank handwriting practice lines.

Blank handwriting practice lines.

Blank handwriting practice lines.

*Las palabras esdrújulas y*

*sobresdrújulas se tildan siempre.*

31

Redacto oraciones

*Pintase lo:*

*Dimelo:*

*Héroe:*

*Lágrima:*



Escribo el texto en la siguiente página en letra cursiva

Sin fin

De la semilla el naranjo

Del naranjo el azahar

Del azahar la naranja

Y otra vez, otra vez a comenzar

¿Quieres que vuelva a empezar?

Mirta Aguirre

*Recuerda: Se escribe con mayúsculas al*

*inicio de un escrito.*



Coloco la tilde donde corresponde

libelula

aromatico

calido

telefono

alegoricamente

juramento

periodico

cuentemelo

polvora

Investigo palabras sobresdrújulas y las escribo



Completo con las terminaciones *sión* o *ción* de los siguientes verbos y sustantivos, según convenga

*Global* \_\_\_\_\_ *Decidir* \_\_\_\_\_

*Medir* \_\_\_\_\_ *Invento* \_\_\_\_\_

*Administrar* \_\_\_\_\_ *Actitud* \_\_\_\_\_

Formo oraciones con el resultado del ejercicio anterior

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



La *comprensión* es una de las

mejores virtudes.

Se inició la *funCIÓN* en el circo América.

Me gusta la sala de esta casa, tiene

*iluminación* perfecta.

Pido tu *comprensión*.

Ella interpreta una bonita *canCIÓN*.

Participaré en la *audiCIÓN* de talentos.

Me gusta ver *televisión*.



Divido en sílaba las siguientes palabras sobresdrújulas y encierro la sílaba tónica

*Divídeselo*

*Recuérdámelo*

*Digámelo*

*Permitételo*

*Dibíjesela*

*Constístamela*

*Escríbasela*

*Regálámelo*

Redacto una oración

*Pintámelo*



*¡Ay que dolor!*

*Hay muchos caramelos en la canasta.*

*Diego vive ahí.*

Según las oraciones anteriores escribo la diferencia entre *ay - hay - ahí*

*¡ay!*

*hay*

*ahí*



Las palabras homófonas son aquellas

que se escuchan igual, pero significan

y se escriben de forma distinta.

Escribo oraciones con las siguientes palabras homófonas

Barón

Varón



Completo los espacios en blanco con *ay*, *hay* o *ahí*

\_\_\_\_\_ *en el cajón están los chocolates.*

\_\_\_\_\_ *muchas frutas en el mercado.*

*Prepárate;* \_\_\_\_\_ *viene el autobús.*

\_\_\_\_\_ *sobre la mesa* \_\_\_\_\_ *varios libros.*

*¡* \_\_\_\_\_ *;* *me duele la cabeza!*



Agusto C. Sandino

Carlos Fonseca Amador

Rafaela Herrera y Germán Pomares

son personajes destacados en

Nicaragua y sus nombres se escriben

con letra inicial mayúscula.

Escribo nombres propios de personas



Coloco tilde en las palabras que lleven el acento diacrítico

El libro es de él.

Tu debes limpiar la casa.

Yo sé que cada uno se debe apresurarse.

Mi casa fue pintada por mí.

El acento diacrítico sirve para.

diferenciar dos palabras que se escriben

de la misma manera, pero según

lleve o no acento gráfico tendrá

significados diferentes.

Escribo oraciones

De

Dé

Te

Té

Se

Sé

Mi

Mí

Coloco la tilde diacrítica

el el se se aun aun mas mas



Lee las siguientes adivinanzas y menciona que letra es

*Adivina, adivinador.*

*Empieza en luna y*

*termina en sol.*



Escribo una pequeña adivinanza

*Mi sombrero es una ola,*

*estoy en medio del año*

*siempre te digo hola,*

*sentado debajo del castaño.*





*La tieme el tigre, pero no  
el león, dos veces el perro  
y una el ratón.*

A large, bold, white letter 'R' with a thick grey shadow, set against a white background within a black-bordered box.

Escribo una pequeña adivinanza

*Te la digo y no la sabes,  
te la vuelvo a repetir, te  
la digo tres veces y no  
la sabes decir.*

A large, bold, white letter 'T' with a thick grey shadow, set against a white background within a black-bordered box.



Observo las imágenes y completo las oraciones



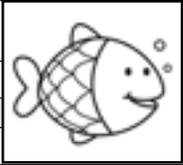
Mis padres me compraron un

\_\_\_\_\_ azul.



Cada fin de año en casa ponem

un \_\_\_\_\_ de navidad.



Los lunes me gusta comer \_\_\_\_\_.



Rodrigo sabe utilizar el \_\_\_\_\_.



Escribo palabras que lleven

*Silabas mixtas:*

*Silabas inversas:*

*Hiato:*



Completo con g - j según convenga

Hay gente muy inquisidora en esa

región.

Mi jefe es muy exigente en cuestión de

imagen.

Es urgente que me des el libro.

El agente de tránsito fue justo.

Debemos respetar las cosas ajenas.

Recibí un hermoso mensaje.

Mis amigos y yo jugamos al agente secreto.







Completo los espacios con las palabras del recuadro (busco en el diccionario de ser necesario)

*giras*

*ingestión*

*injerencias*

*gira*

No tengo \_\_\_\_\_ en esas decisiones.

Pedro emprendió su \_\_\_\_\_ por los

países bálticos.

La \_\_\_\_\_ de lechuga en exceso puede

provocar aerofobia.

La rueda \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_.



Relaciono con una línea cada palabra con su correspondiente abreviatura

administración ▶ ● cía.

apartado ▶ ● depto.

avenida ▶ ● fdo.

compañía ▶ ● srta.

departamento ▶ ● gral.

firmado ▶ ● apdo.

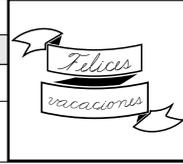
general ▶ ● ud./uds.

señorita ▶ ● admón.

usted /ustedes ▶ ● avda.



Redacto un texto breve aplicando el uso de coma, con las imágenes



Handwriting practice area consisting of 12 sets of horizontal lines. Each set includes a top line, a middle line, and a bottom line, with a shaded gray band between the middle and bottom lines. A vertical dashed line is on the left side of the first set of lines.



Escribo un párrafo sobre mi leyenda favorita

Blank writing area with horizontal lines for text entry.



Escribo los singulares de las siguientes palabras

*peces:*

*juices:*

*nueces:*

*raíces:*

*maíces:*

*veces:*

Redacto oraciones con las siguientes palabras

*Veces:*

*Raíces:*

*Peces:*

*Maíz:*

*Pez:*



Escribo palabras que tengan el acento antes de la antepenúltima sílaba

Blank handwriting practice lines.

Blank handwriting practice lines.

Blank handwriting practice lines.

Blank handwriting practice lines.

*Estas palabras se llaman:*

Escribo palabras que me dicte mi maestro/a

Blank handwriting practice lines.

Blank handwriting practice lines.

Blank handwriting practice lines.

Blank handwriting practice lines.







Relleno los espacios con S o C según el caso

implementa\_ión

direc\_ión

expre\_ión

explo\_ión

pa\_ión

amplia\_ión

califac\_ión

deci\_ión

conce\_ión

persua\_ión

cura\_ión

conclu\_ión

Escribo otras palabras con c - s



Sabias que...

Mazurcas y polkas.

La mazurca es una danza antigua

de origen polaco, de movimientos

moderados. Se baila en los meses de

abril y mayo, cuando se prepara la

tierra para la siembra, moviendo

los brazos haciendo mímicas de la

siembra del maíz.

¿Qué baile nicaragüense conoces?

*¿Has participado en algún baile en el*

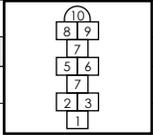
*colegio? ¿Te ha gustado la experiencia?*

84

*¿Cuál es el baile que más te gusta?*

*¿Por qué?*

Coloco a la par de cada imagen el baile o juego correspondiente



Investigo 4 danzas regionales y cuatro juegos tradicionales

*Danzas regionales* | *Juegos tradicionales*



Se escribe con mayúscula las danzas

regionales y juegos tradicionales.

Completo las oraciones con la palabra correspondiente

Esta llamada es para \_\_\_\_\_. mi / mí

Te haré un \_\_\_\_\_ de manzanilla. te / té

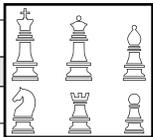
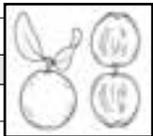
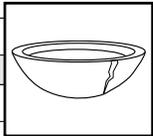
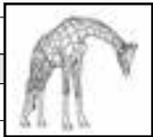
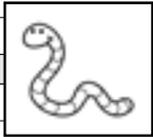
Te brindaré \_\_\_\_\_ compañía. mi / mí

\_\_\_\_\_ es una nota musical. si / sí

No quiero que vayas \_\_\_\_\_ solo. tu / tú



Redacto una oración con cada imagen





Escribo un texto sobre el valor de la honestidad

A series of ten sets of horizontal lines for writing, each consisting of a top line, a shaded middle line, and a bottom line. A vertical dashed line is positioned on the left side of the page, separating the writing area from the margin.



Escribe dos oraciones con las siguientes palabras homófonas

*Ahi:*

*Ay:*

*Hay:*

Completo el concepto

*Las palabras homófonas son aquellas:*



Coloco coma en el siguiente texto

Ponga la carne de cerdo en un tazón

grande.

Mezcle el jeres la fécula de maiz la

salsa de soya el jengibre el aceite de

oliva la cebolla la chiltoma y el jugo

de limón.

Vierta sobre la carne. Sazone bien.

Deje macerar 30 minutos.

Luego eche a freír en poco aceite.



Leo, completo y descubro las terminaciones para formar palabras (aje, jero jería)

*Carru* \_\_\_\_\_ *gran* \_\_\_\_\_ *mensa* \_\_\_\_\_

*Pop* \_\_\_\_\_ *conse* \_\_\_\_\_ *via* \_\_\_\_\_

*Lim* \_\_\_\_\_ *relo* \_\_\_\_\_ *mas* \_\_\_\_\_

*Cerra* \_\_\_\_\_ *extran* \_\_\_\_\_ *al* \_\_\_\_\_

Las terminaciones de cada grupo son las siguientes

1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_ 4. \_\_\_\_\_



Selecciono una palabra de cada grupo del ejercicio anterior y redacto una oración

<i>Palabra.</i>	<i>Oración.</i>
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Completo con g o j el texto

*“En el décimo Con reso Nacional Cooperativo*  
*surgió un mensaje: realizar acciones*  
*que \_arantice el cumplimiento de la*  
*le \_islación vi\_ente para me orar.*

la enseñanza del cooperativismo en  
escuelas y colegios."

Escribo palabras con hiato

Hiato con dos vocales fuertes

Hiato con "h" intercalada

-	-
-	-
-	-
-	-
-	-
-	-
-	-





Selecciono una palabra de cada grupo anterior y redacto una oración

-

-

Clasifico los hiatos del recuadro donde corresponde

realidad Raíl Koala ahinco cohete  
baíl maestro cae saino Maria

Dos vocales fuertes

Vocal fuerte con  
débil acentuada



Transcribo en letra cursiva las siguientes oraciones

El ajedrez es un deporte de estrategias.

Mi tía trabaja en un salón de belleza.

Mi familia y yo vimos una película con un gran mensaje.

La amabilidad y la gentileza son dos valores importantes.



Cuando sea grande seré un buen juez.

Sin duda que la etapa más hermosa de la vida es la niñez.

La sencillez caracteriza a los estudiantes de quinto grado.

Hago las tareas con rapidez.



Completo las siguientes reglas de acentuación

*Las palabras esdrújulas llevan mayor:*

*y las sobresdrújulas:*

Escribo palabras esdrújulas



Completo la regla del acento diacrítico

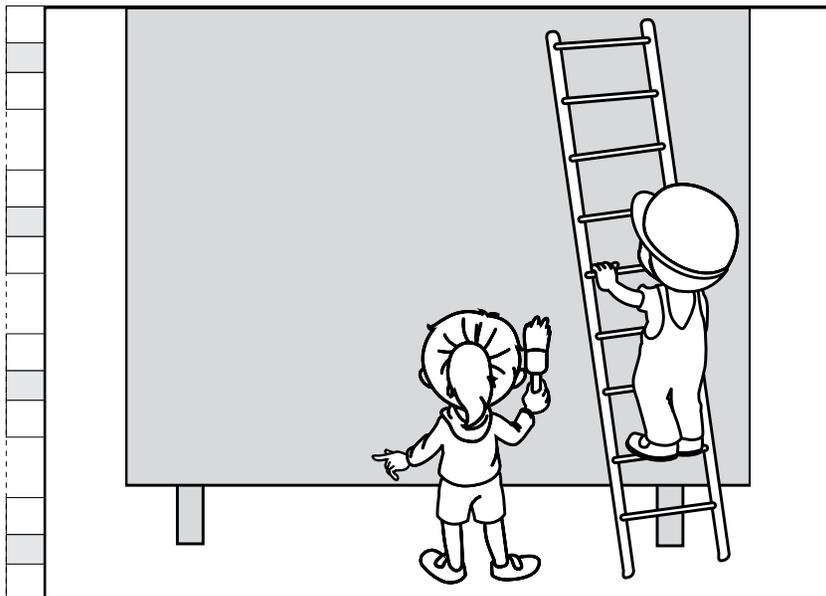
*El acento diacrítico sirve para diferenciar*

Practico con trabalenguas divertidos

*Una tortuga tortura a otra tortuga tuerta,*

*que tropieza con la tuerca tras la puerta.*





Pablito clavó un clavito en

la cabeza de un calvito.

En la cabeza de un calvito

un clavo, clavó Pablito.

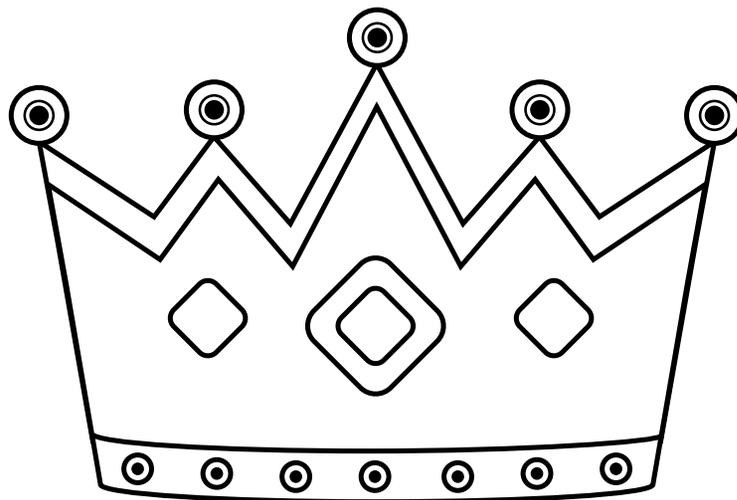
Los cojines de la reina,

los cajones del sultán

¡Qué cojines!

¿Qué cajones?

¿En qué cajonera van?



Escribo en letra cursiva el texto anterior

The page contains ten sets of horizontal lines for writing. Each set is composed of three lines: a top line, a middle line that is shaded gray, and a bottom line. A vertical dashed line runs down the left side of the page, starting from the top of the first set of lines and extending past the bottom of the last set.

Qué emoción más grande el concluir

quinto grado, siento mucha alegría,

agradezco a mis padres, a nuestro

buen gobierno y a todos mis docentes.

Ahora a conquistar sexto grado con

todos sus retos y aventuras así que

¡Allá nos vemos!

¡Gracias Dios por este año

que pude concluir con éxito!

