**Nombre de la actividad**

Aprendamos del arte

**Contexto problemático que afronta.**

El jardín de niños, se encuentra inmerso en una comunidad rural, donde hay muy poco acercamiento al arte, normalmente los alumnos al estar con logran apreciarla de manera significativa.

**Objetivos de la práctica y/o experiencia**

* Conozcan y describan obras artísticas, y manifiesten opiniones sobre ellas.
* Usen recursos de las artes visuales en creaciones propias.
* Reproduzcan esculturas y pinturas que haya observado.

**En qué consiste**

Trabajar un proyecto escolar, donde los alumnos puedan tener acercamiento directo con el arte, donde ellos puedan conocer distintos artistas y sus técnicas de arte, asimismo logren reproducirlas con sus particularidades y hablen de ellas manifestando sus opiniones a las personas de su entorno.

**¿quiénes son los protagonistas?**

Los alumnos de tercer grado sección A

**¿cómo se desarrolla?**

A manera de proyecto, cada día los alumnos conocieron un artista y sus técnicas, mismas que reproducían, dichas actividades se pusieron durante dos semanas, al finalizar el proyecto los alumnos montaron su propio museo, donde exhibieron sus obras artísticas y hablaron sobre ellas, reconociendo las técnicas que usaron y que deseaban expresar.

**Logros alcanzados.**

1. Los alumnos conocieron distintas obras artísticas, así como sus autores, externan su opinión sobre ellas y logran reproducir técnicas similares.
2. Los alumnos usan su imaginación usando distintos recursos que se tenían en el aula para trabajar las artes visuales, asimismo con sus producciones representan emociones y sentimientos variados.
3. Los alumnos tienen más acercamiento al arte, conocen y ponen en práctica nuevas técnicas del arte como la escultura, se aproximan por primera vez a trabajar con barro y arcilla creando obras de arte únicas.

**Procesos de evaluación**

* Se realiza por medio de observación directa de las actividades observando si ¿logran conocer y describir obras artísticas?, si ¿manifiesten opiniones sobre las obras de arte?, ¿usen recursos de las artes visuales en creaciones propias? y si ¿reproduzcan esculturas y pinturas que haya observado?