**EVALUACION DIAGNOSTICA**

|  |
| --- |
| ***Escuela: PREESCOLAR INTERCULTURAL DOMINGO FLORES SANTILLAN CCT:10DCC0106R******Zona Escolar: 003 Sector:*** ***Fase: 2 Grado: 1°,2° Y 3° Grupo: MULTIGRADO******LOCALIDAD: CERRO PELON MEZQUITAL DURANGO*** |
| **Nombre del Proyecto** | MIS ALUMNOS Y SUS CONOCIMIENTOS  |
| **Problemática o tema de interés de los alumnos** | Desconozco cuales son las habilidades y las áreas de oportunidad de mis alumnos  |
| **Metodología** | Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios |
| **Temporalidad** | Un mes  |
| **Propósito** | Reconocer las habilidades y las áreas de oportunidad de los alumnos de mi grupo multigrado en los campos formativos  |
| **Particularidades de la metodología**  | Se aplicará durante tres semanas para reconocer el nivel académico de los alumnos. |
| **Campos Formativos** | **ESPECIFICIDADES** | **(PDA )Procesos de Desarrollo y Aprendizaje** |

|  |
| --- |
|  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| LENGUAJES Los lenguajes son construcciones cognitivas, sociales y dinámicas que laspersonas utilizan desde su nacimiento para expresar, conocer, pensar, aprender,representar, comunicar, interpretar y nombrar el mundo, así como compartirnecesidades, emociones, sentimientos, experiencias, ideas, significados, saberes yconocimientos; por tanto, los lenguajes permiten establecer vínculos quepropicien la convivencia y la participación colaborativa a fin de comprender yatender situaciones que se presentan cotidianamente. | se espera que niñas y niños desarrollen y amplíen sus posibilidades para usardiversos lenguajes, en distintos contextos y situaciones cotidianas, ya sea paracomunicarse, interactuar y compartir su forma de percibir y entender el mundo como para expresar sus ideas, emociones, gustos, opiniones, pensamientos ysaberes, a la vez que interpretan los de otras personas. conversaciones o entrevistas conpersonas de la comunidad,invitadas a departir sobre temasespecíficos. |  PRIMER GRADO | SEGUNDO GRADO  | TERCER GRADO  |
| Emplea palabras gestos señas o movimientos corporales que aprende en su comunidad para expresarnecesidades, ideas,emociones y gustosque reflejan suforma de interpretary actuar en elmundo. | Manifiesta oralmente y de manera clara necesidades gustos emociones convivencia diaria, preferencias e ideas que construyen en la convivencia diaria se da a entenderapoyándose dedistintos lenguajes. | De manera oral expresa ideas sobre necesidades y vivencias emociones gustos saberes a distintaspersonas,combinando loslenguajes. |
| **Campo formativo**  | Especificidades  | Primer grado | Segundo grado | Tercer grado  |
| **Saberes y pensamiento científico**El objeto de aprendizaje de este campo es la comprensión y explicación de losfenómenos y procesos naturales tales como cuerpo humano, seres vivos, materia,energía, salud, medio ambiente y tecnología, desde la perspectiva de diversossaberes y en su relación con lo social. | Niñas y niños observan, exploran e interactúan con el entorno natural a través desus sentidos para descubrir, interpretar, indagar y aprender acerca de los seres vivos, sus componentes, sus características, así como de los procesos y fenómenosnaturales. | Usa sus sentidos parapercibir en suentorno cercano,plantas que le llamanla atención ydescribecaracterísticas talescomo: olor, color,forma, textura otamaño, si tienenhojas, f lores o f rutes. | Observa y describeen su lenguamaterna, animalesde su entorno: cómoson, cómo crecen,dónde viven, quécomen, los cuidadosque necesitan y otrosaspectos que lecausan curiosidad. | Distingue algunascaracterísticas delentorno natural:plantas, animales,cuerpos de agua,clima, entre otras. |
| **ETICA NATURALEZA Y SOCIEDADES** Este campo aborda la relación del ser humano con la sociedad y la naturalezadesde la comprensión crítica de los procesos sociales, políticos, naturales yculturales en diversas comunidades situadas histórica y geográficamente;ofreciendo experiencias de aprendizaje para la construcción de una postura éticaque impulse el desarrollo de una ciudadanía participativa, comunitaria,responsable y democrática. |  |  |  |  |
| **Ejes articuladores (que se pueden integrar en el proyecto)** | Vida saludable  |
| **Etapa 1: Planeación del proyecto** |
| **Sesión 1 (Identificación) mi primer día de clases**Ejemplos y orientaciones: **\*Proponer planteamientos genuinos:** es decir una situación real, no forzada. **\*Identificación de la problemática:** proponer planteamientos para identificar la problemática general y aspectos específicos a investigar en el aula. **\*Identificación del insumo inicial**: se diseña un planteamiento (un producto, material, objeto, texto, entre otros), que sirva para que el alumno conozca lo que se va a hacer en el proyecto) |
| **Actividades** | **Evaluación** |
| INICIOEl día de hoy inicio las actividades mediante la presentación a mis alumnos y viceversa mediante la dinámica llamada “me voy a la luna”DESARROLLO Inicio una platica con los alumnos que tendrá como finalidad conocer su familia, donde viven y sus gustos. Pediré a los niños que me cuenten cuales actividades les gusta realizar, comer, cuidar animales, bailar etc, etc.Entablare una conversación en le o;dam ¿Qué haces?¿Dónde está tu papa?Preguntas básicas para conocer a los alumnos CIERRE Cada uno de los alumnos realizaran un dibujo que les guste. | Realizare una rubrica que contenga indicadores como gustos y emociones. |
| **Sesión 2 (Recuperación)**Ejemplos y orientaciones: Vinculación de conocimientos previos sobre el contenido a desarrollar. |
| **Actividades** | **Evaluación** |
| **Conocimientos previos** **INICIO** |  |
| **Sesión 3 (Planificación)**Ejemplos y orientaciones: Negociación de los pasos a seguir. Se formula(n) planteamiento(s) que permitan a los alumnos y al maestro negociar las acciones del proyecto, entre ellas: Las producciones necesarias para llegar al final del proceso. Los tiempos para realizar las producciones. El tipo de acciones que se realizarán. |
| **Actividades** | **Evaluación** |
|  |  |
| **Etapa 2: Acción** |
| **Sesión 4****(Acercamiento)**Ejemplos y orientaciones: Exploración del problema o situación acordada. Se diseñan planteamientos que permitan formular una primera aproximación o exploración a las diversas facetas del problema a resolver. Esto es, que permita describir, comparar, identificar aspectos sobresalientes, explicar el problema, entre otros, tomando en cuenta la finalidad del proyecto. |
| **Actividades** | **Evaluación** |
|  |  |
| **Sesión 5****(Comprensión y producción)**Ejemplos y orientaciones: Se ofrecen planteamientos que permitan comprender o analizar aquellos aspectos necesarios para elaborar las diversas producciones que permitan concretar el proyecto. En forma paralela, se realizan las diversas producciones necesarias, haciendo las experimentaciones y revisiones necesarias. |
| **Actividades** | **Evaluación** |
|  |  |
| **Sesión 6****(Reconocimiento)**Ejemplos y orientaciones: Se elaboran planteamientos para identificar los avances y las dificultades en el proceso. Ajustes (en la medida de lo posible). Deciden cómo atender lo anterior y lo llevan a cabo. |
| **Actividades** | **Evaluación** |
|  |  |
| **Sesión 7** **(Concreción)**Ejemplos y orientaciones: Se generan planteamientos para desarrollar una primera versión del producto que se planteó en los momentos 1 y 3.  |
| **Actividades** | **Evaluación** |
|  |  |
| **Etapa 3: Intervención** |
| **Sesión 8** **(Integración)**Ejemplos y orientaciones: Exposición y explicación de soluciones o recomendaciones. Se formulan planteamientos que permitan presentar las primeras versiones de las producciones y ajustarlas. Para ello: Intercambian sus producciones (por ejemplo, ensayan, comparten borradores, entre otros). Explican lo que hicieron. Reciben retroalimentación. Modificación: se hacen planteamientos que permitan revisar y actuar sobre los cambios sugeridos |
| **Actividades** | **Evaluación** |
|  |  |
| **Sesión 9****(Difusión)**Ejemplos y orientaciones: Presentación del producto. Muestran el producto final al aula, escuela o comunidad para dar cuenta de cómo se resolvió o cómo se atendió la problemática del Proyecto. |
| **Actividades** | **Evaluación** |
|  |  |
| **Sesión 10****(Consideraciones)**Ejemplos y orientaciones: Seguimiento y retroalimentación. Se formulan planteamientos para dar seguimiento y recibir opiniones sobre la forma en que el producto impactó los escenarios áulicos, escolares y comunitarios. |
| **Actividades** | **Evaluación** |
|  |  |
| **Sesión 11****(Avances)**Ejemplos y orientaciones: Toma de decisiones. Se formulan planteamientos que permitan a los alumnos analizar la realimentación recibida y emplearla para mejorar y consolidar los procesos en los proyectos subsecuentes. |
| **Actividades** | **Evaluación** |
|  |  |
| **Materiales y recursos** | **Estrategia de evaluación (Técnicas, instrumentos, herramientas)** |
|  |  |
| **Observaciones o anotaciones** |
|   |