



**ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA No. 24**



SAN JUAN DEL RÍO, DGO

CLAVE: 10DST0024Z

KM 2 Entronque Carretera Panamericana

## **“RUTA PORFIRISTA”**

**Profesora: Cristela María García Castillo**

**Asignatura: Historia de México II**

**Nivel: Educación Secundaria**

**Grado: Tercer año**

**Modalidad: Presencial**

**San Juan del Río, Durango, Febrero 2023.**

Actualmente la innovación en la práctica docente es un tema relevante en las instituciones de educación básica para **fortalecer las competencias y el ejercicio profesional docente así como para lograr mejoras notables en los procesos de enseñanza y aprendizaje**, mismas que se concretan en experiencias docentes mediante proyectos que involucren la creatividad, el desenvolvimiento y la seguridad, el interés, el análisis crítico, la responsabilidad, las habilidades de expresión o comunicación, el trabajo en equipo, que son necesarios para el perfil de egreso de la educación secundaria.

Como docente de la asignatura de Historia he percibido, la gran necesidad de enseñar los contenidos que propone el plan y programas de estudios de una forma atractiva, entendible y que puedan comprender el pasado con el presente para que le den sentido a su relación con el contexto y su comunidad, entiendan que todo tiene historia y ellos forman parte de esa herencia que nuestros antepasados dejaron para cada uno de nosotros.

La siguiente práctica docente pretende contribuir a un cambio en la percepción de la asignatura de Historia, mediante la propuesta de actividades de enseñanza-aprendizaje que sean motivadoras, lúdicas y pedagógicas, para ello se pone como medio de presentación, los talentos, la explicación, la investigación, los conocimientos previos, la creatividad de los alumnos. De esta manera se pretende conseguir aprendizajes significativos y fundamentalmente un cambio en la enseñanza de la materia, de tal forma que los alumnos sientan curiosidad e interés por el pasado histórico.

Para ello fue necesario proponer, guiar y planear actividades que les permitieran decidir cuál iba a hacer la forma de presentar los diferentes temas ante sus compañeros de clase recurriendo a recursos que contaban en casa, crearlos ellos mismos o bien conseguirlos para que demostraran su interés con el propósito de involucrar también a padres de familia o abuelos en la búsqueda de sus investigaciones, favoreciendo una vez más a su aprendizaje.

Con esta propuesta didáctica, busco anexar otras áreas de conocimiento que los alumnos a su vez decidan, como el Español o Lengua Materna, las Artes, las Matemáticas, la Formación Cívica y Ética para englobar el conocimiento y los alcances e influencias de otras disciplinas con la Historia, despertando así los intereses de los alumnos, sus conocimientos y la transversalidad o correlación que todas las áreas del conocimiento tienen entre sí.

La metodología que apliqué en esta ocasión tiene los **objetivos** de:

- Plantear una propuesta didáctica para la enseñanza y aprendizaje de los contenidos de Historia de tercer año de secundaria, utilizando como recursos pedagógicos la representación en teatro guiñol, actuación, exposición, música, canto, caracterización y diseño de maquetas dentro de la clase.
- Seleccionar contenidos que muestren un orden cronológico en una época de nuestro país que favoreció y también afectó en la época actual como lo es el Porfiriato.
- Desarrollar actividades que demuestren su aprendizaje y adquisición de conocimientos, además de análisis y comprensión de datos curiosos que forman parte de la cotidianidad mexicana.

**Los materiales y recursos utilizados:**

- El trabajo se desarrolló por equipos, utilizando diversidad de objetos: instrumentos musicales, ropa de época, cartón, pinturas, plastilina, pegamento, tijeras, libro de texto, internet, videos, efectos especiales, unicel, celular, papeles de colores, crayolas, marcadores, colores.
- Planes y programas vigentes.

**Desarrollo de la práctica educativa implementada:**

- **Grado y sección:** 3ª año secciones: A, B, C y D.

<b>Secuencias Didácticas</b>	<b>Aprendizajes Esperados</b>
La Construcción del Estado Mexicano	Reflexionarás sobre sobre la consolidación del dominio soberano del territorio nacional y cuáles fueron las principales amenazas.
El liberalismo mexicano y el Segundo Imperio.	Explicarás el impacto social de las ideas liberales en la formación del Estado mexicano.
La República Restaurada.	Comprenderás los cambios que vivió la sociedad mexicana durante el gobierno de Benito Juárez.
El Porfiriato.	Reflexionarás sobre la relación entre diversidad regional y unidad nacional.

La consolidación del de la nación.	Reconocerás el papel histórico del nacionalismo. Analizarás la vigencia y el sentido del nacionalismo el día de hoy.
La desigualdad social.	Identificarás la continuidad de algunas circunstancias de origen indígena y colonial, así como los principales cambios económicos y sociales ocurridos durante el siglo XIX.
Las clases sociales y la injusticia social.	Reflexionarás sobre las clases sociales en la sociedad mexicana a fines del siglo XIX y sobre la injusticia social.

- **Competencias:**

- Analizar información mediante el uso de información en diferentes fuentes históricas.
- Seleccionar uno o varios recursos didácticos para organizar la presentación.
- Ubicación tiempo y espacio de la época, evitando cometer anacronismos.

- **Enfoque competencial:**

- Pensamiento crítico y solución de problemas.
- Colaboración y trabajo en equipo.
- Atención al pasado histórico en su entorno o contexto.

- **Secuencia didáctica:**

- **INICIO:** Para dar arranque a la forma de trabajar, se les explicó a los alumnos detalladamente los temas a abordar en las siguientes sesiones, como nos organizaríamos en equipo y el avance y destino del tiempo para interactuar en clase, durante el tiempo con los miembros de su respectivo equipo.

Se aclaran dudas y comentarios, así como se aceptan sugerencias para el desarrollo del proyecto.

Asimismo se comienza a preguntar ¿Qué saben de personajes como: Maximiliano de Habsburgo, Benito Juárez, Antonio López de Santa Anna, Porfirio Díaz? Con el objetivo de que los alumnos comiencen con una lluvia de ideas para rescatar saberes previos.

**DESARROLLO:** Se formarán por equipos de trabajo, para leer el tema que les corresponde, aclarar dudas, discrimine aquella información no deseada, defina la forma de presentación ante los compañeros de aula, organice y adecue los objetos necesarios para su presentación, apoyándose en todo momento de la maestra quien guiará los trabajos en cada

uno de los diferentes equipos, interactúen entre ellos y se coordinen con su estilo de aprendizaje, resaltando la creatividad y las ideas que ellos propongan ante el resto de su equipo, teniendo autonomía para llevar a cabo su exposición.

Decidirán con base en su creatividad y su empeño, una serie de actividades que favorezcan su aprendizaje, mostrando sus habilidades, talentos, destrezas y capacidades de seguridad, dominio del tema, expresión oral que contribuyen a su interés por la Historia o su pasado histórico.

**CIERRE:** Cada equipo mostrará su trabajo y su participación al resto de sus compañeros, dando apertura a la aclaración de dudas, comentarios, aplicación de retos como sopa de letras, crucigramas, dibujos, datos curiosos, acertijos, líneas del tiempo que demostrarán lo aprendido en cada tema.

Además de que al final de su exposición cada uno de los equipos se enfrenta a una **COEVALUACIÓN** por parte de sus compañeros para valorar y argumentar su desempeño, tomando en cuenta: responsabilidad, trabajo en equipo, dominio del tema, participación, cumplimiento, creatividad y actividad propuesta para sus compañeros, argumentando sus aspectos positivos y negativos según sea el caso para otorgar un puntaje.

Por lo tanto, por todo lo anterior descrito puedo determinar como maestra de Historia, que descubro y resalto la gran habilidad y creatividad que llegan a demostrar los alumnos cuando los guías o involucras para obtener grandes resultados, pues ellos son partícipes de su propio conocimiento, haciéndolo de una forma entretenida, amena para una asignatura que es catalogada como “aburrida” o sin importancia para su formación, sin embargo son autónomos de elegir su estilo de involucramiento en los distintos temas, cuando previo en su planeación u organización ellos se emocionan para contribuir a un mejor lucimiento de su tema, agregando ideas y surgiendo otras.

Cabe destacar que en cada presentación los felicito y describo las fortalezas o áreas de oportunidad que como equipo o individual tienen, aplaudo su esfuerzo y reconozco sus méritos como forma de incentivar y motivar a que todos los alumnos de cada grupo logren su participación y cumplan con ese rubro de su calificación.







