|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| LENGUAJES | APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS COMUNITARIOS  “**LO LOGRAMOS, KINDER TRES””** | | TEMPORALIDAD: | |
| **28AGO AL 16 SEPT**  **3 SEMANAS** | |
| **Situación problema** | | | | |
| Retomar la importancia de una sana convivencia con los alumnos del grupo y los del grupo de segundo grado. Puesto que los lazos familiares permiten una relación muy dependiente o con discrepancias por las mismas razones. Establecer normas de convivencia propositivas dentro y fuera del aula. | | | | |
| **Contenido** | | **Proceso de desarrollo del aprendizaje** | | **Ejes articuladores** |
| Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes a través de los diversos lenguajes desde una perspectiva comunitaria | | De manera oral expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias, saberes a distintas personas combinando los lenguajes | | Pensamiento crítico  (proceso de formación dirigido a la justicia social)  Interculturalidad critica (Garantizar igualdad de derechos)  Apropiación de la cultura a través de la lectura y la escriturap |
| Expresión de emociones y experiencias en igualdad de oportunidades apoyándose de recursos gráficos personales y de lenguajes artísticos | | Elige algunos recursos gráficos como marcas propias, símbolos o dibujos o algunos otros de los lenguajes artísticos | |
| La cultura de la paz como una forma de relacionarse con otras personas para promover la inclusión y el respeto a la diversidad | | Establece acuerdos de convivencia en su salón y en la escuela para desenvolverse en un ambiente seguro y respetuoso | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MOMENTOS** | **DIA** | **ACTIVIDADES** |
| **PLANEACION**  **Momento 1. Identificación**  (Se proponen planteamientos a partir de una situación real para introducir el diálogo, identificar la Problemática y que sirva además para que el  Alumnado conozca lo que va a realizar en el proyecto) | 28 | Se realiza pequeña Bienvenida a través de una convivencia mediante juegos organizados (en donde se refuerza el juego de reglas para una sana convivencia) y se entrega una corona como incentivo |
| 29 | Para promover una sana convivencia se da la Bienvenida a los alumnos de segundo grado y se les obsequia un dulce, con la finalidad de conversar sobre la importancia de una sana convivencia |
| **Momento 2. Recuperación**  Se vincula el problema con los saberes previos de los alumnos y surgen las primeras propuestas | 30 | Se otorga un pequeño regalo sorpresa a los alumnos y a través de lluvia de ideas se recupera las acciones más importantes realizadas durante el periodo vacacional y cuáles son sus sentimientos al respecto. En donde de manera sencilla se recupere la importancia de una sana convivencia |
| 31 | Se rompe una piñata para promover una agradable fiesta de bienvenida con los alumnos de segundo y tercer grado |
| 1 | Se realiza una pequeña convivencia “elotada” y música típica de la región para promover una sana convivencia |
| **Momento 3. Planificación**  Negociación de los pasos a seguir. Se formula(n) planteamiento(s) que permitan a los alumnos y al maestro negociar las acciones del proyecto, entre ellas:  -Las producciones necesarias para llegar al final del proceso.  - Los tiempos para realizar las producciones.  - El tipo de acciones que se realizarán. | 4 | Se realiza una retroalimentación de las actividades realizadas durante la semana de convivencia y las dificultades que se presentaron  1 Se establecen normas de convivencia  2 carteles de cuidado de áreas de uso común  3 Acuerdos para promover una sana convivencia  4 Compromisos de una sana convivencia  5 Capitanes de la limpieza |
| **FASE 2. ACCIÓN**  **Momento 4. Acercamiento**  *Exploración del problema o situación acordada.*  Se diseñan planteamientos que permitan formular una primera aproximación o exploración a las diversas facetas del problema a resolver. Esto es, que permita describir, comparar, identificar aspectos sobresalientes, explicar el problema, entre otros, tomando en cuenta la finalidad del proyecto. | 5 | Se establecen normas de convivencia. Se realiza un cuadernillo personal con imágenes y se crea uno de manera colectiva |
| 6 | Se realizaran carteles de cuidado de áreas de uso común y se colocaran en el área de juegos y áreas verdes de la institución |
| 7 | Después de realizar las actividades programadas del día se establecerán Acuerdos para promover una sana convivencia en los periodos entre una actividad y otra y se representaran a través de imágenes que estarán visibles dentro y que serán optativas para cada alumno |
| 8 | Compromisos de una sana convivencia, se realizará un compromiso personal para promover una sana convivencia dentro y fuera del salón y los alumnos emplearan sus propios recursos para representarlo. |
| 9 | Capitanes de la limpieza. Se procederá a realizar equipos de limpieza por día utilizando equipo acorde a su edad, de esta manera se promoverá la asistencia regular, pues los alumnos se motivarán a asistir el día  que les corresponde la limpieza del aula. |
| **Momento 5. Comprensión y producción**  Se ofrecen planteamientos que permitan comprender o analizar aquellos aspectos necesarios para elaborar las diversas producciones que permitan concretar el proyecto.  Se realizan las diversas producciones necesarias, haciendo las experimentaciones y revisiones necesarias. | 12 | Se observa y comenta la actividad QUE OPINAS de mi álbum preescolar, con la finalidad de debatir emociones, sentimientos, normas de convivencia y acuerdos de estas, a su vez en función de las actividades realizadas |
| **Momento 6. Reconocimiento**  Se elaboran planteamientos para identificar los avances y las dificultades en el proceso.  Ajustes (en la medida de lo posible). Deciden cómo atender lo anterior y lo llevan a cabo | 12 | Se comentan algunas acciones que realizaron en segundo grado en relaciona una sana convivencia y se realiza una retroalimentación sobre los compromisos que se asumieron para lograrlo |
| **Momento 7. Concreción**  Se generan planteamientos para desarrollar una primera versión del producto que se planteó en los momentos 1 y 3. | 13 | Se otorgan algunos incentivos a los alumnos que han apoyado a los alumnos de segundo grado en situaciones de dificultad para valorar la importancia de la empatía, respeto y cooperación |
| **FASE 3 INTERVENCION**  **Momento 8. Integración**  Exposición, explicación y exposición de soluciones o recomendaciones. Se formulan planteamientos que permitan presentar las primeras versiones de las producciones y ajustarlas. Para ello:} Intercambian sus producciones (por ejemplo, ensayan, comparten borradores, entre otros).} Explican lo que hicieron.} Reciben retroalimentación.  Modificación. Se hacen planteamientos que permitan revisar y actuar sobre los cambios sugeridos. | 13 | Se observa el video <https://www.facebook.com/watch/?v=599957607294919> que ya conocen y definen que aportaciones pueden enseñar a los alumnos de segundo grado para retroalimentar una sana convivencia durante el recreo |
| **Momento 9. Difusión**  Muestran el producto final al aula para dar cuenta de cómo se resolvió o cómo se atendió la problemática del Proyecto. | 14 | Se comparte con los alumnos de segundo grado el video <https://www.facebook.com/watch/?v=599957607294919> los niños que no seguían las reglas  Como los niños ya conocen el video aran una pequeña retroalimentación a los alumnos de segundo grado |
| **Momento 10. Consideraciones**  Se formulan planteamientos para dar seguimiento y recibir opiniones sobre la forma en que el producto impactó los escenarios áulicos, escolares y comunitarios. | 15 | Se valora las acciones realizadas en el aula a través de lluvia de ideas, como se han solucionado cuando se han suscitado incidencias y si ha sido la mejor manera de abordarlas. |
| **Momento 11. Avances**  Se formulan planteamientos que permitan a los alumnos analizar la realimentación recibida y emplearla para mejorar y consolidar los procesos en los proyectos subsecuentes. | 15 | Se retoma un acuerdo de amistad para lograr una sana convivencia a través de un mural de mi mano amiga en la puerta del aula |
| **RECURSOS** | Mi álbum preescolar  TIC´S <https://www.facebook.com/watch/?v=599957607294919>  Material Gráfico plástico  Revistas | |
| **EVALUACION** | Concentración de Información de evaluación diagnostica de manera individual a través de un registro de los cuatro campos formativos | |
| **OBSERVACIONES** | Realización de actividades de rutina  Realización de actividades para empezar bien el día  Tomar relevancia a las fechas cívica-culturales especiales de la comunidad  El festejo de la independencia Mi álbum preescolar | |