CAFÉ LITERARIO

PROFESOR EFRAÍN ALVARADO ÁLVAREZ

La sesión de café literario llevada a cabo el día 14 de febrero en el grupo de 4to grado sección C, con una duración de 2 horas y media, tiene como intención realizar la lectura y creación de diversos cuentos, y con diferentes dinámicas.

La primera actividad consistió en proponer a los alumnos, organizados en 3 equipos de 7 individuos cada uno, palabras diversas en una nube, así como también el título del cuento a desarrollar, de igual forma se dio la indicación de crear su propio cuento con todas las partes del mismo introducción, nudo y desenlace, también tomando en cuenta título, personaje principal, personajes secundarios, lugar, acción, etc…, utilizando todos los elementos anteriormente mencionados debieron construir su propio cuento en dos cuartillas, posteriormente elaborar diversas ilustraciones alusivas al mismo como complemento, finalmente cada equipo presentará a modo de exposición su cuento completo al resto del grupo, dando lectura al mismo.

La segunda actividad consistió en que entre los mismos equipos fueran construyendo de manera oral y en orden alfabético un cuento, mismo que propuso el profesor, con título e introducción, para que el siguiente equipo prosiguiera con la narración del cuento, posteriormente el siguiente equipo haría lo mismo, pero como se mencionó anteriormente en orden alfabético, y así sucesivamente hasta tener una historia completa y con todas sus partes.

La tercera actividad es llamada el tendedero, donde se le entregarían tarjetas a todos los alumnos en las que van escritas palabras al azar dentro de un cuento de interés para los alumnos, uno de ellos leerá el cuento de la manera correcta y atendiendo signos de puntuación, conforme vaya transcurriendo la historia los alumnos pasarán a tender su tarjeta en el tendedero, al final de la narración se leerá nuevamente para verificar si los alumnos ordenaron correctamente las palabras, a quien se le haya pasado colgarla y quien haya colgado de manera errónea su tarjeta obtendrá un castigo, como bailar la pelusa, bailar una canción o cantarla.

Para la evaluación de las actividades se tomaron en cuenta los siguientes aspectos, congruencia, estructura, seguimiento de la historia, ortografía, legibilidad, redacción, fluidez lectora y creatividad.

ANEXOS







