**JARDÍN DE NIÑOS:**

**“JOSÉ MARIA MORELOS”**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **JARDÍN DE NIÑOS:** | **CCT:**  10DJN0498K | | | **ZONA:**  2 | **CICLO ESCOLAR:**  2022-2023 | | **GRUPO:**  2: A |
| **EDUCADORA:**  WENDY DEISIE PARTIDA FAVELA | | **COMPONENTE CURRICULAR:**  FORMACIÓN ACADÉMICA | | | | | |
| **TIEMPO** **APROXIMADO DE LAS ACTIVIDADES**:  DE 30 A 45 MINUTOS, SE MODIFICA SEGÚN LAS ACTIVIDADES | | | **ORGANIZACIÓN DEL AULA:**  EN EQUIPOS, EN TRÍOS O DE MANERA GRUPAL, SEGÚN LAS ACTIVIDADES PLANTEADAS | | | **PRODUCTOS Y EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES:**  FOTOGRAFÍAS, OBSERVACIÓN, REGISTRO DE AVANCES Y TRABAJOS DE LOS ALUMNOS | |

**PROYECTO**

|  |
| --- |
| **TEMA: LAS PLANTAS** |
| **JUSTIFICACIÓN:** |
| Las plantas en preescolar son un tema muy enriquecedor con el cual los niños pueden poner en juego diversas habilidades que les permiten desarrollarse cognitivamente. Con las actividades planeadas **en este proyecto se pretende lograr que el niño** preescolar **ponga en práctica el método científico**, mismo que le dará las oportunidades necesarias para **acrecentar su curiosidad y gusto por la investigación**. *Identificar a los seres vivos, comprender algunas de sus características, y el cuidado de los mismos; observar, preguntar, expresar opiniones, experimentar, escuchar, analizar, predecir, comprobar, crear hipótesis, manipular, registrar;* son algunas de las habilidades que los niños movilizaran durante la aplicación de dicho proyecto. La importancia de conocer sobre las plantas, surge de la interacción constante de los niños con su entorno, debido a que son curiosos y gustan de saber las razones por las cuales su medio cambia; este proyecto llevara a los niños a: reconocer diferencias entre seres vivos y no vivos; **identificar características de las plantas y las partes que la conforman; comprender el momento de desarrollo en el que se encuentra una planta; diferenciar los cuatro tipos de plantas** que existen de acuerdo a la clasificación simple; **cuidar de las plantas** que lo rodean, de manera adecuada, **así como a vivir la experiencia del crecimiento de una mata sembrada y cuidada por ellos.** La planeación de dicho proyecto está plasmada con actividades innovadoras, que capten la atención e interés de los niños y que a su vez permitan atender los distintos estilos de aprendizaje que se presenten dentro del aula, lo que permite una adquisición general del conocimiento, pero siempre respetando y atendiendo las diferencias lo que logra un trabajo bien dirigido. |

|  |
| --- |
| **OBJETIVOS** |
| * Qué los niños identifiquen características de los seres vivos, categorizando sus diferencias de los no vivos. * Lograr que los niños comprendan los procesos de desarrollo de las plantas, para que ubiquen el momento de desarrollo en el que se encuentran. * Qué reconozcan, las partes de una planta, para que puedan distinguirlas y compararlas con las de otros seres vivos. * Mediante la discriminación de características, que los niños reconozcan los tipos de plantas y puedan diferenciarlas. * Qué los niños demuestren, mediante la práctica, los conocimientos que adquirieron sobre el apropiado cuidado de las plantas. |
| **CONTENIDO** |
| Seres vivos y seres no vivos (Identificar a las plantas como seres vivos).  Desarrollo de las plantas:  a) Germinación  b) Crecimiento  Partes de las plantas.  Clasificación de las plantas:  a) Árboles  b) Arbustos  c) Matas  d) Hierbas  ¿Cómo cuidar las plantas? |

**TRASVERSALIDAD**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ACCIONES PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE** | **ORGANIZADORES CURRICULARES** | **APRENDIZAJE QUE SE FAVORECE** | **CAMPO DE FORMACION ACADÉMICA O ÁREA DEL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL** |
|  | Org.1: Mundo natural  2: Exploración de la naturaleza | 1. **Describe y explica las características comunes** que identifica **entre seres vivos elementos q**ue observa en la naturaleza. | Exploración y comprensióndel mundo natural y social |
| Propuestas de situaciones didácticas enfocadas en los alumnos, al participar en las experiencias para qué movilicen capacidades y habilidades que poseen, usen sus saberes e interactúen para fortalecerlos, ampliarlos y avanzar en relación con los aprendizajes que se esperan que logren durante la educación preescolar. | 1. Oralidad   2. Explicación | 1. **Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas** para que los demás comprendan | Lenguaje y comunicación |
| 1. Número, álgebra y variación 2. Número | 1. **Comunica de manera oral y escrita los números** del **1 al 10** en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional. 2. **Compara, iguala y clasifica colecciones** con base en la cantidad de elementos | Pensamiento matemático |
| 1. Expresión artística 2. Familiarización con los elementos básicos de las artes | 1. **Comunica emociones** mediante la expresión corporal. 2. **Usa recursos de las artes** visuales en creaciones propias | Artes |
| 1. Colaboración 2. Comunicación asertiva | 1. **Colabora en actividades de grupo y escolare**s, propone ideas y considera las d los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo | Educación socioemocional |
| 1. Competencia motriz 2. Creatividad en la acción motriz | 1. **Reconoce formas de participación e interacción** en juegos y actividades físicas a **partir de normas básicas de convivencia** | Educación física |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Componente curricular principal: C.F.A: Exploración y comprensión del mundo natural y social** | | |
| Org. curricular 1: Mundo natural | Org. curricular 2:  Exploración de la naturaleza | **APRENDIZAJE ESPERADO:**   1. Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos elementos que observa en la naturaleza. |
| **Componente curricular principal: C.F.A: Lenguaje y comunicación** | | |
| 1. Oralidad | Explicación | a) Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan. |

|  |  |
| --- | --- |
| **SECUENCIA DE ACTIVIDADES** | |
| **INICIO:**  Formar a los niños en círculo y preguntarles ¿qué son los seres vivos?, ¿qué son las plantas?, ¿las plantas viven?, ¿si, no, por qué?, ¿creen que las plantas respiren, por qué?, ¿las plantas comen?, ¿por qué?, ¿Cómo podemos saber si las plantas son seres vivos?, ¿qué características tiene un ser vivo? Con estas preguntas, Indagar los saberes previos de los niños.  **DESARROLLO:**   1. Plasmar las ideas en una cartulina y pegarla a la vista de todos. 2. Observar el video “características generales de los seres vivos” expresar comentarios acerca de lo que les pareció más interesante del video y si es diferente a lo que opinaron anteriormente; enfocar la atención hacía las plantas. 3. Recortaran de las revistas todo aquello que los alumnos creen que son seres vivos 4. Enseñaran su trabajo al resto de sus compañeros comentando porque creen que son seres vivos.   **CIERRE:** Cuestionar a los alumnos respecto a lo que observaron en el video retomando las preguntas de inicio  **INICIO:**  Se retoma por medio de cuestionamientos lo que se observó el día anterior:  ¿se acuerdan de lo que estamos investigando?, ¿Qué tema elegimos?,¿qué son los seres vivos y los seres inertes?  **DESARROLLO:**   1. Cada niño pasará a exponer su cartel de seres vivos y seres inertes 2. A medida que vayan explicando de lo que realizaron en su cartel se propiciará que los demás niños expresen sus dudas   **CIERRE:**  De manera grupal se rescatan los conocimientos de los alumnos por medio de cuestionamientos:  ¿de qué tema hablamos?, ¿cuáles son los seres vivos?, ¿mencionas algunas cosas que son inertes?, ¿por qué son inertes?, ¿por qué son seres vivos?  **INICIO:**  Se organiza a los alumnos en equipos según la cantidad de niños que asistieron en el día  **DESARROLLO:**   1. Invitar a los niños a realizar un experimento por equipo, con una planta, una piedra y bolsas 2. Se colocará dentro de una bolsa una piedra, en otra bolsa una planta, cerrándolas bien al tener los objetos dentro 3. Se sacarán las bolsas al sol por al menos 15 minutos y observar sus resultados ¿qué pasa con la planta?, ¿ocurre lo mismo con la piedra?, ¿por qué es diferente la reacción ante las mismas condiciones? 4. Se realizará los registros de sus observaciones en la hoja prediseñada para este proyecto. 5. Retirar de la bolsa las plantas y depositarlas en un lugar fresco.   **CIERRE:**  Se organiza a los alumnos en medio círculo y se les cuestiona:  ¿qué es lo que realizamos el día de hoy?, ¿qué paso con la planta?, ¿qué paso con la piedra?  **INICIO:**  Se propicia una breve plática rescatando ideas de lo que hasta el momento se ha observado y comentado  **DESARROLLO:**   1. Los alumnos observan el video ¿qué necesitan las plantas para crecer? 2. A medida que vaya avanzando el video se estará cuestionando para que los niños vayan reflexionando de diversos conceptos   **CIERRE:** Se rescatarán conocimientos por medio de cuestionamientos:  ¿cómo crece una planta, su nacimiento y desarrollo?, se dejará que los alumnos externen sus experiencias y se invitará a compararlas con los demás compañeros.  \*Con anticipación se cita a los padres de familia a participar en un taller con sus hijos  **INICIO:**  Se dará la bienvenida a los padres de familia y a los niños cantando la canción el “periquito azul” y entre ellos se saludarán  **DESARROLLO:**   1. Cada niño con su padre de familia realizará paso a paso la “cabeza de pasto” realizando con una media, aserrín, alpiste y ligas los cuerpos. 2. Podrán decorar sus “la cabeza de pasto” como ellos quieran. 3. Una vez terminados colocarlos en un lugar fresco, sobre un plato y regarlos para que germinen. 4. A partir de este día regarlos cada tercer día y anotar las observaciones diarias de lo que ocurre.   **CIERRE:** Por medio de diferentes cuestionamientos se rescatan conocimientos de:  ¿qué es lo que realizamos el día de hoy?  ¿Quiénes vinieron a apoyarnos con la actividad?, ¿Qué materiales utilizamos? ¿para qué creen que lo utilizamos?, ¿qué es lo que queremos lograr?, ¿cómo podemos cuidar nuestra cabeza de pasto?  **INICIO:**  Se les pide a los niños que cierren sus ojos y que recuerden hasta ahora lo que hemos realizado y qué comenten lo que más les ha interesado y por qué  **DESARROLLO:**   1. Se les presenta a los niños un video sobre el crecimiento de algunas plantas, árboles y las diferentes formas de reproducción de las mismas. 2. Se les guiará para a concluir las fases por las que pasa una planta al crecer, haciendo énfasis en la obtención de flores o frutos, después de la reproducción. 3. Se realizará una clasificación de flores y frutos, jugando por turnos a identificar de una cesta alguno y colocarlo en una cartulina o el pizarrón. 4. Se realizará con los niños la comparación de la investigación sobre las frutas de temporada; invitarlos a realizar una entrevista a algún encargado de una tienda de frutas 5. Los niños describirán por medio de un dibujo los cambios que ha sufrido “cabeza de pasto”   **CIERRE:** En lluvia de ideas elaborar las preguntas que se realizaran al encargado, guiarlos a generar en preguntas todas las dudas que tengan.  \*Anticipadamente se les pide a los niños y niñas que lleven una plantita pequeña con una cubeta chica  **INICIO:**  Se les da la bienvenida a los alumnos y se les pide que vayan presentando a su planta a sus compañeros guiándolos con los siguientes cuestionamientos:  ¿cómo se llama tu planta?, ¿cómo es?, ¿cómo se mantiene viva?, ¿qué necesita para vivir?, ¿qué cuidados tienes que hacer tú para que se mantenga viva?  **DESARROLLO:**   1. Se les pregunta: ¿qué parte de la planta se parece a nuestro cuerpo? 2. Se Invitará a los niños a expresar sus dudas e hipótesis acerca de para que funciona cada parte de una planta, como se llamara y si todas las plantas y árboles tendrán las mismas partes. 3. Se mostrará a los niños un video sobre las partes de la planta, sus funciones y necesidades. 4. Concluir de manera grupal la información, conceptualizando, las partes y funciones de la planta. 5. Enseñar a los niños la canción “las hojitas de los árboles se caen”. Jugar con ellos, siguiendo las indicaciones del canto   **CIERRE:**  Cuestionar a los alumnos para rescatar aprendizajes: ¿Qué observan en ella?, ¿Qué partes la conforman?, ¿Para qué servirán esas partes? | **RECURSOS**  Pizarrón, plumones, computadora, video “características generales de los seres vivos”  <https://youtu.be/1HITSsx9rZM>  (documento de evidencias)  Cartel de seres vivos y seres inertes  2 bolsas de plástico medianas, una planta pequeña, una piedra, una cartulina y plumones  <https://youtu.be/typKdJBDBW8>  ¿qué necesitan las plantas para crecer?  Una media, aserrín, alpiste, ligas, un plato de plástico, ojos de plástico, listones  Video del crecimiento de las plantas, diferentes recortes grandes de flores y frutos, una cesta, una cartulina y plumones.  Una planta, una cubetita chica  Video: “las hojitas de los árboles se caen |

**EVALUACIÓN**

**EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **EVALUACIÓN: RUBRICA** | | |  |
| **NIVEL3** | **NIVEL 2** | **NIVEL 1** | **NIVEL 0** |
| Identifica, describe y explica características comunes de los seres vivos | Describe características comunes de los seres vivos | Identifica seres vivos | **NO LO HACE** |

**LENGUAJE Y COMUNICACIÓN**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **EVALUACIÓN: RUBRICA** | | |  |
| **NIVEL3** | **NIVEL 2** | **NIVEL 1** | **NIVEL 0** |
| Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan | Explica cómo funciona algo para que los demás lo comprendan | Ordena sus ideas para que los demás lo comprendan | **NO LO HACE** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Componente curricular principal: C.F.A: Pensamiento matemático** | | |
| 1. Org. curricular 1: Número, álgebra y variación | Org. curricular 2: Número | **APRENDIZAJE ESPERADO:**   1. **Comunica de manera oral y escrita los números** del **1 al 10** en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional. 2. **Compara, iguala y clasifica colecciones** con base en la cantidad de elementos |

|  |  |
| --- | --- |
| **SECUENCIA DE ACTIVIDADES** | |
| **INICIO:** Se propicia una breve plática cuestionado a los niños de lo que hasta este momento se ha investigado de las plantas  **DESARROLLO:**   1. Mostrar a los niños recortes de distintas matas (plantas de flores, palmilla, hojas de ornato) 2. invitarlos a realizar con ellas un collage por binas en el que expongan las matas que han observado en casa o con las que han tenido contacto. 3. Observar las características de esta clasificación de plantas 4. Llevar a los niños a identificar las características por las cuales son diferentes de las otras clasificaciones. 5. Realizar en taller un macetero, utilizando botellas y de plástico decorarlas con materiales diversos del aula escribiéndole afuera de la botella el número consecutivo a cada macetero 6. Dentro de estos maceteros se colocará tierra abonada y semillas de diferentes plantas de ornato, los niños sembraran y cuidaran su matita, hasta que crezca, se buscara un espacio dentro de la institución para colocarlas.   **CIERRE:**  Se organiza al grupo en círculo para que reflexionen de los aprendizajes adquiridos compartiendo ideas y experiencias entre sus compañeros. | **RECURSOS**  Recortes de distintas matas (plantas de flores, palmilla, hojas de ornato), cartulinas blancas, pegamento, botellas de plástico, diamantina, estampitas tierra abonada y semillas de diferentes plantas de ornato. (documento de evidencias) |

**EVALUACIÓN**

**PENSAMIENTO MATEMÁTICO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **EVALUACIÓN: RUBRICA** | | |  |
| **NIVEL3** | **NIVEL 2** | **NIVEL 1** | **NIVEL 0** |
| Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional | Comunica de manera oral los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional | Menciona números que sabe | **NO LO HACE** |
| **EVALUACIÓN: RUBRICA** | | |  |
| **NIVEL3** | **NIVEL 2** | **NIVEL 1** | **NIVEL 0** |
| Compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos | Iguala colecciones con base en la cantidad de elementos | Compara colecciones con base en la cantidad de elementos | **NO LO HACE** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Componente curricular: A.D. PYS: Artes** | | |
| Org. curricular 1: Expresión artística | Org. curricular 2: Familiarización con los elementos básicos de las artes | **APRENDIZAJE ESPERADO:**   1. **Comunica emociones** mediante la expresión corporal. 2. **Usa recursos de las artes** visuales en creaciones propias |

|  |  |
| --- | --- |
| **SECUENCIA DE ACTIVIDADES** | |
| **INICIO:**  Se propicia una breve plática en donde los niños expondrán sus experiencias respecto a si alguna vez han jugado a bailar como la música nos hace sentir, así como “un fideo bailarín” o como “el pasto bailarín”.  **DESARROLLO:**   1. Los alumnos observarán el video de Peppa pig “cortar la hierba” en base al video preguntar a los niños: ¿qué es la hierba?, ¿en dónde crece la hierba?, ¿qué diferencia hay entre la hierba y los otros tipos de plantas? 2. Se es menciona a los niños que “nos convertimos en hierba” 3. Se jugará con los niños a realizar movimientos con el cuerpo de manera suave como si fuéramos hierba, flexible y suave, que se mueve con el viento, sugerir acciones diversas, acompañar los movimientos con un poco de música clásica, de su preferencia. 4. Se invitará a los alumnos a salir a recorrer el patio del jardín o algún lugar cercano en el que pueda observarse la hierba de cerca 5. Realizarán una obra de arte por medio de un dibujo donde incluyan a “la hierba” 6. Elegirán e identificarán con qué recursos pueden elaborar sus creaciones 7. Se les preguntará si creen que las plantas sienten o no, propiciar un debate para permitir escuchar sus ideas.   **CIERRE:**  Retroalimentar lo visto anteriormente y comentar si es necesario cuidar a las platas y de qué manera podríamos hacerlo. Anotar las ideas en una cartulina y complementarlas con dibujos o imágenes. | **RECURSOS**  Video de Peppa pig “cortar la hierba”, grabadora, y memoria con música clásica, pinturas, diamantina, pinceles, mandiles, cartulinas, plumones, colores, crayolas  (documento de evidencias) |

**EVALUACIÓN**

**ARTES**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **EVALUACIÓN: RUBRICA** | | |  |
| **NIVEL3** | **NIVEL 2** | **NIVEL 1** | **NIVEL 0** |
| **Comunica emociones** mediante la expresión corporal | Menciona emociones mediante la expresión corporal | Conoce las emociones mediante la expresión corporal | **NO LO HACE** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **EVALUACIÓN: RUBRICA** | | |  |
| **NIVEL3** | **NIVEL 2** | **NIVEL 1** | **NIVEL 0** |
| **Usa recursos de las artes** visuales en creaciones propias | Menciona recursos de las artes visuales en creaciones propias | Identifica recursos de las artes visuales | **NO LO HACE** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Componente curricular: A.D. PYS: Educación socioemocional** | | |
| 1. Org. curricular 1: Colaboración | Org. curricular 2: Comunicación asertiva | **APRENDIZAJE ESPERADO:**   1. Colabora en actividades de grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo |

|  |  |
| --- | --- |
| **SECUENCIA DE ACTIVIDADES** | |
| \*Anticipadamente se les pide a los niños y niñas que lleven a clases un cartel elaborado con ayuda de sus papás con imágenes de ¿cómo celebramos los mexicanos el día de muertos? y ¿en qué consiste un altar de muertos?  **INICIO:**  Se organiza al grupo en un semicírculo y por medio de cuestionamientos se propicia una plática del cartel que trajeron respecto al tema del día de muertos  **DESARROLLO:**   1. Se organizan 5 equipos estratégicamente colocando niños participativos con niños tímidos 2. Identifican entre ellos que imágenes traen en sus carteles y cuales se repiten 3. Comentan lo que investigaron en casa sobre estas imágenes 4. Eligen a un representante de equipo a que pase a exponer con ayuda de sus compañeros lo que para ellos es celebrar en México el día de muertos. 5. De manera grupal se les cuestiona a los niños si saben que es un altar de muertos y que se coloca en un altar de muertos. Se anotan ideas en el pizarrón 6. Se van pegando las imágenes de altar de muertos con ayuda de los niños hasta conformarlo 7. Se da lectura a un cuento donde menciona en que consiste el altar de muertos 8. Cada niño presenta su calaverita vestida 9. Se baila la canción “las calaveras tumbas por aquí, tumbas por acá”   **CIERRE:**  De manera grupal se identifican conceptos claves para reflexionar y compartir ideas del tema visto este día apoyándose en cuestionamientos como: ¿les gustó realizar actividades todos juntos?, ¿por qué?, ¿qué mencionamos del día de muertos y del altar de muertos?, ¿les gustó bailar con sus compañeros la canción de las calaveritas?, ¿por qué creen importante escuchar las ideas de sus compañeros? | **RECURSOS**  Un cartel con imágenes grandes de cómo se celebra en México el día de muertos, y los elementos que tienen los altares de muertos, pizarrón, plumones, imágenes grandes de algunos elementos que tiene el altar de muertos. Calaveritas de papel vestidas  Los niños este día asistirían vestidos de “calaveritas”  (documento de evidencias) |

**EVALUACIÓN**

**Educación Socioemocional**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **EVALUACIÓN: RUBRICA** | | | |  |
| **NIVEL 4** | **NIVEL3** | **NIVEL 2** | **NIVEL 1** | **NIVEL 0** |
| Colabora en actividades de grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo | Considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo | Propone ideas en actividades de grupo y escolares | Colabora en actividades de grupo y escolares | **NO LO HACE** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Componente curricular: A.D. PYS: Educación física** | | | | | |
| Org. curricular 1: Competencia motriz | | Org. curricular 2: Creatividad en la acción motriz | | **APRENDIZAJE ESPERADO:**   1. **Reconoce formas de participación e interacción** en juegos y actividades físicas a **partir de normas básicas de convivencia.** | |
| **SECUENCIA DE ACTIVIDADES** | | | |
| **INICIO:**  Se organiza al grupo en el patio cívico y se les menciona que jugaremos a mover diferentes partes de nuestro cuerpo a lo que tienen que poner mucha atención  **DESARROLLO:**   1. El grupo se coloca en el círculo alrededor de la maestra que llevará una pelota y dirá que es el centro del sol 2. La maestra pedirá ayuda a los alumnos para formar rayos de sol 3. Se lanzará la pelota a un niño del círculo, este deberá atraparla y regresarla de nuevo a la maestra y así consecutivamente la maestra lanzará a todos los alumnos la pelota para formarles rayos al sol. 4. Enseguida se formarán binas en la que los niños lanzarán repetidas veces la pelota a su compañero. 5. A continuación, se formarán tres filas y se les menciona a los alumnos que las hormiguitas transportan sus alimentos en fila al hormiguero se les propone que las imiten en este juego 6. Se formarán filas de cinco hormigas, y se proporcionará a cada integrante una pelota chica de plástico, se les menciona que este será el alimento que van a trasportar. 7. Se coloca algunas cajas o recipientes (hormigueros), en un extremo del área de juego y se les pide que las filas de las hormigas se orden en el espacio opuesto 8. A una señal, deberá trasportar las pelotas enfilados hasta el contenedor que les corresponda si utilizar las manos, se les indica que podrán sostener las pelotas con el pecho y utilizar la espalda del compañero que va adelante 9. Si se caen las pelotas, toda la fila regresa a su punto inicial y volver a intentarlo.   **CIERRE:**  Se les pide a los alumnos que se coloque en un lugar donde puedan abrir y cerrar los brazos sin chocar con algún compañero. Se les pide que respiren profundamente al arrancar una flor y suelten el aire por la boca al cerrar los brazos, para después acostarse en el piso cerrando los ojos y escuchar la música respirando lentamente.  Ya una vez relajados se les cuestiona de la actividad para recuperar aprendizajes esperados:  ¿Les gustó el juego?, ¿por qué?, ¿levanten la mano quienes lo lograron?, por qué creen que lo lograron?, ¿qué dificultades tuvieron?, ¿por qué?, ¿de qué otra forma pudieron trasladar las pelotas? | | **RECURSOS**  Pelotas chicas de plástico, y cajas de cartón o recipientes, grabadora, memoria con música de relajación.  (documento de evidencias) | |

**EVALUACIÓN**

**Educación Física**

**Reconoce formas de participación e interacción** en juegos y actividades físicas a **partir de normas básicas de convivencia**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **EVALUACIÓN: RUBRICA** | | |  |
| **NIVEL3** | **NIVEL 2** | **NIVEL 1** | **NIVEL 0** |
| **Reconoce formas de participación e interacción** en juegos y actividades físicas a **partir de normas básicas de convivencia** | **Interactúa** en juegos y actividades físicas a **partir de normas básicas de convivencia** | **Reconoce formas de participación** en juegos y actividades físicas a **partir de normas básicas de convivencia** | **NO LO HACE** |