**Primer Plano**

La Escuela Primaria Estatal “Benito Juárez”, localizada en la comunidad de Casas Blancas municipio de El Oro, Durango, con CCT. 10EPR0132U es de organización multigrado unitaria, debido a que solo hay un maestro que atiende los seis grados y está encargado de la dirección, perteneciente al sector educativo número 06 y a la zona escolar número 45. La institución trabaja en un turno matutino, teniendo un horario de labores de 9:00 am a 2:00 pm teniendo un pequeño receso de 30 minutos el cual inicia a las 11:00 am.

La comunidad cuenta con los siguientes servicios básicos: agua potable y energía eléctrica, sin embargo carece de internet público, la señal de telefonía es algo inestable, no hay drenaje y es algo complicado el acceso a la comunidad, debido a que para poder salir hay un buen tramo de camino de terracería el cual se vuelve algo inaccesible en tiempos de lluvias. En el ámbito educativo cuenta únicamente con primaria y secundaria, no hay centro de salud y las tiendas tienen poca variedad de productos con un alto costo ya que van muy pocas veces los proveedores a surtir, por fortuna hay una tienda DICONSA no obstante lo esencial rápidamente se vende.

En cuanto a la infraestructura cuenta con 4 salones (clases, computación, cocina y biblioteca), los cuales tienen buena iluminación y ventilación, sin embargo en dos de ellos faltan vidrios lo cual es un problema sobre todo en tiempos de frío, los libros que hay en la biblioteca son pocos y algunos en mal estado, la cocina está equipada de buena manera aunque no está en uso, la sala de computación también tiene sus detalles ya que las computadoras están desactualizadas o simplemente ya no sirven. Hay un patio cívico y una cancha deportiva, los sanitarios están en malas condiciones ya que no funciona el lavabo y las puertas están dañadas. El mobiliario esta en regulares condiciones, debido a que hay algunos mesa-bancos en malas condiciones, el material didáctico es deficiente y el poco que hay no está en las mejores condiciones.

En la institución hay un total de 21 alumnos, siendo 12 hombres y 9 mujeres, los cuales se reparten en los seis grados, habiendo 4 niños en 1er grado, 2 niños en 2do grado, 2 niños en 3er grado, 3 niños en 4to grado, 3 niños en 5to grado y 7 niños en 6to grado. Las principales dificultades se encuentran en matemáticas con las operaciones básicas y en español en cuanto a la comprensión lectora y producción de textos.

No obstante el grupo cuenta con las siguientes fortalezas:

* Participación
* Interés
* Entusiastas
* Dispocisión al trabajo
* Compañerismo

El Plan de Estudios 2022 maneja cuatro campos formativos (Lenguajes, Saberes y pensamiento científico, Ética, naturaleza y sociedades, De lo humano y lo comunitario), 7 ejes articuladores (Inclusión, Pensamiento crítico, Interculturalidad, Igualdad de género, Vida Saludable, Lectura y escritura y Artes y experiencias estéticas), 1 perfil de egresos con 10 rasgos y la comunidad será el centro de las actividades. El plan contiene programas sintéticos por fases, en el caso de la educación primaria trabajaremos con las fases 3, 4 y 5.

**Segundo Plano**

Para el desarrollo del presente programa analítico trabajaré con las siguientes estrategias nacionales:

* Estrategias Multigrado
* Estrategia Nacional de Lectura

Se pretende trabajar con la comprensión lectora, para ello se abarcarán los siguientes contenidos:

* Comprensión y producción de textos expositivos en los que se planteen: problemas-solución, comparación-contraste, causa-consecuencia y enumeración.
* Impacto de las actividades humanas en la naturaleza y en la salud.
* Interculturalidad sustentabilidad: Formas en las que los pueblos originarios y otras culturas del país se relacionan con la naturaleza para contribuir a reducir el impacto negativo de la humanidad en el medio natural y social, así como acciones colectivas para promover el bienestar con respeto y protección, a fin de preservar la naturaleza y fortalecer la conciencia geográfica.
* Estilos de vida activos y saludables.

En base a dichos contenidos se vinculan los siguientes ejes articuladores:

* Apropiación de las culturas a través de la lectura y escritura: Este eje sin duda es uno de los más importantes para poder desarrollar un proyecto, debido a que tiene muy en cuenta a la comunidad, ya que a partir de ella el niño se va apropiando de la lengua, es importante que exista un dominio en la lectura y escritura, lo cual le ayudara a tener una buena comprensión y posteriormente producir una gran variedad de tipos de texto, los cuales podrá compartir con la comunidad para así enriquecer y mejorar su entorno. De igual forma este eje articulador convoca a la comunidad a ser partícipe de este tipo de prácticas. Dentro de las estrategias se espera que el alumno elabore trípticos y carteles después de una exhaustiva investigación en libros e internet.
* Vida Saludable: Para la elaboración del proyecto comunitario se tiene en cuenta un contenido que habla acerca delo estilos de activos y saludables, es por eso que el eje articulador vida saludable encaja a la perfección, aquí nuevamente se tiene en cuenta y muy presente a la comunidad, debido a que los padres de familia son los que inculcan a los niños los primeros hábitos de higiene y salud, los cuales se van reforzando en la escuela. Si se desea saber el porqué de ciertos hábitos que tienen los niños dentro o fuera de la escuela basta con conocer que es lo que piensan los padres de familia o comunidad en general para tener una mejor visión de lo que pasa.
* Igualdad de género: Para poder llevar a cabo un proyecto comunitario es necesario que los niños transformen su forma de pensar, esto quiere decir que las actividades o estrategias pueden ser realizadas tanto por niños como niñas, por lo que es necesario el generar contenidos no sexistas y trabajar todos en conjunto, con base en la igualdad. En cuanto a la comunidad es un poco más difícil el aplicar este eje articulador, sin embargo se puede hacer poco a poco con los niños con el fin de crear una sociedad justa, igualitaria y transformadora.

Para abordar ese aprendizaje fundamental y los contenidos seleccionados vamos a trabajar con la siguiente situación problema: ***¿Cómo promover un buen manejo de la basura y limpieza de los espacios de la comunidad en los alumnos?***

Se trabajará con el siguiente tipo de proyecto: ***Aprendizaje basado en proyectos comunitarios.***

Para poder abordar el proyecto se utilizaran las siguientes estrategias didácticas:

* Entrevistas y encuestas
* Búsqueda de información
* Trípticos
* Carteles

Tercer Plano. Codiseño

Pasos del Proyecto comunitario. (3 fases 11 momentos)

Fase 1: Planeación (Problema y ruta de acción)

Momento 1. Identificación

En la comunidad de Casas Blancas existe un gran problema relacionado con el mal manejo de la basura, por lo que se planea que los niños participen en los espacios de la comunidad más afectados.

Momento 2. Recuperación

Los alumnos de la escuela de grados mayores conocen el posible daño y mal aspecto que da la basura a nuestra comunidad, así como también el cómo puede repercutir a nuestro medio ambiente.

Momento 3. Planificación

Se pretende que los alumnos concienticen a la comunidad para que tengan un mejor manejo de la basura, así como también evitar que la tiren en espacios públicos, para ello se pretende que los niños elaboren diferentes productos como por ejemplo: entrevistas, encuestas, trípticos, carteles. En cuanto al tiempo esperado se tiene contemplado el ciclo escolar 2022-2023. Por ultimo las acciones que se esperan realizar al final son l realización de una campaña de limpieza y la creación de un área para depositar la basura.

Fase 2: Acción

Momento 4. Acercamiento

Como primera aproximación del problema a resolver los alumnos realizaran entrevistas para conocer el manejo que tiene la población de la comunidad, así como también una pequeña encuesta para conocer los lugares con más basura en el suelo.

Momento 5. Comprensión y producción

A partir de los resultados obtenidos los alumnos con ayuda de la biblioteca y/o internet buscaran y seleccionaran información que les ayude a buscar alternativas para tener un mejor manejo de la basura, reflejado en la elaboración de trípticos y carteles dirigidos a la comunidad.

Momento 6. Reconocimiento

Es importante dar a conocer a la comunidad los productos que los alumnos vayan elaborando, para saber cómo vamos y si realmente va generando un impacto en la sociedad, de lo contrario habría que reformular antes de llegar a las actividades finales.

Momento 7. Concreción

Mostrar a la comunidad (pegándolos en la escuela, entregándoselos por las calles) los primeros productos elaborados (trípticos y carteles) ya con los ajustes necesarios para dar a conocer el proyecto que vamos elaborando.

Fase 3: Intervención (Difusión y seguimiento de las producciones)

Momento 8. Integración.

Asignar un área en la escuela para depositar la basura según el tipo, al hacerlo los alumnos deberán explicar como lo hicieron, el porqué, cual es la función, su importancia y la necesidad de la existencia de espacios como el que crearon. Realizar modificaciones en caso de requerirlo.

Momento 9. Difusión

Realizar una campaña de limpieza a los lugares que identificaron con mayores porcentajes d basura, de igual forma mostrara a la comunidad la creación del área de depósito de basura en la escuela.

Momento 10.Consideraciones.

Escuchar la opinión de las personas para conocer si realmente el proyecto realizado causo mucho o poco impacto a la problemática que tiene la comunidad.

Momento 11. Avances.

Comentar de manera grupal las opiniones brindadas por la comunidad, ver en que acertamos, donde nos faltó ya que lo que se recupere en este espacio nos puede servir para próximos proyectos.

Planeación Didáctica

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ESTRATEGIAS** | **MATERIALES Y RECURSOS** | **TIEMPO** |
| Realizar reportes de entrevista acerca de la importancia y práctica que le dan los padres al manejo adecuado de la basura | Hojas de máquina, marcadores, colores | 30 de enero a 3 de Febrero |
| Realizar una pequeña encuesta donde valore la limpieza de los lugares públicos en la comunidad | Hojas de máquina, marcadores, colores | 6 al 10 de febrero |
| Búsqueda y selección de información acerca de los buenos hábitos sobre la manejo de la basura. | Libros, periódicos, colores, marca textos, hojas de máquina | 13 al 17 deMarzo |
| Elaboración de trípticos que promuevan el evitar tirar basura en la comunidad | Hojas de máquina, colores, marcadores, tijeras, pegamento | 17 al 21 de Abril |
| Búsqueda y selección de información acerca de los buenos hábitos de mantener limpio su entorno | Libros, periódicos, colores, marca textos, hojas de máquina | 21 al 24 de Marzo |
| Elaboración de carteles que fomenten el cuidado y el mantenimiento limpio de su entorno | Cartulina, colores, marcadores, tijeras, pegamento | 17 al 21 de Abril |
| Realizar una campaña de limpieza en la escuela; entregando los trípticos a los padres y pegar los carteles alrededor de la escuela | Trípticos, carteles, cinta, marcadores, bolsas, recogedores, escobas | 24 al 28 de abril |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| LENGUAJES | | | | |
| Descripción general | Finalidades | Especificidades | Contenidos | Procesos de desarrollo de aprendizaje |
| Los lenguajes son herramientas para satisfacer diversas necesidades e intereses, expresar, informar, apelar, crear vínculos, nombrar al mundo, generar identidades personales y grupales, desarrollar conceptos, dialogar, pensar, reflexionar sobre el propio conocimiento y crearse con los diversos lenguajes. | Utilizan una o más lenguas, dependiendo de su contexto sociolingüístico, tanto en lo oral o en el empleo de señas, como en lo escrito, en distintas funciones para satisfacer diversas necesidades e intereses.  Reflexionen sobre la veracidad de la información que circula en distintos medios, revisen más de un punto de vista y tomen postura ante los temas a partir de estar informados | Los estudiantes consoliden diversos usos de los lenguajes oral, escrito y artístico.  Los estudiantes valoren a sus pares a través de las diferencias, y eso se vea reflejado en el empleo de un lenguaje pertinente.  Reconozcan las ventajas de usar diversos lenguajes y  sean capaces de crear combinaciones que favorezcan la transmisión de sus emociones | Comprensión y producción de textos expositivos en los que se planteen: problemas-solución, comparación-contraste, causa-consecuencia y enumeración. | Comprende textos expositivos que plantean un problema y la solución al mismo.  Es capaz de seleccionar fuentes y obtener información para proponer soluciones a problemas de su entorno. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FASE 5** | **EJES ARTICULADORES** | **FECHA** |
| Narración de sucesos autobiográficos | Apropiación de las culturas a través de la lectura y escritura | NOV |
| Comprensión y producción de textos explicativos. | Apropiación de las culturas a través de la lectura y escritura | SEP |
| Participación en debates sobre temas de interés común. | Pensamiento Crítico | SEP |
| Comprensión y producción de textos argumentativos. | Apropiación de las culturas a través de la lectura y escritura | OCT |
|  | Pensamiento Crítico | OCT |
|  | Pensamiento Crítico | OCT |
|  | Interculturalidad Crítica | NOV |
|  | Inclusión | DIC |
|  | Vida Saludable | SEP |
|  | Pensamiento Crítico | FEB |
|  | Pensamiento Crítico | MAYO |
|  | Pensamiento Crítico | MAYO |
|  | Pensamiento Crítico | ABR |
|  | Pensamiento Crítico | ABR |
|  | Interculturalidad Crítica | OCT |
|  | Artes y Experiencias Estéticas | NOV |
|  | Artes y Experiencias Estéticas | NOV |
|  | Pensamiento Crítico | ABR |
|  | Artes y Experiencias Estéticas | DIC |
|  | Artes y Experiencias Estéticas | FEB |
|  | Artes y Experiencias Estéticas | OCT |
|  | Artes y Experiencias Estéticas | NOV |
|  | Pensamiento Crítico | OCT |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **FASE 3** | | **FASE 4** | **FASE 5** | | **EJES ARTICULADORES** | | **FECHA** |
| Cuerpo humano: estructura externa, acciones para su cuidado y sus cambios como parte del crecimiento. | Estructura y funcionamiento del cuerpo humano: sistemas locomotor y digestivo, así como prácticas para su cuidado, desde su contexto sociocultural. | | | Estructura y funcionamiento del cuerpo humano: sistemas circulatorio, respiratorio e inmunológico, y su relación con la salud ambiental, así como acciones para su cuidado. | 1. Igualdad de género 2. Inclusión 3. Vida Saludable | OCT | |
| Estructura y funcionamiento del cuerpo humano: sistema sexual; cambios en la pubertad e implicaciones socioculturales. | | | Etapas del desarrollo humano: proceso de reproducción y prevención de ITS y embarazos en adolescentes, en el marco de la salud sexual y reproductiva. |
| Beneficios del consumo de alimentos saludables, de agua simple potable, y de la práctica de actividad física. | Alimentación saludable, con base en el Plato del Bien Comer, así como prácticas culturales y la toma de decisiones encaminadas a favorecer la salud y el medio ambiente y la economía familiar. | | | Alimentación saludable: características de la dieta correcta, costumbres de la comunidad, riesgos del consumo de alimentos ultra procesados, y acciones para mejorar la alimentación. | 1. Vida Saludable | SEP | |
| Características del entorno natural y sociocultural. | Interacciones entre plantas, animales y el entorno natural: nutrición y locomoción. | | | Funciones vitales que caracterizan a plantas y animales como seres vivos, y su relación con el entorno natural, así como sus cambios a través del tiempo. | 1. Artes y experiencias estéticas 2. Pensamiento crítico | NOV | |
| Relaciones entre los factores físicos y biológicos que conforman los ecosistemas y favorecen la preservación de la vida. | | | Factores que conforman la biodiversidad y el medio ambiente, la riqueza natural de México y su relevancia como parte del patrimonio biocultural de la humanidad, y la importancia de su conservación. | NOV | |
| Impacto de las actividades humanas en el entorno natural, así como acciones y prácticas socioculturales para su cuidado. | Impacto de las actividades humanas en la naturaleza y en la salud. | | | Pérdida de biodiversidad, problemas medio ambientales en la comunidad, México y el mundo, así como acciones orientadas a fortalecer estilos de vida sustentables. | 1. Artes y experiencias estéticas 2. Pensamiento crítico | NOV | |
| Costos y beneficios del consumo de agua, energía eléctrica y combustibles en la satisfacción de necesidades personales |
| Objetos del entorno: características, propiedades, estados físicos y usos en la vida cotidiana. | Propiedades de los materiales: masa y longitud; relación entre estados físicos y la temperatura. | | | Propiedades de los materiales: dureza, flexibilidad y permeabilidad y su aprovechamiento en la satisfacción de necesidades; caracterización de los gases con base en sus propiedades. | 1. Pensamiento crítico | ENE | |
| Transformaciones de la energía térmica y eléctrica, así como el aprovechamiento en aplicaciones tecnológicas. |
| Formación de mezclas y sus propiedades. | | |  |
| Efectos de la aplicación de fuerzas: movimiento y deformación. | Efectos de la aplicación de fuerzas y del calor sobre los objetos | | | Cambios permanentes en los materiales y sus implicaciones en la vida diaria | 1. Pensamiento crítico | FEB | |
|  | | | Efecto del magnetismo y de la fuerza de gravedad. |
| Características del sonido y la luz. |  | | |  | 1. Pensamiento crítico | FEB | |
|  |  | | | Transformaciones de la energía térmica y eléctrica, así como el aprovechamiento en aplicaciones tecnológicas. | 1. Pensamiento crítico | ENE | |
| Cambios y regularidades de fenómenos naturales y actividades de las personas. | Sistema Tierra-Luna-Sol: interacciones, cambios y regularidades; diversas explicaciones acerca del movimiento de estos astros y su relación con algunos fenómenos naturales. | | | Sistema Solar y Universo: características de sus componentes, y aportaciones culturales, científicas y tecnológicas que han favorecido su conocimiento. | 1. Artes y experiencias estéticas 2. Pensamiento crítico | MAYO | |
| Estudio de los números. | Estudio de los números. | | | Estudio de los números. | 1. Pensamiento crítico | AGO - SEP | |
| Construcción de la noción de suma y resta como operaciones inversas. | Suma y resta, su relación como operaciones inversas. | | | Suma y resta | 1. Pensamiento crítico | SEP - OCT | |
| Construcción de la noción de multiplicación y división como operaciones inversas. | Multiplicación y división, su relación como operaciones inversas. | | | Multiplicación y división. | 1. Pensamiento crítico | OCT – NOV | |
| Proporcionalidad. |  | |
| Cuerpos geométricos y sus características. | Cuerpos geométricos y sus características. | | | Cuerpos geométricos y sus características. | 1. Pensamiento crítico. 2. Artes y experiencias estéticas. | FEB | |
| Figuras geométricas y sus características | Figuras geométricas y sus características. | | | Figuras geométricas y sus características. | 1. Pensamiento crítico | ENE | |
| Introducción a la medición de longitud, la masa y la capacidad. | Medición de la longitud, masa y capacidad. | | | Medición de la longitud, masa y capacidad. | 1. Pensamiento crítico 2. Artes y experiencias estéticas. | FEB – MAR | |
| Construcción de la noción de perímetro y área. | | | Perímetro, área y noción de volumen |
|  |  | | | Ubicación espacial. |
| Introducción a la medición del tiempo | Medición del tiempo. | | |  | 1. Pensamiento crítico | MAR | |
| Organización e interpretación de datos. | Organización e interpretación de datos. | | | Organización e interpretación de datos. | 1. Pensamiento crítico | ABR - MAYO | |
| Nociones de probabilidad |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ÉTICA NATURALEZA Y SOCIEDADES | | | | |
| Descripción general | Finalidades | Especificidades | Contenidos | Procesos de desarrollo de aprendizaje |
| Relación del ser humano con la sociedad y la naturaleza.  NNA entienden y explican las relaciones sociales y culturales de las que forman parte.  Reconocimiento y respeto a la dignidad y los derechos de todas las personas. | Sentido de pertenencia.  Reconocimiento de las diversas sociedades y culturas.  Convicciones, principios éticos y valores democráticos.  Respeto y protección de los Derechos Humanos.  Responsabilidad en el cuidado y conservación en la naturaleza. | Comprensión de las características de la biodiversidad.  Seres humanos parte de la naturaleza.  Relaciones respetuosas hacia la naturaleza.  Visión crítica informada e integral de la realidad. | Interculturalidad sustentabilidad: Formas en las que los pueblos originarios y otras culturas del país se relacionan con la naturaleza para contribuir a reducir el impacto negativo de la humanidad en el medio natural y social, así como acciones colectivas para promover el bienestar con respeto y protección, a fin de preservar la naturaleza y fortalecer la conciencia geográfica. | Comprende que algunas de esas prácticas las puede desarrollar de manera personal y colectiva desde el ámbito escolar, reconociendo que con ello ayuda en el cuidado de la vida y de la Tierra, de sí mismo y de otras personas.  Indaga y analiza formas diversas en que las mujeres contribuyen en el cuidado y la preservación del ambiente y la salud, así como acciones sociales y políticas que se orientan a recuperar prácticas tradicionales que ayuden a reducir y a transformar el deterioro que ocasiona la cultura capitalista dominante en la naturaleza y la sociedad. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| DE LO HUMANO A LO COMUNITARIO | | | | |
| Descripción general | Finalidades | Especificidades | Contenidos | Procesos de desarrollo de aprendizaje |
| Construcción personal y social.  Experiencias cognitivas, motrices, socio afectivas y creativas.  Experiencias colectivas e individuales.  Análisis de situaciones reales.  Sentido a su proyecto de vida. | Construyan su identidad personal.  Sexualidad es el resultado de una construcción cultural.  Desarrollar sus potencialidades.  Fortalecer capacidades perceptivo, socio y físico-motrices.  Reflexión y comprensión de su vida emocional y afectiva.  Promover ambientes de convivencia sana y pacífica.  Sentido de comunidad y fortalecer su sentido de pertinencia. | Serie de cambios físicos, cognitivos, emocionales y sociales.  Reconfiguración de sus formas de ser y actuar.  Nuevos niveles de participación y responsabilidad.  Poner a prueba sus potencialidades.  Conocimiento de sí y de las demás personas.  Hábitos para el cuidado de la salud.  Creatividad y solución de problemas. | Estilos de vida activos y saludables | Socializa actividades físicas que practica de manera cotidiana, con la intención de valorar su incidencia en el bienestar y cuidado de la salud.  Organiza juegos y otras actividades físicas, para analizar avances y logros personales o grupales, en favor de asumir una vida saludable. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FASE 5** | **EJES ARTICULADORES** | **FECHA** |
| Formas de ser, pensar, actuar y relacionarse | Inclusión | Noviembre |
| Construcción del proyecto de vida | Pensamiento crítico | Septiembre |
| Educación integral de la sexualidad | Igualdad de género | Octubre |
| Equidad de género | Igualdad de género | Noviembre |
| Capacidades y habilidades motrices | Vida saludable | Mayo |
| Posibilidades cognitivas, expresivas, motrices, creativas y de relación | Vida Saludable | Abril |
| Estilos de vida activos y saludables | Vida Saludable | Agosto |
| Pensamiento lúdico, divergente y creativo | Arte y experiencias estéticas | Junio |
| Interacción motriz | Vida Saludable | Marzo |
| Acciones individuales que repercuten en la conservación y mejora de la salud | Vida Saludable | Septiembre |
| Sentido de comunidad y satisfacción de necesidades humanas | Inclusión | Febrero |
| Toma de decisiones y creatividad, ante problemas de la vida. | Pensamiento crítico | Enero |