RECITAL DE POEMAS

Algunos instrumentos de evaluación que se pusieron en práctica en este ciclo escolar 2022-2023 en el grupo de 4 ¨A¨ en la escuela primaria Guillermo Prieto turno matutino fueron los siguientes:

* Observación directa.
* Portafolio de evidencias de los alumnos.
* Registro de tareas.
* Listas de cotejo.
* Entre otras.

Un ejemplo de la aplicación de uno de estos instrumentos fue en una actividad de la materia de español en el tema de los poemas y emociones en la secuencia 7.

Al momento en que los alumnos trabajaran con este tema el objetivo era lograr que los alumnos lograran identificar el sentido figurado de un poema. Se observaron diferentes tipos de poemas, se les pidió de tarea que investigaran algún poema para que los compartieran con el resto del grupo y mencionaran el título, ¿cuántas estrofas tenía su poema?, ¿cuántos versos?, ¿cuántas estrofas? entre otras preguntas. Se mencionaron algunas rimas mencionadas dentro de cada poema y se preguntaba ¿cuál era el sentido figurado de estos? Al finalizar cada alumno eligió un poema para elaborar un recital e invitar a algunas personas que ellos quisieran como público.

La siguiente lista de cotejo permito conocer si los alumnos lograron adquirir los aprendizajes y los objetivos esperados de dicha actividad.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| CRITERIO | SI CUMPLIÓ | NO CUMPLIÓ |
| Explica lo que quiere dar a entender el autor en un poema. |  |  |
| Conoce el significado del lenguaje figurado. |  |  |
| Identifica el lenguaje figurado dentro de un poema. |  |  |
| Idéntica cuantas estrofas tiene un poema. |  |  |
| Identifica cuatros versos hay en un poema. |  |  |
| Identifica cuantos versos hay en un poema. |  |  |
| Recita correctamente un poema. |  |  |