



PLANEACIÓN DE ARTES

|  |
| --- |
| CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICAARTES |
| COMPONENTE CURRICULARDESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL |
| ORGANIZADOR CURRICULAR 1EXPRESIÓN ARTÍSTICA APRECIACIÓN ARTÍSTICA |
| ORGANIZADOR CURRICULAR 2* Familiarización con los elementos básicos de las artes.
* Sensibilidad, percepción e interpretación de manifestaciones artísticas.
 |
| APRENDIZAJES ESPERADOS* Produce sonidos al ritmo de la música con distintas partes del cuerpo, instrumentos y otros objetos
* Crea y reproduce secuencias de movimientos, gestos y posturas corporales con y sin música, individualmente y en coordinación con otros
* Comunica emociones mediante la expresión corporal
* Baila y se mueve con música variada, coordinando secuencias de movimientos y desplazamientos
* Representa historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas, en el juego simbólico, en dramatizaciones y con recursos de las artes visuales.
* Escucha piezas musicales de distintos lugares, género y épocas, y conversa sobre las sensaciones que experimenta
 |

|  |
| --- |
| ACTIVIDADESINICIO* Se comenzará la clase dándoles la bienvenida a los niños al nuevo año 2023

DESARROLLO* Se realizará una actividad para cazar sonidos, lo haremos dentro y fuera del salón de artes; dentro el salón cerrarán sus ojos y expresarán qué sonidos escuchan en todo el paisaje sonoro que los rodea
* Hablaremos sobre lo que es una “tarantela”, baile Italiano originario de Nápoles.
* Escucharan la tarantela de “Foniculi Funicula” y se les cuestionará qué les pareció esa clase de música
* Se les contará el cuento de “La caja misteriosa” que se acompañará con la música de una tarantela
* Realizar el acompañamiento de la tarantela con instrumentos de percusión
* Realizar el baile de la tarantela
* Decorar la caja misteriosa
* Ensamblar el baile, instrumentos y actuación de los niños

CIERRE* Se realizará la presentación de la tarantela invitando a los padres de familia por grupo.
 |
| RECURSOS* Música, instrumentos de percusión, vestuarios
 |
| FECHA9 de enero de 2023 |
| EVALUACIONRegistro en diario de los avances, dificultades de los niños y niñas en el trascurso de la situación |

  