IV. Objetivos

Objetivo general: impulsar la lectura y escritura a través de la implementación de talleres para mejorar los aprendizajes de los alumnos a partir de momentos, estrategias y modalidades de lectura.

Objetivos específicos:

1. Fortalecer una mixtica de trabajo que propicie que en nuestros alumnos se desarrollen habilidades, conocimientos y actitudes hacia la lecto- scritura.
2. Identificar e involucra a los alumnos en rezago educativo actividades cotidianas, realizando ajustes razonables de acuerdo a las necesidades específicas para la mejora de los aprendizajes.
3. Reconoce las funciones lingüísticas en los textos de comunicación masiva que lees, escuchan y ven.
4. Amplía su vocabulario, elaborando glosarios y realizando consultas
5. Crear espacios favorables que propicien un ambiente agradable para el aprendizaje.
6. Fortaleces estrategias de convivencia para generar ambientes armónicos e inclusivos que incidan en el logro de los aprendizajes,

V. Metas.

Lograr disminuir a la mitad el número de alumnos en rezago para que alcance los aprendizajes fundamentales mediante la aplicación de un taller de lectura

Que el docente aplique diversas actividades de lectura utilizando diferentes recursos didácticos, valores y reflexiones sobre los resultados obtenidos mediante instrumentos de evaluación y seguimiento.

Mejorar a través de la aplicación del docente las estrategias que peritan un logro significativo en el desarrollo de competencias para la lectura y producción de textos a través de diferentes trayectos y talleres en el presente ciclo escolar.

Lograr que los alumnos de bajo nivel de lecto-escritura la consoliden.

VI. Acciones

* Trabajar un proyecto “creamos textos en colectivo” en cual consiste seguir una secuencia de actividades relacionada a la adquisición de la lectoescritura
* Trabajar en conjunto con los padres las lecturas seleccionadas una vez por semana.
* Estrategias motivadoras que fomenten la socialización, inclusión y mejora de los aprendizajes.
* Monitorear el proceso de las actividades y realizar una valoración de los resultados obtenidos
* Llevar un registro de evaluación donde se incorpore el avance de los alumnos
* Implementar una estrategia incluyente que contemple a los padres de familia para que contribuya a mejorar a los alumnos con rezago.
* Garantizar actividades que desarrollen en los alumnos un avance de lecto-escritura.
* Evaluación mensual de los niveles de la lecto- escritura
* Diseñar cronograma de actividades mensuales.
* Realizar ajustes razonables semanalmente de acuerdo a las características generales del grupo.
* Priorizar necesidades a atender de acuerdo a la lecto-escritura a atender a corto plazo.
* Lectura compartida entre padres, alumnos y maestros.
* Atencion personalizada con los alumnos de rezago.
* Ajustes razonables con los alumnos que más requieran apoyo
* Lectura de distintos tipos de texto,( narrativos e informativos)
* Realización de obras de teatro representadas a los padres de familia

Ejecución

* Dibujar en una hoja blanca su animal preferido, compartirlo con su compañero para que le ponga características de otro animal usando otras características del animal que no tiene usaran clores llamativos ya cuando este su animal creado le podrán un nombre.
* Comentar las siguientes preguntas que nombre le dieron al personaje que crearon y por qué? ¿Qué sintieron a incorpora otras características al animal del otro compañero?
* Mostraremos los carteles a los padres y a los alumnos.
* Realizar un esquema que se estregara a los alumnos (página 43 lenguajes 2022)
* Platicaremos sobre las emociones e identificaran las que ellos sientan en ese momento.
* Mostrare a los alumnos unas imágenes de cadáveres exquisitos para realizar una reflexión.
* Entregar a los alumnos una hoja (página 44 lenguajes 2022)
* Identifiquen los que corresponden a un cadáver exquisito mencionando porque si o por que no.
* Leer los cadáveres exquisitos y escribir la emoción que les provoca realizando un dibujo de la emoción pegando el cadáver exquisito(página 45 sep. 2022)
* Dar lectura a la caja de las notas y realizar una reflexión de lo que narra el texto (página 47)
* Elaborar un cadáver exquisito de acuerdo a todo lo que aprendieron en esta actividad, para asi mismo compartirlos en su comunidad.
* Dialogar sobre la exposición de su cadáver.

Una aventura de aprendizaje

* Para aplicar esta estrategia de mejora se aplicaran estrategias, momentos y modalidades de lectura mediante diversos cuentos donde el alumno tendrá que leer y escribir sobre los mismos cuantos y otros tipos de texto con el fin de mejorar comprensión y escritura de los mismos.
* Realizaremos una lluvia de ideas para conocer las partes del cuento, que son y que conocemos en ellos.
* Comenzaremos mostrando en grande unas imágenes a los alumnos del cuento la cucaracha comelona (páginas 26 a la 30 libro de lecturas el perrito ) para que realicen predicciones sobre la misma así mismo activar conocimientos previos de lo que saben o conocen de las imágenes mostradas anotar en una cartulina las ideas de las predicciones de los alumnos y los conocimientos de la misma.
* Realizaremos una audición de lectura, donde leerá el maestro y los alumnos escucharan, al terminar de escuchar la lectura daré unas imágenes para que acomoden de acuerdo a lo que pasa en un inicio, después al final del texto.
* Una vez terminado su trabajo aremos una confirmación de las predicciones realizadas y de lo que paso en nuestro pequeño cuento.

Mi rompecabezas

* Mostrar en grande el título de la lectura el rey de los animales para predecir de que trata.
* Realizaremos una lectura en voz alta para posteriormente realizar una comparación con las predicciones del cuento de acuerdo a lo leído.
* Entregar imágenes para que acomoden el orden de los sucesos este estará en forma de rompecabezas.

Mi obra teatral

* Mostrar las imágenes a los alumnos de unos changos para rescatar los conocimientos previos que tienen y si ya habían escuchado alguna de estas lecturas, escribir en su cuaderno los conocimientos previos de los alumnos.
* Entregar a los alumnos la lectura de los changos la cual cantaremos entre todos.
* Una vez más interpretaremos la lectura de los changos para lo cual nos repartiremos los párrafos en dos equipos.
* Se hará una interpretación de los sucesos y de los personajes de acuerdo a la lectura usando material de reciclaje o prendas que tengan en su casa.
* Escriban lo que más les gusto de la lectura y lo que no les gusto.

Cambio el final de la historia

* Mencionar a los alumnos que recuerden algunas anécdotas que les haya pasado y que se hayan sentido angustiados yo les compartiré mi historia de cuando se me cayó mi diente para guiarlos en sus anécdotas.
* Mencionar en voz alta el título del que le paso a maría (páginas 42 a la 46) para que comente de que creen ellos que va a tratar la lectura realizando predicciones anotándolas en el pizarrón.
* Realizar una lectura guiada donde se plantaran preguntas de reflexión a los alumnos en cada párrafo que vayamos leyendo y comentando si ha ellos les ha pasado algo de eso, asimismo trabajando las emociones que ellos han tenido y las que tuvo María.
* Escribir en una manzana unos renglones de lo que trataba la lectura y comenzar con nuestro árbol de lecturas.
* Poner el título en una hoja y entregar unas imágenes con las diferentes emociones de María para que ellos las identifiquen y las coloren de acuerdo a su color, las comentaremos en el salón de clases.

Invento mi propia historia

* Recordar los conocimientos previos de los alumnos de acuerdo a la primera sesión de los cadáveres exquisitos para lo cual se solicitara que los saquen para poder inventar una historia con los personajes que cada uno dibujo para lo cual se formaran equipos de tres niños.
* Una vez formados en los equipos trabajaran inventando un título y construyendo una historia con los cadáveres exquisitos.
* Compartan las historias a los padres de familia a la hora del recreo realizando una lectura de los sucesos que pasan y de los personajes que ellos interpretaron la sesión pasada.

Mi espacio

* Mostrar imágenes de la lectura estrellita fugaz para realizar predicciones.
* Realizaremos una lectura de anticipación de la estrellita fugaz para lo cual el docente leerá la lectura permitiéndole a los alumnos descubrir palabras o frases de la lectura.
* Al terminar de leer la lectura formaremos una historieta para lo que se apoyara a los alumnos para su realización de lo que pasa en la lectura.
* Al terminar confirmaremos las predicciones.

Un mudo de caracoles

* Realizar unas preguntas de reflexión para conocer los conocimientos previos de los alumnos ¿les gustan los caracoles? ¿Dónde los encontramos? ¿Qué les gustaría conocer de los caracoles?
* Dar lectura a los caracoles mediante una lectura independiente
* Realizar un cuadro de doble entrada donde los alumnos rescaten los personajes y los escenarios donde se presenta la historia.
* Confirmar las predicciones y pegar los cuadros de los alumnos a la vista.

Me gustan los gatos

* Mostrar el título a los alumnos para que realicen predicciones del mismo así mismo lo relacionen con los conocimientos previos para lo cual se realizaran peguntas detonadoras que nos ayude a reflexionar.
* Realizaremos una lectura comentada del gato con bombero paginas (76 a la 81)
* Al terminar de realizar la lectura comentada los alumnos escribirán en tres manzanas que se incorporara al árbol de lectura el inicio, desarrollo y el final de la lectura.
* Confirmaremos las predicciones para ver en lo que coinciden de acuerdo a los conocimientos que ellos tenían
* Amplíen sus predicciones de acuerdo a lo que sucedió en la lectura.

Un circo de colores

* Realizar una preguntas de reflexión ¿les gusta el circo? ¿han ido a un circo? ¿Qué encontramos allí? ¿creen que en un circo haya una burra? Comenten las experiencias de acuerdo a las preguntas.
* Mostrar unas imágenes de Rufina la burra para realizar unas anticipaciones de la lectura.
* Realizaremos una lectura en episodios se trabajara entrando las mañanas durante tres días consecutivos.
* Al terminar realizar una historieta de lo que pasaba en el circo con Rufina la burra.
* Resolver dudas para ampliar los conocimientos previos de los alumnos

Mis risos

* Pasar a los alumnos una imagen a cada uno de ellos de la lectura ricitos de oro para que vayan construyendo sus predicciones de manera grupal solo usando la imagen que se les proporciono a cada uno.
* Entregar a los alumnos la lectura para comenzar a realizar una lectura en voz alta en esta actividad dejare a los alumnos que vayan confirmando las predicciones de igual manera darán entonación a la misma lectura y la dramatización que requieren algunos de los párrafos.
* Al terminar la lectura comentaremos algunas de las predicciones a las que lograron llegar los alumnos.
* Entregar unas tarjetas a los alumnos revueltas de los sucesos para que los vayan acomodando según la historia así mismo ellos en cada parte revuelta dibujaran un pequeño dibujo.

Me gustan los ratones

* Preguntar a los alumnos sobre las mascotas de su casa, para posteriormente mencionarles que yo tengo un ratón en mi casa y que es mi mascota para poder continuar con las predicciones de la lectura mostrare los personajes de la historia para que comiencen a desarrollar su imaginación.
* Se pedirá a los alumnos que con las mismas imágenes construyan una pequeña historia de acuerdo al texto.
* Al terminar las representaran a los demás compañeros.
* Dar lectura comentada cuenta ratones para comentar de que trato la lectura.
* Posteriormente mencionen cuales son las semejanzas o las diferencias de la lectura.

El ogro tragón

* Realizar un muestreo de las imágenes para que los alumnos puedan realizar las predicciones.
* Al terminar realizaremos una lectura compartida de la lectura (los tres cabritos y el ogro tragón)
* Comentaremos los hechos que pasan dentro de la misma para posteriormente entregar unos diálogos a cada a uno de los alumnos para representar la lectura en una obra de teatro.
* Para lo cual usaran materiales de reciclaje para vestirse como los personajes.
* Aquí se incorporara a los padres de familia ya que los alumnos representaran la obra de teatro en la hora del recreo.
* Al terminar de representar la obra serraremos la sesión comentando que fue lo que más les gusto de la lectura así mismo escribirán en una hoja para pegarla al árbol de las manzanas.

Me gustan los títeres

* Mostrar a los alumnos el título en grande de la lectura el huevo saltarín realizar predicciones de acuerdo a los conocimientos previos.
* Realizaremos una lectura en voz alta de los huevos saltarines.
* Comentar la lectura para ampliar las predicciones.
* Realizar una representación con títeres para lo cual ya tendrán a la mano material de reusó encargado anteriormente.
* Esta actividad se representara a las madres de familia a la hora del recreo.
* Escriban en una manzana de lo que trato la lectura o que fue lo que más les gusto de la misma para pegarlo a nuestro árbol frutal de lectura.

Mis padres

* En esta sesión se incorporara a los padres de familia para que nos apoye con una lectura que analizaremos con anterioridad en conjunto con la maestra.
* Una mamá nos apoyara realizando la lectura y realizando las dramatizaciones correspondientes.
* Preguntar la mama de que trata la lectura y rescatando las emociones que se expresan de no oigo, no oigo soy de palo.
* Realizar una reflexión de la lectura.
* Anotar el la manzana los personajes y las emociones de cada uno de los personajes.

El malora del corral

* Una madre de familia mostrara a los alumnos una imagen del malora del corral para que los alumnos a partir de la observación de las imágenes realice las predicciones de la lectura.
* La mama seleccionada leerá la lectura hará una lectura en voz alta realizando dramatizaciones.
* Al terminar de leer la lectura la madre entregara unas hojas con unas preguntas que se le apoyaran con anterioridad de acuerdo a los sucesos de la dicha lectura.
* Comentar las preguntas, así mismo ir corroborando las predicciones que se realizaron en un inicio.

Los quesos

* Seguirán incorporándose las madres de familia para lo cual la madre de familia realizaran una lectura compartida con los alumnos de la viejita de los quesos.
* Primeramente con leerles el título pregunte de que creen que tratara la lectura para posteriormente realizar la lectura compartida
* Comentar la lectura para posteriormente realice dibujos de lo que paso en un inicio desarrollo y final, los alumnos se intercambiaran los dibujos para que escriban que pasaba en cada uno de los dibujos que dibujo cada alumno, este será un trabajo de construcción entre parejas de o que pasa en el inicio, desarrollo y final.

Los pececitos de colores

* Mostrar a los alumnos el título para que realicen las predicciones de la lectura sobre los peces.
* Realizaremos una lectura guiada para posteriormente corrobora algunas de las predicciones.
* Realizaremos con papel y cartón los personajes para realizar una obra de trato usando el escenario que se nos plantea.
* Al terminar entregar una manzana para incorporarla a nuestro arbol de lectura escribiendo lo más importante de la lectura.

Los pijamas

* Con anterioridad se les solicitara a los alumnos que se vengan con pijama y con una cobija o colchoneta para que estén cómodos realicen una lectura el cual lleva el nombre de la gallinita ciega.
* Esta lectura la realizaran de manera individual cada uno de ellos y se entregara una manzana para que escriba el inicio, desarrollo y el final de la historia.

Cambio el final de mi historia

* Mencionar a los alumnos en voz alta el título de la lectura “Los músicos de Bremen” posteriormente solicitar que realicen unas predicciones asociadas a los conocimientos previos que ellos tienen.
* Realizaremos una lectura en episodios esta tendrá una duración de tres días consecutivos.
* Al terminar de realizar la lectura se pedirá que le cambien el final a la lectura en una manzana que se incorporara al muestro árbol.

Soy detective

* Aquí se dará oportunidad a los alumnos a que escojan un libro de su interés de la biblioteca del aula para que lean la lectura y comenten en una cartulina en grande de que trata proporcionen el libro sin contar el final con el fin de que los demás alumnos se interesen por leer la lectura y si ellos quieren conocer el final de la misma.
* Solicitar a los alumnos que escojan un personaje de la historia ya sea animal, planta o entre otros para que realice una investigación de ese personaje a profundidad para lo cual se les proporcionara información para que realice una selección de la misma esta clase esta planea para dos sesiones consecutivas.

Exposición de libros

* Seguiremos adentrando a los alumnos a un nuevo conocimiento haciendo uso de los libros de su biblioteca escolar para lo cual se solicitara a los alumnos que escojan un libro de su interés para que realice una exposición del mismo se les sugiriera que de preferencia sean informativo.

Mostrarán sus exposiciones a la hora del recreo en conjunto con los padres de familia.

Al terminar en una manzana escriba cual historia les gusto más y por qué para que logre rescatar información de los textos informativos.

Acróstico

* Mostrar a los alumnos las imágenes de la lectura los zapatos del novio para que realicen las predicciones correspondientes.
* Posteriormente realizaremos una lectura comentada , al final de la lectura confirmar nuestras predicciones lo que pasaba en la lectura.
* Para finalizar la actividad con los objetos, escenarios, personajes y sentimientos realizaran un acróstico el cual se representara a la hora del recreo con sus padres.

Engordo párrafos

* Para dar inicio mencionare en voz alta el título de la lectura el gato con botas para realizar predicciones.
* Al terminar realizaremos una lectura guiada y comentaremos nuestras predicciones con lo que pasa en la lectura.
* Nuevamente la maestra entregara los párrafos de la lectura en hojas para que los alumnos de acuerdo a los acontecimientos y a las imágenes vaya engordando los párrafos es decir le pondrá más de su imaginación.
* Se compartirán los trabajos de los alumnos pasando a leer cada uno de ellos ya engrosado su texto.

Entrevistas

* Mostrar unas imágenes de la lectura para que los alumnos realicen predicciones de lo que creen que vaya a tratar la lectura.
* Realizaremos una lectura en parejas cada uno leerá un párrafo y dejaran un tiempo determinada para ir comentando cada uno de los párrafos.
* Posteriormente realizaran una entrevista con alumnos, maestra y padres de familia ya que el tema se relaciona con los estados físicos del agua.
* Al terminar de realizar la entrevista la ejecutaran y compartirán las respuestas.

Un personaje visita a otros personajes

* Realizar un reconteo de los personajes que estuvimos observado para anotarlos en una lista, así mismo anotar las características de ellos, bueno, malo, feo, gordo, villano entre otros para solicitar a los alumnos que invente una historia con 5 a 7 personajes de los que mencionaron.
* Socializar cada uno de los cuentos.

VII. Seguimiento y evaluación

* Bitácora de evidencias
* Portafolio de cada uno de los alumnos
* Rubrica de seguimiento de cada una de las lecturas
* Rubrica del avance de las lecturas trabajadas
* escala estimativa (lista de cotejo sobre la realización de los trabajos de los alumnos)
* evaluación mensual de los niveles de lectoescritura
* evaluación ara detectarlos niveles de conceptualización de la lectoescritura











