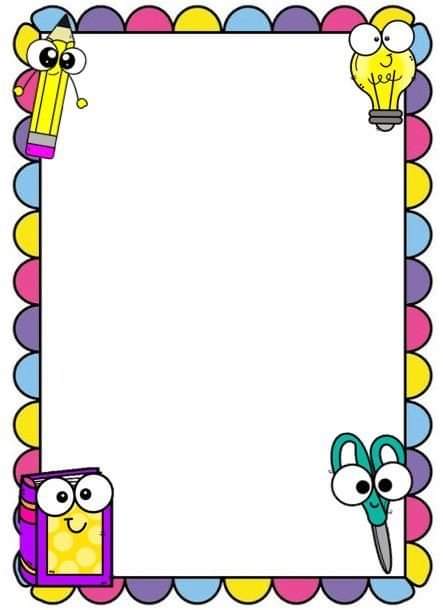
****

## CURSO.

## “RUBRICA EN LA EVALUACIÓN

## DE APRENDIZAJES ESPERADOS”

**PROYECTO INNOVADO DE ESPAÑOL:**

**“SOMOS CUENTACUENTOS”**

**ESCUELA**: Primaria “Guadalupe Victoria”

**C.C.T.** 10DPR1031D

**LUGAR:** Vicente Guerrero, Durango.

**MAESTRA TITULAR**: Noemí Ayala Diera

**GRADO Y GRUPO**: 2°”B”

**PROYECTO INNOVADO DE ESPAÑOL: SOMOS CUENTACUENTOS.**

**Aprendizaje esperado:**

Dicta y reescribe cuentos conocidos mezclando anécdotas y personajes, con imágenes y texto.

**Tema de investigación**: Escribir un cuentacuentos para presentarlo a la comunidad escolar mediante una obra de teatro.

**Meta del proyecto:** que los alumnos escriban en un tiempo estimado de tres sesiones un cuentacuentos, en el que identifiquen las partes de un cuento, las características de un guion de teatro, el cual pueda ser presentado a la comunidad escolar por medio de una obra de teatro.

**Producto final**: presentar un cuentacuentos a través de la obra de teatro a la comunidad escolar, a través del análisis de diversos cuentos de interés de los alumnos.

**Destinatarios:** el cuentacuentos estará dirigido específicamente a los compañeros y a alumnos de otros grados de la comunidad escolar.

**ETAPA 1.** **Seleccionamos un cuento**. (tres sesiones)

**Consigna 1**.

Investigar cuentos tradicionales que sean de interés del alumno (analizar libros de la biblioteca escolar, visitar la biblioteca de la escuela, pedir a papás que les descarguen de internet algún cuento de su agrado o comprar un pequeño cuento). Formar equipos de 5-6 integrantes y compartir los cuentos que llamarón más su atención, realizar una pequeña lista con los cuentos que han sido de mayor interés, escribir si lista en una cartulina, donde también podrán agregar algunos de los cuentos que se han leído a lo largo del ciclo. Compartir su lista de cuentos con el resto del grupo e identificar en cuales cuentos coincidieron.

**Consigna 2.**

Recordar y comentar mediante una lluvia de ideas que es un cuento, cuáles son sus partes y algunas de sus características más sobresalientes; posteriormente observar el cuentacuentos presentado por la maestra titulado “El PASTOR MENTIROSO” utilizando un teatrín.

Por medio de dibujos y pequeñas frases, representar las partes más importantes del cuento en el formato “EL CUENTACUENTOS” que se les entregara una hoja impresa. Colorear con diferentes colores las diferentes partes de su cuento y finalmente socializar y compartir de manera grupal su trabajo con el resto del grupo.

Para finalizar con esta sesión seleccionarán un cuento que llame su atención, donde escribirán el título del cuento seleccionado y dibujar a los personajes en el apartado correspondiente. L.T. Pág. 183. Compartir su trabajo con un compañero para identificar similitudes y diferencias.

**Consigna 3.**

Utilizar las listas de los cuentos seleccionados en la sesión 1 y realizar de manera grupal una lista con los cuentos que más llamen su atención, la cual se escribirá en el pizarrón por la maestra; realizar una pequeña votación y seleccionar dos o tres que sean de interés de la mayoría del grupo.

Se formarán binas y los alumnos escribirán los títulos de los cuentos seleccionados y los personajes que participan en cada uno, actividad en su libreta, al finalizar los alumnos comentaran de manera grupal los personajes que participan en cada cuento, con la finalidad de identificar similitudes y diferencias.

Para finalizar se utilizará la lista de cuentos de mayor interés de los alumnos escrita en el pizarrón, para compartirla con el grupo de WhatsApp de padres de familia para que algunos de ellos se organicen y presenten un cuento de esa lista en forma de cuentacuento, el cual lo presentarán en la sesión posterior indicada por la maestra.

La etapa #1 “**SELECCIONEMOS UN CUENTO”**, se evaluará con la lista de cotejo del anexo 1.

**ETAPA 2. Cuéntame un cuento**. (tres sesiones)

**Consigna 1**.

Recordar el cuentacuentos que les conto la maestra en la clase anterior y comentar que fue lo que más les gusto.

Mirar el cuentacuentos “LA RATITA PRESUMIDA” presentado por algunas de las madres de familia. Observar las imágenes que les entrego la maestra impresas en hoja de máquina y ordenaras de acuerdo con el cuentacuentos que se les presento.

**Consigna 2.**

Recordar el cuento que seleccionaron en la clase anterior. Escuchar la lectura de uno de los cuentos que eligieron, presentado por la maestra el cual se presentara mediante la estrategia del muestreo.

Se realizará una pequeña rifa para asignar los personajes acordes a los cuentos seleccionados en la clase anterior, posteriormente formados en equipos comenzaran a reescribir en su cuaderno su cuento con sus propias interpretaciones y considerando lo siguiente:

* Escribir de manera clara cuando habla el narrador y cuando lo hace cada personaje.
* Agregar los signos de puntuación adecuados (puntos y comas)
* Identificar la entonación que se debe hacer en cada parte del cuento.

**Consigna 3.**

Practicar la lectura, ensayando las partes del cuento que le toco a cada integrante del equipo (tratar de hablar como los personajes, dar entonación a los signos de interrogación y exclamación). Posteriormente comentar ideas que mejoren su forma de leer y actuar.

La etapa #2 “**CUENTAME UN CUENTO”**, se evaluará con la lista de cotejo del anexo 2.

**ETAPA 3. SOMOS CUENTACUENTOS**. (dos sesiones)

**Consigna 1**.

* Prepara el espacio para presentar su cuentacuentos a la comunidad escolar, así como escenario, vestuario, máscaras, etc.
* Realizar un ensayo final utilizando la escenografía y vestuario.

**Consigna 2.**

Invitara algunos niños de nuestra institución a presencial la escenificación de los cuentacuentos seleccionados en las sesiones anteriores. Al finalizar las presentaciones realizar un circulo dentro del salón y comentar su experiencia el presentar cuentacuentos en forma de obra de teatro, a alumnos de grados superiores que el de ellos.

La etapa #3 “**SOMOS CUENTACUENTOS”**, se evaluará con la rúbrica de evaluación anexo #3.

**ANEXO 3. RUBRICA DE EVALUACION PARA “EL CUENTACUENTOS”**

**ESCUELA PRIMARIA.** GUADALUPE VICTORIA

**CCC:1ODPR1031D GRUPO:**  2° “B”

**MAESTRA:** NOEMI AYALA DIERA

**FECHA: 14- JUNIO-2023**

**NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** Somos cuentacuentos.

**APRENDIZAJE ESPERADO:** Dicta y reescribe cuentos conocidos mezclando anécdotas y personajes, con imágenes y texto.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rango**  **Criterio** | **Respuesta deficiente** | **Respuesta moderadamente satisfactoria** | **Respuesta satisfactoria** | **Respuesta excelente** |
| **Dictar** | No identifica ningún cuento. | Dicta algunos recuentos que son de su interés. | Reconoce varios cuentos que llaman su atención. | Dicta correctamente una gran variedad de cuentos de su interés. |
| **Reescribir** | No logro reescribir su cuento. | Reescribió solo algunos anécdotas y personajes de su cuento. | Logro reescribir la mayoría del cuento, incluyendo anécdotas y personajes. | Logra reescribir un cuento completo, mezclando anécdotas e incluye a todos los personajes. |
| **Ortografía** | No reflexiona sobre el valor sonoro convencional de las grafía y no usa correctamente la mayúscula. | Escribe solo algunas frases de manera convencional, no usa mayúsculas de manera correcta. | En algunas frases reflexiona sobre su valor convencional, utiliza algunas mayúsculas en su texto de manera correcta. | Flexiona correctamente sobre cuántas letras y cuáles son pertinentes para escribir palabras o frases y emplea el uso correcto de las mayúsculas en nombres propios y después del punto. |
| **Medio de difusión** | No participo en la presentación de su cuentacuentos. | Participa pero muestra poco interés en la presentación de su cuentacuentos. | Participo en algunas de las acciones para poder presentar el cuentacuentos. | Participa de manera activa y colaborativa en la presentación de su cuentacuentos, presentado a la comunidad escolar. |

**ANEXO 2. LISTA DE COTEJO**

**ESCUELA PRIMARIA.** GUADALUPE VICTORIA

**CCC:**1ODPR1031D **GRUPO:**  2° “B”

**MAESTRA:** NOEMI AYALA DIERA

**FECHA: 8 - JUNIO-2023**

**NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** cuéntame un cuento.

**APRENDIZAJE ESPERADO:** Dicta y reescribe cuentos conocidos mezclando anécdotas y personajes, con imágenes y texto.

* Si X NO

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **N°** | **Alumnos** | **Identifica personajes en un cuentacuentos.** | **Participa en estrategias de lectura de muestreo.** | **Reescribe un cuento en forma de cuentacuentos.** | **Utiliza signos de puntuación en sus escritos** | **observaciones** |
| 1 | ALCALA HERNANDEZ ALEXANDER | SI | SI | SI | NO |  |
| 2 | BELTRAN SILVA ROBERTO | SI | SI | SI | NO |  |
| 3 | CERVANTES LARES OLYVER JESUS | SI | SI | SI | SI |  |
| 4 | CISNEROS VARGAS LUIS MANUEL | SI | SI | SI | NO |  |
| 5 | DE LA PAZ GARCIA GAEL EUSEBIO | SI | SI | SI | SI |  |
| 6 | DE LA TORRE SALAS NOE GERMAN | SI | SI | SI | NO |  |
| 7 | DEVORA ALVAREZ SALMA VALERIA | SI | SI | SI | NO |  |
| 8 | DIEGO FLORES YAHEL ALEJANDRO | SI | NO | NO | NO |  |
| 9 | DOMINGUEZ GARCIA DAVID TADEO | SI | SI | SI | SI |  |
| 10 | GUERRERO CISNEROS JASON HASSIEL | SI | NO | NO | NO |  |
| 11 | HIDALGO PEÑA IKER EMMANUEL | SI | SI | SI | NO |  |
| 12 | IBARRA HERNANDEZ IKER YAHIR | SI | SI | SI | NO |  |
| 13 | LOPEZ AYALA AMBAR ALEJANDRA | SI | SI | SI | NO |  |

**ANEXO 1. LISTA DE COTEJO**

**ESCUELA PRIMARIA.** GUADALUPE VICTORIA

**CCC:1ODPR1031D GRUPO:**  2° “B”

**MAESTRA:** NOEMI AYALA DIERA

**FECHA: 6- JUNIO-2023**

**NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** Seleccionemos un cuento.

**APRENDIZAJE ESPERADO:** Dicta y reescribe cuentos conocidos mezclando anécdotas y personajes, con imágenes y texto.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **N°** | **Alumnos** | **Identifica las partes de un cuento (inicio, desarrollo y final)** | | **Investiga cuentos en diversas fuentes.** | | **Escribe una lista de cuentos de su interés.** | | **Selecciona un cuento de su interés e identifica personajes.** | | **observaciones** |
| SI | NO | SI | NO | SI | NO | SI | NO |  |
| 1 | ALCALA HERNANDEZ ALEXANDER | / |  | / |  | / |  | / |  |  |
| 2 | BELTRAN SILVA ROBERTO | / |  | / |  | / |  | / |  |  |
| 3 | CERVANTES LARES OLYVER JESUS | / |  | / |  | / |  | / |  |  |
| 4 | CISNEROS VARGAS LUIS MANUEL | / |  | / |  | / |  | / |  |  |
| 5 | DE LA PAZ GARCIA GAEL EUSEBIO | / |  | / |  | / |  | / |  |  |
| 6 | DE LA TORRE SALAS NOE GERMAN | / |  |  | / | / |  | / |  |  |
| 7 | DEVORA ALVAREZ SALMA VALERIA | / |  | / |  | / |  | / |  |  |
| 8 | DIEGO FLORES YAHEL ALEJANDRO |  | / |  | / |  | / |  | / |  |
| 9 | DOMINGUEZ GARCIA DAVID T. | / |  | / |  | / |  | / |  |  |
| 10 | GUERRERO CISNEROS JASON H. |  | / |  | / | / |  | / |  |  |
| 11 | HIDALGO PEÑA IKER EMMANUEL | / |  | / |  | / |  | / |  |  |
| 12 | IBARRA HERNANDEZ IKER YAHIR | / |  | / |  | / |  | / |  |  |
| 13 | LOPEZ AYALA AMBAR ALEJANDRA | / |  | / |  | / |  | / |  |  |

EVIDENCIAS.



