

Nombre del plan	EL CIRCO	Jardín de niños	Miguel Ángel
		Cct:	10DJN0110T
GRUPO:	2° A	MAESTRA:	Jennifer A. González P.
FECHA DE INICIO	Lunes 19 de Junio o de 2023	FECHA DE TERMINO:	Jueves 29 de Junio de 2023
PROPÓSITO: Que los alumnos logren expresarse de diversas maneras utilizando la variedad de lenguajes artísticos.			
COMPONENTE CURRICULAR.	ORGANIZADOR 1	ORGANIZADOR 2	APRENDIZAJE ESPERADO:
CAMPO/ AREA			
Educación física.	Competencia motriz.	Desarrollo de la motricidad.	<ul style="list-style-type: none"> •Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos. •Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.
VINCULACIÓN CON OTROS CAMPOS Y ÁREAS:			
COMPONENTE CURRICULAR.	ORGANIZADOR 1	ORGANIZADOR 2	APRENDIZAJE ESPERADO:

CAMPO/ AREA			
Lenguaje y comunicación	Participación social	Uso de documentos que regulan la convivencia	Escribe su nombre con diversos propósitos e identifica el de algunos compañeros.
Pensamiento matemático	Número, algebra y variación. Forma, espacio y medida. Análisis de datos	Número Figuras y cuerpos geométricos. Recolección y representaciones de datos	Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras incluida la convencional. Reproduce modelos con formas, figuras y cuerpos geométricos. Contesta preguntas en las que necesita recabar datos, los organiza a través de tablas y pictogramas para contestar las preguntas planteadas.
Educación socioemocional	Colaboración.	Comunicación asertiva.	Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera la de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo.
Artes	Expresión artística	Familiarización con los elementos básicos del arte.	Usa recursos de las artes visuales en creaciones propias.

			Representa historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas, en el juego simbólico, en dramatizaciones y con recursos de las artes visuales
Actividades “ El circo”			MATERIALES:
<p>Lunes:</p> <p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionar a los niños si alguna vez han ido a un circo ¿Qué es?, ¿Cómo es?, ¿Quién trabaja ahí?, ¿Para qué es el circo?, ¿les gusta? <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mostrar dibujos de personajes del circo, cuestionar si saben cómo se llama cada uno y que realiza en el circo. • Pegarlos en el pizarrón y cada uno se va a parar frente al personaje que más les agrada, previamente van a escribir su nombre y lo van a pegar debajo del personaje que les guste. • Realizar el conteo para identificar donde hay más elementos, donde hay menos o igual. • De manera individual realizar la gráfica de personajes del circo llenando con los datos del pizarrón pero le vamos a dar un color a cada columna. <p>Hacer cada uno de los niños y niñas una carpa del circo con la invitación para comunicar a los padres de familia que se estará trabajando en base a él, y ellos van a participar presenciando una función del circo realizado por sus niños y niñas de nuestro salón, para que vayan preparando un número artístico.</p>			<ul style="list-style-type: none"> • imágenes de los personajes del circo, tarjetas, lápiz, cinta, grafica de personajes del circo individual, colores o crayolas, carpa del circo, invitaciones, resistol. <p>Video de un equilibrista en el circo, cuerda, sillas, cuchara, pelota pequeña, actividad grafica “líneas en el circo”, dedo, lápiz, pincel y pintura.</p> <p>dibujo de cajas de palomitas, dibujo de palomitas, lápiz, colores o crayolas, tijeras, resistol,</p> <p>plantilla de león, hojas de color café, naranja o amarilla, tijeras, resistol. video de los payasos, plantilla hoja de trabajo rompecabezas payaso, pizarrón, nombres, marcador, payaso, palomitas, dado de palomitas, plantillas de los zapatos de los payaso, tijeras, resistol, confeti, papel, crayolas, diamantina, perforadora, estambre.</p>

Cierre:

- Comentar si están de acuerdo en participar siendo artistas protagonistas del circo.

Martes:

Inicio:

- Comentar a los alumnos si recuerdan los personajes del circo que conocieron el día anterior ¿Quiénes son?, ¿recuerdan al equilibrista?, ¿Qué hace un equilibrista?, ¿les gustaría ser un equilibrista?

Desarrollo:

- Observar un video de lo que hace un equilibrista en un circo para aquellos alumnos que no han tenido la oportunidad de ir a un circo lo puedan conocer e identificar qué es lo que hace.
- Invitar a los niños a realizar lo que hace un equilibrista, primero en 3 Equipos nos vamos a organizar, observar como hace la maestra cada ejercicio para que ellos lo sigan: 1) Con una cuerda en el suelo tendrán que pasar por encima sin tocar el piso. 2) Con sillas con mucho cuidado pasar por encima de ellos sin caerse. 3) Con una cuchara en la boca y una pelotita recorrer una distancia sin que se les caiga la pelota.
- Cada integrante de equipo lo ira realizando por turnos siguiendo un circuito, pasa el siguiente cuando se observe que el compañero que participa termino el primer ejercicio, para que todos puedan participar.
- Pasar al salón y comentar acerca de la actividad grafica "líneas en el circo", en la cual van a observar con atención las líneas trazadas en el dibujo, solicitar levantar su dedo índice y seguir cada una de las líneas, enseguida lo harán con su lápiz y después

video de los malabaristas, globos, aros, pelotas de papel o de plástico, lámina "contando en el circo", actividad grafica "tabla contando en el circo". Proyector, laptop, extensión, video del tangram, tangram de los alumnos, plantillas, sombrero de mago, capa, barita mágica, pañuelos, monedas, actividad grafica "Ayuda al mago a regresar al circo", tiras de papel, resistol, lápiz, colores.

sobres, letras de la palabra "EL CIRCO ES DIVERTIDO", tarjetas de nombres de los niños y niñas del grupo, hojas, lápiz, crayolas, plastilina.

tickets, monedas, actividad grafica "lo que me gusta comprar en el circo", cartón, lápiz, crayolas, tijeras, moldes de letras, pintura, diamantina, lentejuelas, papel crepe.

Letreros, decoraciones, cortinas, monedas, tickets, bocina, micrófono, artistas circenses con sus materiales para el acto.

con un pincel y pintura. Recordar que deben tener cuidado al seguir el trazo para que no se salgan de la línea y les quede mal
Comentar ahora nuestros dedos fueron equilibristas cual línea les fue más sencilla de elaborar y cual otra les pareció más difícil.

Cierre:

- Comentar que les gusto hacer el día de hoy.

Miércoles

Inicio:

- Comentar acerca de lo que han visto que se vende en el circo, cuando hacen los intermedios pasan a la dulcería o unas personas pasan a los lugares a ofrecer alimentos o juguetes.
- Unas de esas cosas son las palomitas, el día de hoy vamos a trabajar con las palomitas de maíz que nos van a ayudar a repasar el nombre propio.

Desarrollo:

- Primero se les va a entregar un dibujo de la caja de palomitas en la cual deben escribir su nombre en el centro, en el ovalo que dice escribe tu nombre, se les va a apoyar a los niños que tienen dificultad al escribirlo, observaran la tarjeta de su nombre, los niños de 3° ya lo harán solos, recordar ¿Sabes con cual letra inicia tu nombre? ¿recuerdas que otras palabras o nombres inician igual?
- Enseguida con la otra hoja donde vienen las palomitas van a trazar una letra de su nombre por cada palomita, colorear y recortar para

después pegarlas arriba de su caja en orden correcto que se escribe su nombre.

- Comentar sobre la participación de los animales en el circo, antes eran varios los animales que salían pero ahora ya no está permitido por varias situaciones que sufrían los animales y las personas que trabajaban ahí, el león era uno de ellos, pedir a los niños que comenten acerca de las características de un león ¿Cómo es?

- Entregar a cada uno la plantilla de un león observar muy bien que tiene líneas punteadas, deberán colorear sin salirse de esas líneas, enseguida recortar con tijeras teniendo mucho cuidado, sobre las líneas punteadas para formar la melena del león, pegar en cada espacio marcado tiras de hojas de color ya sea café, amarillo o naranja, pero estas las deben de rasgar. Observar el ejemplo ya realizado paso a paso para que se guíen de él y puedan realizarlo sin equivocarse.

Cierre:

- Comentar ¿Qué les gusto hacer más el día de hoy?

Jueves

Inicio:

- Solicitar a los niños observar atentos el video de "los payasos", comentar que hacen los payasos en el circo, como es su participación, ¿te gustan los payasos?

Desarrollo:

- Realizar la actividad del payaso sin nombre, los niños van a armar un rompecabezas del payaso, utilizando la plantilla de la hoja de

trabajo donde vendrán las piezas de las partes del cuerpo del payaso y el ejemplo como debe ser armado, deberán prestar atención al ejemplo para que lo hagan igual, al terminar van a pegar y colorear.

- Como es el payaso sin nombre cuestionar ¿Qué debemos hacer para que tenga un nombre?, ¿Qué nombre te gustaría ponerle? Una vez que se tenga decidido escribirlo en el pizarrón y cada uno va intentar escribir el nombre en su actividad del payaso y comparar con su nombre que letras tienen en común.

- Jugar a "el payaso come palomitas" previamente van a llevar recortadas las palomitas y ya elaborado su payaso come palomitas, se va a lanzar el dado de las palomitas cada cara tiene una cantidad de palomitas y según la cantidad que caiga al lanzarlo serán las que deberán dar de comer al payaso, si marca una, solo una le van a dar, se irá realizando conforme se tenga la atención de los niños, al final contar cuantas palomitas se comió durante el juego.

- Invitarlos a hacer los zapatos del payaso, a cada uno se les entregara unas plantillas que deberán decorar con diversos materiales que más les agraden, papel, confeti, colores, diamantina, una vez listos perforar para meter el estambre donde corresponden como se les muestra en el ejemplo. Comentar si les fue fácil o difícil hacerlo.

Cierre:

- Comentar si les agradan los payasos y por qué.

Viernes:

Inicio:

•Recordar con lo que hemos estado trabajando hasta el momento, que hemos conocido del circo, comentar acerca de los malabaristas, ¿Quiénes son?, ¿Qué hacen?

Desarrollo:

- Observar un video atentos acerca de los malabaristas en el circo, retomar los comentarios del inicio si tienen razón en lo que decían que hacen los malabaristas o corregir nuestras ideas.
- Intentar ser malabaristas ¿Qué hace un malabarista?, vamos a intentar hacer lo que hacen ellos usando un globo, atentos a las indicaciones vamos a intentar mantener el globo en el aire sin que toque el suelo y lo podremos hacer de varias formas, primero con las manos, después con la cabeza, con las piernas, los pies.
- Pensar de que otra manera podemos hacer malabares que materiales podemos utilizar, escuchar las ideas de los compañeros e intentar hacerlo por turnos.
- Realizar la actividad "Contando en el circo" donde se mostrara una lámina con elementos del circo, contarán los elementos que se les pide y colocaran la cantidad donde corresponde.
- Enseguida realizar la gráfica de manera individual con los elementos y cantidades de la actividad anterior. Comentar de que elemento había más, menos o igual.

Cierre:

- Comentar si les agrado participar como malabaristas y porque.

Lunes:

Inicio

- Cuestionar a los alumnos ¿Qué es el tangram?, ¿ya lo conocían?, ¿Cuántas piezas son?, ¿ya lo has utilizado?
- Invitarlos a observar un video del tangram, recuerdas como está compuesto, como se llaman las piezas.

Desarrollo

- Mostrar varias imágenes compuestas por figuras del tangram, solicitarles que observen muy bien como es cada figura y como esta acomodada en la imagen, después entregar a cada uno su tangram para que busquen las piezas que corresponde en cada espacio.
- Mientras los niños están acomodando sus materiales me voy a presentar ante ellos como un Mago, cuestionar ¿de quién creen que estoy caracterizada?, ¿Qué hace un mago?
- Pedir estar atentos para observar los trucos de magia sencillos, después pedir que ellos intenten hacer un acto que más les haya gustado, pueden pasar al frente de dos en dos para que sea uno el mago y el otro su ayudante.
- Enseguida de manera individual realizar la actividad de "Ayuda al mago a regresar al circo", utilizando tiritas de papel deberán seguir el camino.

Cierre

- Comentar acerca de que fue lo que más les gusto hacer el día de hoy.

Martes:

Inicio

- Recordar acerca de lo que hemos visto del circo hasta el momento. ¿Qué es lo que más les ha gustado hacer?

Desarrollo

- Comentar a los niños y niñas que por todo el patio estarán distribuidas las letras en sobres para formar la palabra "EL CIRCO ES DIVERTIDO", una vez que hayan reunido estas letras observando como la maestra escribe la oración en el pizarrón, deberán acomodarlas en el orden correcto como está escrito.
- Comparar que letras de su nombre están dentro de esta frase, cual nombre de sus compañeros tiene letras similares al de su nombre. Proporcionar las tarjetas de nombre si muestran dificultad.
- De manera individual intentar copiar la frase como puedan y realizar un dibujo debajo de lo que más les gusta del circo.
- Enseguida invitarlos a hacer con plastilina figuras de las cosas que hay en un circo o de lo que más les haya gustado del circo.

Cierre

- Comentar ¿Qué es lo más divertido del circo?

Miercoles:

Inicio

- Comentar a los niños que el día de hoy estará destinado a preparar todo lo necesario para la función de circo, como son los letreros, las decoraciones para la entrada y la pista artística.

Desarrollo

- Elaborar entre todos los tickets que serán las entradas para el circo, van a colorear con color rojo. Una vez listos guardarlos en una caja para tenerlos preparados para mañana.
- Realizar un repaso entre todos de cómo utilizar las monedas de \$1, \$5 o \$10 que previamente se les dio para que las recortaran y enmicaran en casa, y poder utilizarlas, ya que el día de mañana sus papás van a traer esas monedas para comprar sus tickets y palomitas en el circo.
- Hacer un ejercicio en la actividad grafica "lo que me gusta comprar en el circo", donde los niños y niñas deberán colorear solamente las monedas que se requieren para comprar cierto producto.
- Por equipos con apoyo de los padres de familia se va a elaborar decorando con pintura, lentejuela o diamantina, los letreros de bienvenida, entrada y pista.

Cierre

- Cuestionar ¿ya están listos para el día de mañana?, ¿ya saben cómo usar las monedas para cobrar?

Jueves.

Inicio

- Dar la bienvenida a los alumnos, cuestionar ¿ya están listos para presentar su acto circense?
- Comentar que nos hace falta preparar el circo en el salón, por lo cual entre todos nos vamos a encargar de prepararla.

Desarrollo

- Colocar en la entrada los letreros de bienvenidos al circo que elaboraron el día anterior.
- La taquilla del circo también colocarla en la entrada con la mesa y recipiente de los tickets.
- Dentro del salón vamos a decorar y acondicionar la que será el área de la pista artística.
- Conforme van llegando los padres de familia deben llegar comprando su ticket y se les invita a pasar a colocarse donde sean gustosos.
- A la tercera llamada y estarán listos para comenzar, donde cada alumno y alumna va a ir presentado su acto.
- Dar un espacio breve que será el intermedio para la venta de palomitas.
- Continuamos con lo último del show divertido.

Cierre

- Felicitar a los niños y niñas así como también agradecer a los padres de familia por el esfuerzo realizado para llevar a cabo esta dramatización del circo.

OBSERVACIONES / ADECUACIONES CURRICULARES:

ACTIVIDADES PERMAMENTES:

Lavado de manos

Aplicación de gel después de recreo y cuando sea necesario.

Lunes: saludo a la bandera

Miércoles: rutina de activación colectiva

Viernes: educación física