

Ciclo escolar 2021

Nombre de la Escuela: Dr Hector Mayagoitia
Dominguez

C.C.T. 10DPRO520M Zona Escolar: 02 Sector
Educativo: 15

Turno: MATUTINO Grado: 1° Grupo: A No. de
Alumnos: 28

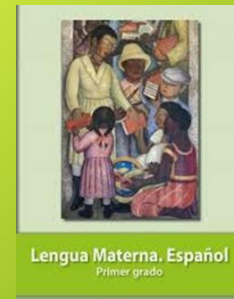
Directora: Maria Nohemi Moreno Serrano

Maestro de grupo: MARIO OLIVAS PEREZ



Asignatura: Lengua materna

- Durante este periodo de contingencia, creo que para la mayoría de nosotros los docentes ha sido un reto la enseñanza a distancia. Pero estamos firmes a nuestra vocación de poder llegar a todos nuestros alumnos donde sus contextos no les permiten conectarse.
- Mediante una buena comunicación con padres de familia, búsqueda de las estrategias e involucrarlos al proceso de lectoescritura. A pesar de estar desarrollando las actividades a distancia hay alumnos que no pueden acceder diariamente para descargar las actividades que se envían al grupo de whatsapp, Facebook y no pueden conectarse a Messenger.
- A estos alumnos se les lleva material impreso revisándoles cada ocho días con las medidas necesarias, a los grupos se envía actividades diarias, se resuelven dudas, y conforme van enviando se les revisa sus productos, se les hace una nota técnica o felicitación, palabras positivas etc, después de las ocho de la noche, quien no pudo enviar sus producciones, envía a mi numero privado, pero obviamente con otros parámetros de calificación.



- Llevan a la semana una videollamada en Messenger donde atiende a grupos de acuerdo a su nivel conceptual, de lunes a viernes en horarios diferenciados donde se les da tres opciones para conectarse ya ellos me confirman que horario se les facilita, se desarrolla una actividad de lectoescritura dándole continuidad a la actividad del día.
- En el grupo les pido material a utilizar ya saben que día les corresponde aun con limitaciones, pero se han involucrado en esta actividad. Esta estrategia la estoy utilizando desde un inicio de la pandemia ya que mi grupo es de primer grado de primaria y para mí más que evaluar su proceso es poner énfasis en el contacto humano que se puede mostrar a través de la pantalla, lo más cercano a las actividades presenciales.



- De esta manera identificando las necesidades de mi grupo, implemente la estrategia del “yo veo”, que más que preparar para la lectoescritura directa e indirecta para mí me dio la llave y que mis alumnos tengan un avance significativo, no es la única estrategia, pero es como la base de las demás ya que estamos identificando sonidos y símbolos que representa nuestro alfabeto.
- Así que la estrategia se desarrolla tal como se presenta a continuación, se les enviaba a los tutores de forma lo más clara posible, luego que ya la trabajan en casa se hacía la segunda actividad que consistía en hacer una clase en “sala” Messenger. Por ser más noble para el bolsillo de tutores de fácil acceso y buena recepción, esta aplicación que sigo utilizando.



- Si nuestros alumnos pueden identificar estos sonidos están dentro de la lectoescritura. De manera fácil”.
- Esta interacción que se dio es con alumnos, padres de familia y yo como docente.
- Los resultados se valoraron al presentar objetos y podían identificar cada sonido para después escribir palabras completas y llegar a la lectura. En la plataforma de Messenger.
- Esta es mi estrategia cada docente le puede hacer cambios pero es acorde al desarrollo de nuestros alumnos y sobre todo con los alumnos que no han podido despegar aun.

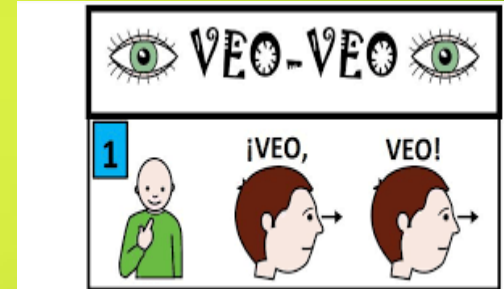


- Para esta actividad les pedí su pintarrón y plumón, yo ya tenía mis objetos pequeños para trabajar la actividad de “yo veo”, les mostraba por ejemplo una naranja y les preguntaba tengo en mi mano una fruta cuyo nombre comienza con... y así con cada objeto. Ellos podían escribir cual sonido podría ser, es la “nnn” reiterando sonido inicial algunos alumnos que captan rápido el sonido van pronunciando las demás letras y escribiéndolas.
- Para otros alumnos es más difícil, pero con la práctica su proceso evoluciona más rápido.
- Esta es una propuesta que a mí en lo personal me dio un avance significativo que a su vez a los niños les gusta porque es adaptable para la actividad a distancia. Y tiene lo necesario para preparar al alumno a una lectoescritura mediante el juego, el tacto y análisis de sonidos por que la lectoescritura eso es sonidos representados con grafías.



JUEGO DE YO VEO (sonidos)

- **Material:**
- **Objetos del ambiente grandes o pequeños y que puedan ponerse en una charola y trabajar en su mesa.**
- **Propósito Directo:**
- **Aislar el sonido de las letras.**
- **Mostrar al niño que las palabras están formadas por sonidos.**
- **Análisis de los sonidos de las palabras.**
- **Propósito Indirecto:**
- **Preparación para las letras del alfabeto.**
- **Preparación para la escritura y la lectura.**
- **Presentación:**
- **Se le presenta una charola con alrededor de 10 objetos del ambiente grandes o pequeños cuyo nombre sea fonético y se puedan colocar en una charola o en su mesa.**



Lunes

Sonido inicial aislando el objeto de la presentación en la mano

- Se invita al alumno a que se ponga cómodo en su mesa.
- Se coloca la charola con los objetos en la esquina inferior derecha.
- Se le pregunta los nombres de los objetos al alumno, los va tomando y los vuelve a dejar en la charola.
- Tutor toma un objeto de la charola y dice: "en mi mano tengo un objeto cuyo nombre comienza con el sonido f, florero" y lo coloca en la mesa, continúa con los siguientes objetos preguntando con que sonido inicia el nombre de cada uno.
- Se hace mucho énfasis en los sonidos.
- Se guarda el material.



Martes

Sonido inicial con los objetos en su mesa

- Tutor invita al alumno pidiéndole que se ponga cómodo sobre la mesa para comenzar la actividad.
- Tutor coloca la charola con los objetos en la esquina inferior derecha.
- Le pregunta los nombres de los objetos al alumno, los va tomando y los coloca sobre la mesa.
- Luego le dice: "yo veo un objeto en la mesa cuyo nombre
- Comienza con el sonido t" y el niño nombra el objeto que comienza con dicho sonido.
- El tutor repite el nombre del objeto haciendo énfasis en el primer sonido de la palabra.
- Sigue el mismo procedimiento con los demás objetos.
- Se guarda el material.



Miércoles

Sonido inicial con objetos del ambiente

- Tutor invita al alumno.
- Le dice: "yo veo en la casa un objeto cuyo nombre comienza con el sonido p" y el niño nombra un objeto con este sonido inicial.
- Tutor repite el nombre haciendo énfasis en el primer sonido de la palabra.
- Sigue el mismo procedimiento con otros sonidos.



Jueves

Sonido final aislando el objeto de la presentación en la mano

- Tutor invita al alumno pidiéndole que se ponga cómodo en su mesa.
- Tutor coloca la charola con los objetos en la esquina inferior Derecha.
- Le pregunta los nombres de los objetos, los va tomando y los vuelve a dejar en la charola.
- Toma un objeto de la charola y dice: "en mi mano tengo un objeto cuyo nombre termina con el sonido o, florero" y lo coloca en su mesa, continua con los siguientes objetos preguntando con que sonido termina el nombre de cada uno. Se hace mucho énfasis en los sonidos.
- Se guarda el material.



Viernes

Sonido final con los objetos sobre la mesa

- Tutor invita al alumno que se ponga cómodo en su mesa.
- Tutor coloca la charola con los objetos en la esquina inferior derecha.
- Le pregunta, los nombres de los objetos, los va tomando y los coloca sobre la mesa.
- Tutor dice: "yo veo un objeto en la mesa cuyo nombre termina con el sonido a" y el niño nombra el objeto que termina con dicho sonido, tutor repite la palabra enfatizando el sonido final de dicha palabra.
- Se guarda el material.



Sonido intermedio de la palabra

- Tutor invita al alumno pidiéndole que se ponga cómodo.
- Tutor coloca la charola con los objetos en la esquina inferior derecha.
- Le pregunta los nombres de los objetos, los va tomando y los coloca sobre la mesa.
- Tutor dice : "yo veo un objeto en la mesa cuyo nombre tiene el
- Sonido "p" Y el niño nombra el objeto con dicho sonido. Se procura que ningún objeto empiece con la letra p ni termine con ella para que el niño se dé cuenta que los sonidos también están en medio de la palabra. Se va poco a poco hasta que el niño sea capaz de decir todos los sonidos de la palabra.
- Se guarda el material.



Ejercicios siguientes:



- Deletrear palabras. Se hace énfasis en cada sonido de palabras relacionadas con el niño, ejemplo la comida que más le guste, el nombre de su mama, etc.
- Que el niño diga todas las palabras que conozca que comiencen
- Con un mismo sonido.
- Que el niño diga todas las palabras que conozca que terminen con un mismo sonido.

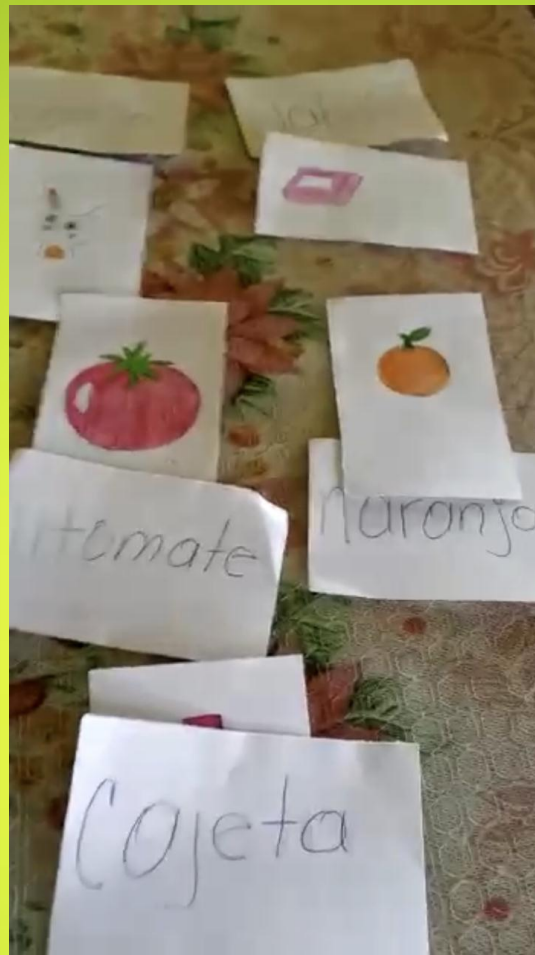
Control de Error:

- Que el nombre del objeto no corresponda al sonido de la letra.
- Nota: Estos ejercicios se pueden desarrollar durante la semana.
- La escritura es el análisis, la lectura es la síntesis.
- Antes de poder sintetizar es necesario el análisis por eso la escritura se da primero (indirecta). Una de las mayores dificultades que el niño encontrará es el análisis de los sonidos, después deberá tener la capacidad de aislarlos por ello la importancia del juego del yo veo”.
- La llave para despegar en la lectoescritura.



Nexos...

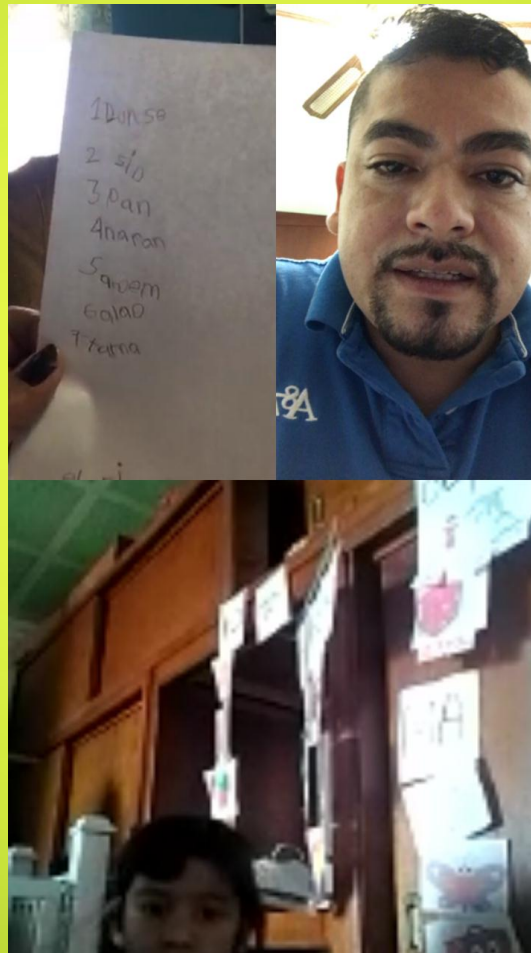




Actividad del juego de "yo veo" primero con dibujos después con letra. De un alumna.

La clase en messenger identificando algunos objetos del ambiente que les presente ese día. Donde podían utilizar su pintarrón o una cascara de huevo forrada con hule contac para quien no tenía la posibilidad de adquirir uno o ya si no tenían las dos opciones anteriores en hoja de

maquina.



Los objetos pueden ser elegidos por el docente, de preferencia sensorial, como los del ejemplo.



- *Gracias por su atención!!*

