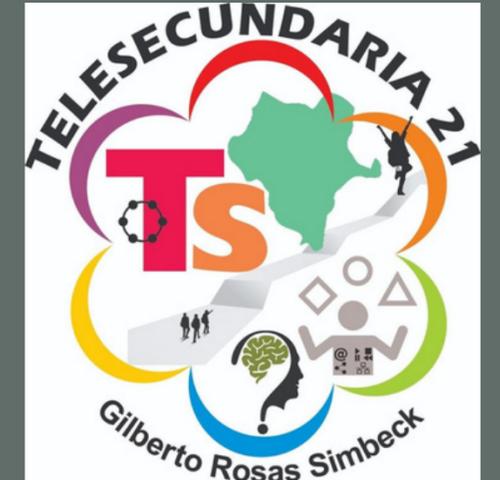


DOS VERDADES Y UNA MENTIRA





ESCUELA TELESECUNDARIA NO. 21

PLAN DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA



DIRECTOR



DIAGNÓSTICO



OCUPACIONES



CENSO



PADRE DE
FAMILIA/DOCENTE

ACTIVIDADES



CARGA DE TRABAJO



DOCENTE
/PADRE DE FAMILIA

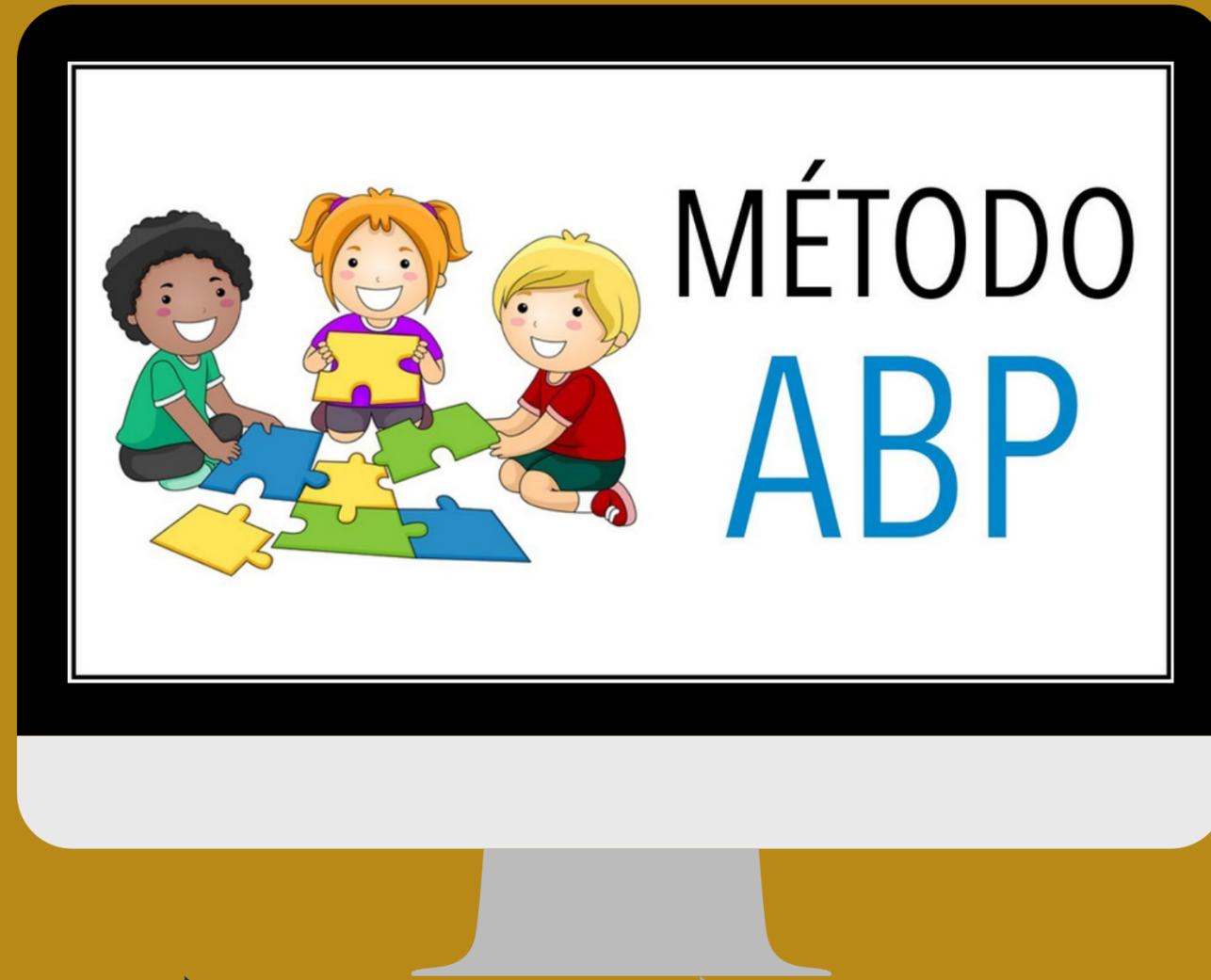


ESTADISTICA

ACOMPañAMIENTO

PLAN DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA





PLANEACIÓN

1

ABP

2

IMPLEMENTACION

4

**EVALUACION DEL
PROYECTO**

SEGUIMIENTO

3



1

PLANEACIÓN

TABLAS DE CONTENIDOS

PLAN DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

ACTIVIDADES 03 DE DICIEMBRE					
DÍA DE ENTREGA	ASIGNATURA	No.	ACTIVIDAD	CÓMO ENTREGAR EL TRABAJO	RESPONSABLE
8 DE DICIEMBRE	HISTORIA	1	Observa el video analiza la relación de las tradiciones de hoy con las del pasado y la relación que puede tener con su alebrije	NO SE ENTREGA	TODOS
		2	- Investigar qué ha cambiado en las costumbres y tradiciones en México desde el clásico temprano y clásico tardío hasta la actualidad (sec 6-9). Puedes apoyarte en tu libro de texto o investigar en otras fuentes.	HOJA DE MAQUINA CON MARGEN EN PLUMA UN DIBUJO DE UNA TRADICION TITULO EXPLICACION DE COMO HAN CAMBIADO LAS TRADICIONES NOMBRE DE LOS INTEGRANTES DEL EQUIPO	
		3	- Investigar las tradiciones que realizan en tu familia y cuál es su relación con las tradiciones antiguas.	HACER UN CUESTIONARIO EN HOJA DE MAQUINA CON PLUMA TITULO NOMBRE DE LOS INTEGRANTES DEL EQUIPO PREGUNTAS. 1)QUE TRADICIONES TENEMOS EN LA CASA 2) QUE TRADICIONES TENEMOS EN LA COMUNIDAD 3) CUALES SON DE HACE MUCHO TIEMPO 4) CUALES LE GUSTAN MAS Y PORQUE	

1

ENTREGABLES

CALENDARIO PARA ENTREGA DE ACTIVIDADES				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
23	24	25	26	27
Investigar qué es un alebrije.	Desarrollo de actividades para ciencias y matemáticas.	Investigar que es un alebrije y cómo se hace. Continuar investigando sobre cómo hacer un alebrije y desarrollo de actividades para ciencias y matemáticas.	Ciencias 1.- Cartel para explicar la ley de la conservación de la materia y los estados de agregación de la materia explicando su relación con los elementos que estás usando para la construcción de un alebrije.	Matemáticas 1.- desafío con plano cartesiano y puntos de localización indicados.
30	1	2	3	4
Ciencias: 2.- Modelo atómico o modelo cinético de partículas, menciona en él con cuál de las partículas de los materiales del alebrije se relaciona.	Matemáticas: 2.- Desafío de potencias 3.- cuadro con notaciones científicas.	Vida Saludable: 1.- una infografía sobre materiales empleados en la construcción de alebrijes y el cuidado de la salud y el medio ambiente.	Educación Física: 1.- presentación en Diapositivas o álbum o aplicación de celular sobre los ejercicios realizados y explicar en su presentación la importancia de las motricidades gruesas y finas.	Formación Cívica y Ética: - 1.- Elaborar una infografía que contenga lo siguiente: - conflictos y las formas de resolverlos de manera Pacífica. - significado de paz. - manifestaciones de grupos indígenas. - artículo 17 de la constitución política de México.
7	8	9	10	
Historia: 1.- Collage de tradiciones debe de contener pequeños textos explicativos. Matemáticas: 4.- Desafío sobre reparto proporcional.	Inglés y Tecnología: 1.- Instructivo para hacer alebrijes. (producto para inglés y tecnología)	Lengua Materna: 1.- Grabación de video o elaboración de diapositivas sobre documentos legales y administrativos. 2.- Historieta dónde se involucre tu alebrije, puede ser el personaje principal o no, pero si debe de intervenir y aparecer en varias ocasiones.	Artes: 1.- Presentación en video de su alebrije y dar una explicación acerca de los sentimientos que estos pueden expresar, tipos de alebrijes, historia de ellos, formas y colores, etc, mencionar un poco de todo lo investigado.	

1

TRABAJO COLABORATIVO

EQUIPOS PARA EL TRABAJO COLABORATIVO EN EL PROYECTO	
EQUIPO 1 Luis Rubén Alondra Lizbeth Christian de Jesús Abraham Marcelo	EQUIPO 2 Máximo Tania Guadalupe Germany Guadalupe Ricardo Daniel
EQUIPO 3 María Guadalupe Claudia Rubí Oscar Ana Dalay	EQUIPO 4 Karina Guadalupe América Guadalupe Axel Andrés Erika Gabriela Irving Alexis

1

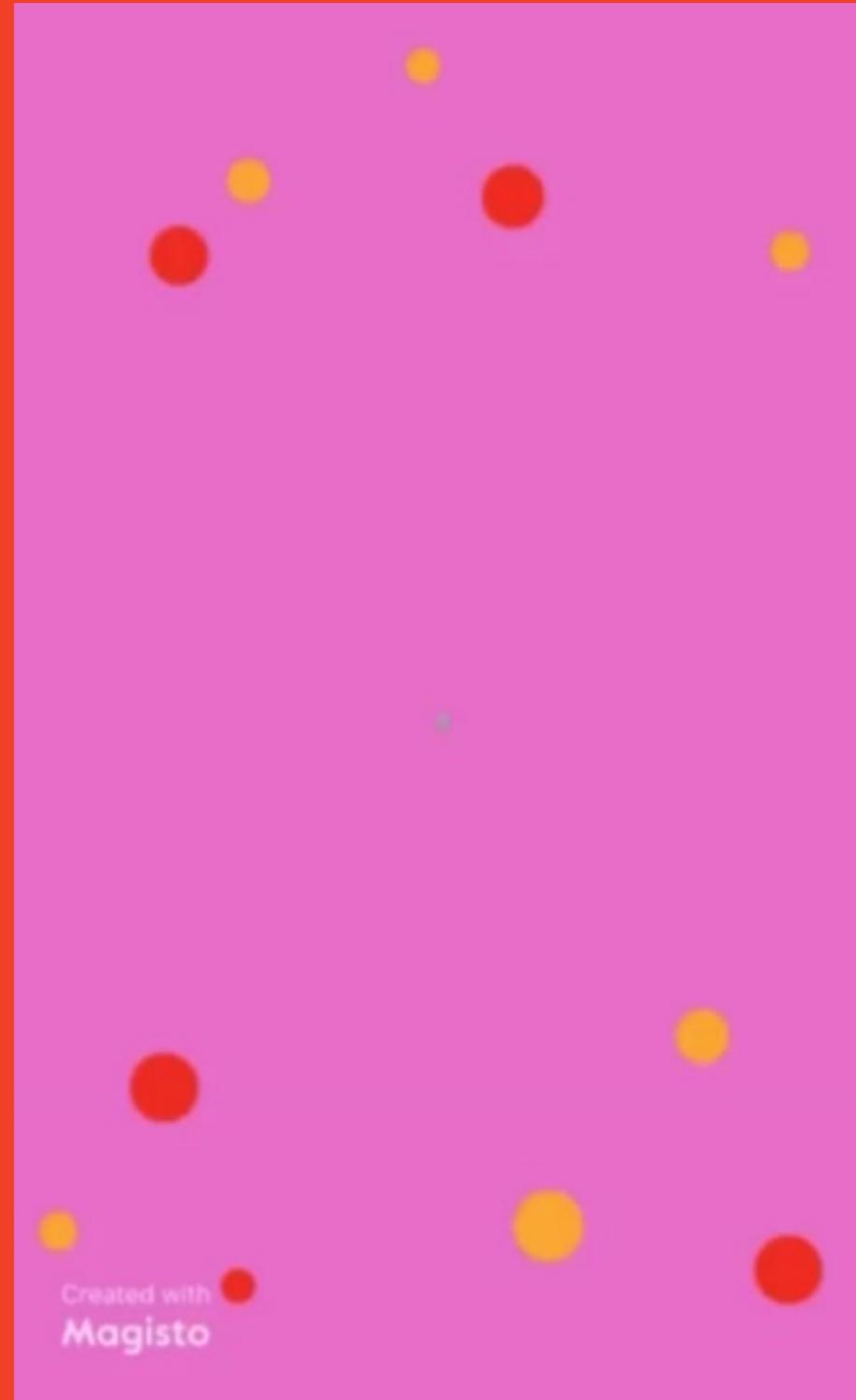
RÚBRICA

ASPECTOS POR EVALUAR POR PRODUCTO

ASIGNATURA	INDICADOR	EXCELENTE (10-9)	BUENO (8)	SATISFACTORIO (7)	SUFICIENTE (6)	NO SUFICIENTE (5)
Inglés y Tecnología	Instructivo para hacer alebrijes. (producto conjunto con Inglés)	Entrega un trabajo detallado en el que explica lo que es una técnica, las diferentes técnicas que hay para hacer un alebrije, reconoce limitaciones y aspectos a mejorar en la elaboración y elabora un instructivo con imágenes y textos adecuados en inglés sobre el procedimiento de elaboración de alebrijes.	Entrega un trabajo en el que explica, las diferentes técnicas que hay para hacer un alebrije, reconoce limitaciones y elabora un instructivo en inglés sobre el procedimiento de elaboración de alebrijes.	Entrega un trabajo en el que explica, la forma de hacer un alebrije elabora un instructivo en inglés sobre el procedimiento de elaboración de alebrijes.	Entrega un instructivo en inglés.	No hizo investigación, no apoyó al equipo y no entregó evidencias del trabajo.
Lengua Materna.	Presenta la importancia de los documentos legales y administrativos y la relación que se puede hacer con lo planteado para la elaboración de alebrijes.	Presenta la importancia de los documentos legales y administrativos detallando la diferencia e importancia de ellos, detalla ejemplificando lo que se puede hacer con lo planteado para la elaboración de alebrijes, tomando la mayor cantidad posible de aspectos en los que se emplean los documentos legales para este fin.	Presenta la importancia de los documentos legales y administrativos, ejemplifican lo que se puede hacer con lo planteado para la elaboración de alebrijes.	Explican lo que son los documentos legales y los usos que se les puede dar.	Explica lo que son los documentos legales, pero no da ejemplos claros de su uso.	No hizo investigación, no apoyó al equipo y no entregó evidencias del trabajo.
	presentar historieta basada en alebrijes, exponiendo su función y componentes.	Explican que es una historieta, identifica las partes de la historieta, elabora un guion previo a la elaboración de la historieta, usan viñetas para su historieta, hacen usos de onomatopeyas, aplican adecuadamente los globos de diálogo, pensamiento y epígrafe, sus dibujos tienen coherencia con los diálogos u onomatopeyas, la historia contada tiene un seguimiento adecuado.	Explican que es una historieta, identifica las partes de la historieta, elabora un guion previo a la elaboración de la historieta, usan algunos elementos que debe de contener una historieta. sus dibujos tienen coherencia con los diálogos u onomatopeyas, se cuenta una historia.	Explican que es una historieta, identifica las partes de la historieta, usan algunos elementos que debe de contener una historieta. sus dibujos tienen coherencia con los diálogos.	Elabora una historieta agregando algunos elementos que debe de contener una historieta.	No hizo investigación, no apoyó al equipo y no entregó evidencias del trabajo.
Artes	Presentación de alebrije y el trabajo realizado para ello.	Hace la presentación de un alebrije acompañado de una explicación del proceso llevado a cabo, vincula cada asignatura en su explicación, el alebrije se observa bien detallado, explica la intención de la elaboración del alebrije, explica el sentido cultural de ellos y relaciona aspectos culturales y regiones donde los usan, mencionan su aspecto artístico e interpretación sentimientos en los seres humanos.	Hace la presentación de un alebrije acompañado de una explicación del proceso llevado a cabo, vincula algunas asignaturas en su explicación, el alebrije se observa bien detallado, explica para que se usan los alebrijes y reconoce su aspecto cultural, lo relacionan con las artes.	Hace la presentación de un alebrije, explica cómo lo elaboró, explica brevemente que son y su relación con las artes.	Entrega un alebrije, hace una breve explicación de lo que representan.	No hizo investigación, no apoyó al equipo y no entregó evidencias del trabajo.

1

MOTIVACION



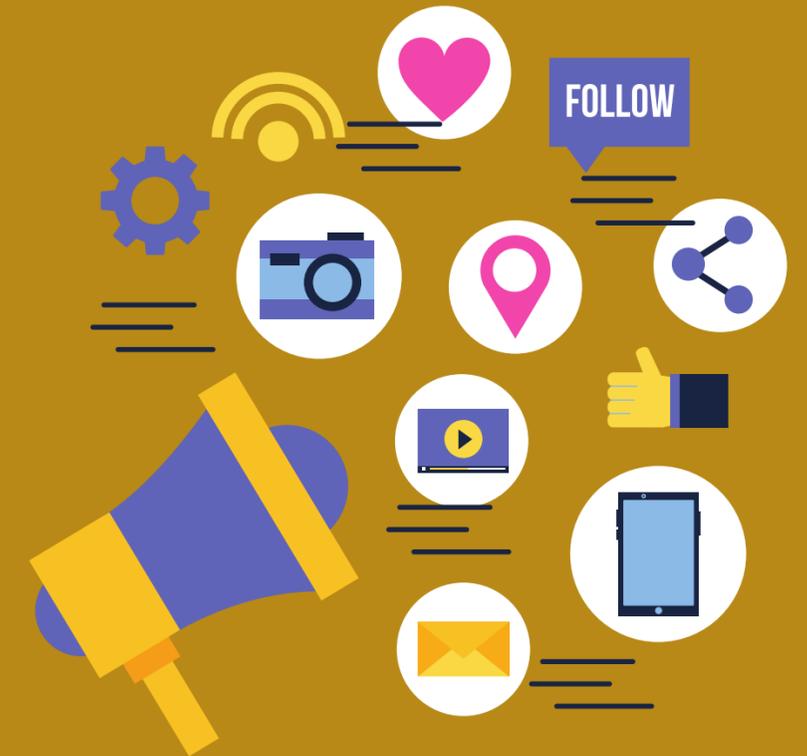
2

ASIGNACION DE ACTIVIDADES

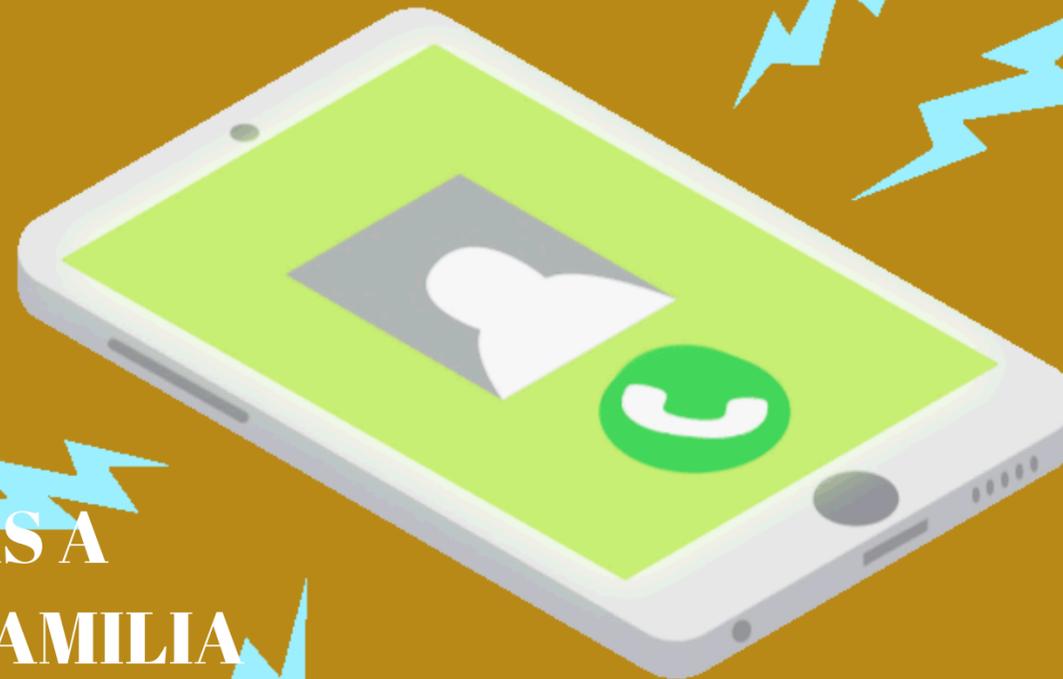


IMPLEMENTACION

TUTORES



LLAMADAS A PADRES DE FAMILIA

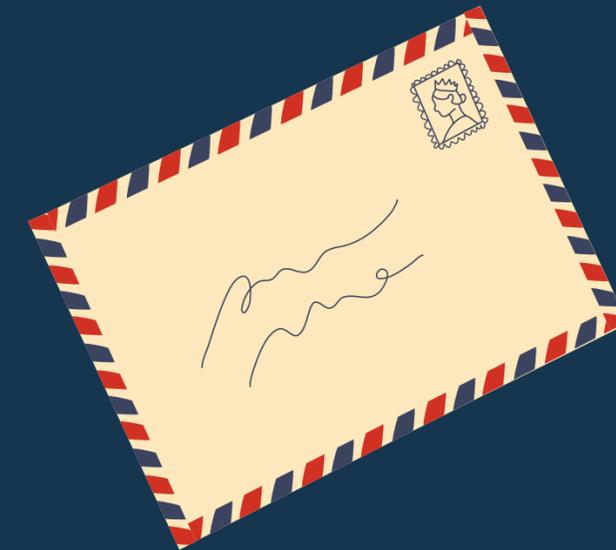


3

**CALIDAD
DE LOS
PRODUCTOS**



**ACTIVIDADES
ABIERTAS**



SEGUIMIENTO



**TECNOLOGIA
A
DISTANCIA**



ENTREGABLES

MODELOS



4

EVALUACION DEL PROYECTO

EVALUACION DEL TRABAJO COLABORATIVO

Evaluación del trabajo en equipo

Asesora: CLAUDIA INÉS MEDINA

Equipo 4

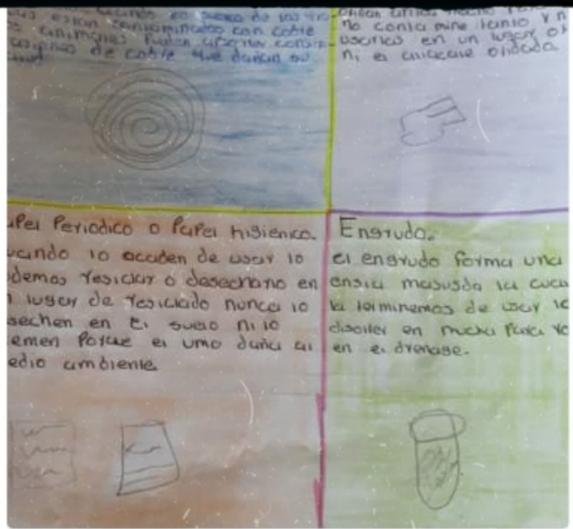
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	Karina				América				Axel				Erika				Irving			
	Excelente	Bueno	Regular	Malo	Excelente	Bueno	Regular	Malo	Excelente	Bueno	Regular	Malo	Excelente	Bueno	Regular	Malo	Excelente	Bueno	Regular	Malo
Actitud frente al trabajo en equipo.	X				X				X							SC	X			
Comunicación con el equipo		X				X			X							SC			X	
Cumplimiento con el trabajo encomendado.		X				X			X							SC				X
Calidad del trabajo aportado al equipo.	X				X				X							SC				X
Participación en la consolidación del trabajo.	X				X				X							SC				X
Aportó en tiempo y forma su parte de trabajo.		X				X			X							SC				X
Mantuvo comunicación con su asesora.	X				X				X							SC	X			
OBSERVACIONES	<p>INCLUIR:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) EL ALUMNO ESCOGIO DE MANERA INDEPENDIENTE LAS ACTIVIDADES QUE QUERIA RELIZAR 2) EL ALUMNO DESARROLLO AUTONOMIA E INICIATIVA PERSONAL PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES 3) EL ALUMNO MOSTRÓ COMPETENCIAS PARA APRENDER A APRENDER 4) EL ALUMNO MOSTRÓ COMPETENCIAS SOCIALES CON SUS COMPAÑEROS (ESCUCHA ACTIVA, RESPETO POR LOS DEMÁS, PREVENCIÓN Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS, EMPATIA, RESPONSABILIDAD DE OTROS, ASERTIVIDAD Y COMUNICACIÓN EFECTIVA CON SUS COMPAÑEROS) 5) LA RESPONSABILIDAD POR LA REALIZACIÓN DE LOS TRABAJOS FUE COMPARTIDA <p>*SC: Sin comunicación</p>																			
1) DAR IMPORTANCIA TANTO AL TRABAJO GRUPAL COMO AL INDIVIDUAL																				

4

EVALUACION DEL PROYECTO



4



No se dibujar maestra 2:39 p. m.



0:21

2:45 p. m. ✓



0:08

2:45 p. m. ✓



0:09

2:46 p. m. ✓

En cuanto lo termine me manda la foto

Qué Bonita gracias

8:06 p. m. ✓

Mamá América/ Gaby...



8:07 p. m.

Irving Alumno

Si 9:24 p. m.

Mañana 9:24 p. m.

Gracias Irving 9:33 p. m. ✓



Ejercicio de Motricidad Gruesa.
Ejercicio de Motricidad Grues...
web.facebook.com

<https://www.facebook.com/DireccionDeDeportesHN/videos/1021156581640648/?sfnsn=scwspwa>

9:33 p. m. ✓

Me va a mandar dos fotos haciendo un ejercicio de cada uno de estos vídeos

9:33 p. m. ✓

Nada más eso 9:33 p. m. ✓

4

HISTORIETA



TRADICIONES



Relaciones con el alebrije

La figura de San Judo Judo se relaciona con el alebrije por que se hacen a mano y por lo pintado de colores alegres, junto con el fardo y el altar de alebrije por que los alebrijes se relacionan con el altar por que muchos alebrijes se relacionan con el altar por que el altar es un altar de alebrijes.

Calor y temperatura La diferencia entre calor y temperatura radica en que el calor se define como el movimiento o intercambio de energía entre cuerpos, mientras que la temperatura es la medida de la agitación de las moléculas de un cuerpo. La relación entre calor y temperatura debe haber una transferencia de calor.

Dilatación de cuerpos Los químicos y los físicos estudian que la materia está compuesta de pequeñas partículas que se encuentran en movimiento. Estas partículas se acercan o se alejan dependiendo de la temperatura. Cuando el material se calienta, las partículas vibran o se mueven más rápido, lo que resulta en la dilatación del material. Será sólido, líquido o gaseoso.

Fernando Villareal Hernandez

Tradiciones Mexicanas



Cuestionario Cultural
América, Karina, Pixel

¿Qué es un alebrije?
Un alebrije es una escultura hecha de madera que se pinta con colores vivos y se le agregan detalles como ojos, alas, etc. Se originó en México y se ha convertido en una tradición popular.

¿Qué materiales se usan para hacerlos?
Se usan principalmente maderas duras como el nogal, el roble, el cedro, etc. También se usan otros materiales como el cartón, el plástico, etc.

¿Cómo se pintan?
Se pintan con colores vivos y se le agregan detalles como ojos, alas, etc. Se usan pinturas acrílicas y se les agregan detalles con lápiz y pincel.

¿Qué significado tienen?
Se les atribuye poderes mágicos y se les considera protectores de los viajeros. También se les considera símbolos de la cultura mexicana.



PROYECTO



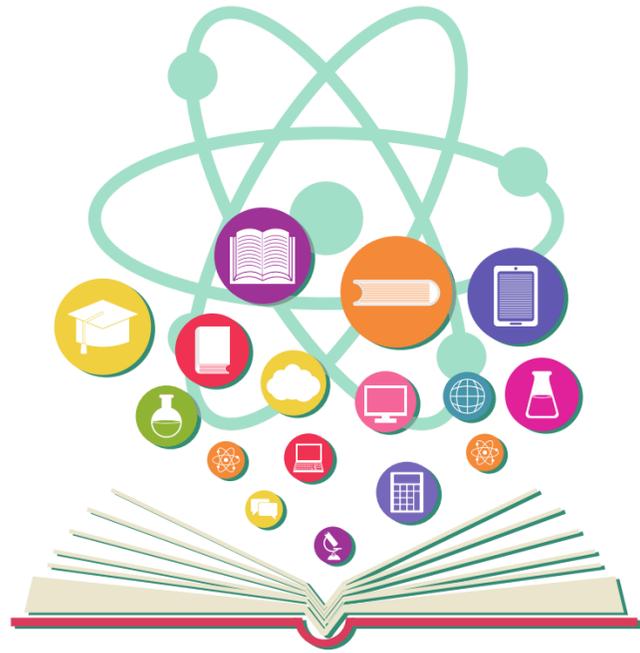
¿QUÉ FALTA?

TRANSVERSALIDAD DE CONTENIDOS

LOS ALUMNOS ESCOJAN EL TEMA

EVALUACION DE PROCESOS GRUPALES E INDIVUALES





¿QUÉ APRENDIMOS?

A SER FLEXIBLES

LA CALIDAD REQUIERE DE LA INTERVENCIÓN DOCENTE

LOS PADRES DE FAMILIA SON NUESTROS ALIADOS

UN BUENA ACTITUD LO TRANSFORMA TODO

Hasta mañana 10:49 p. m.

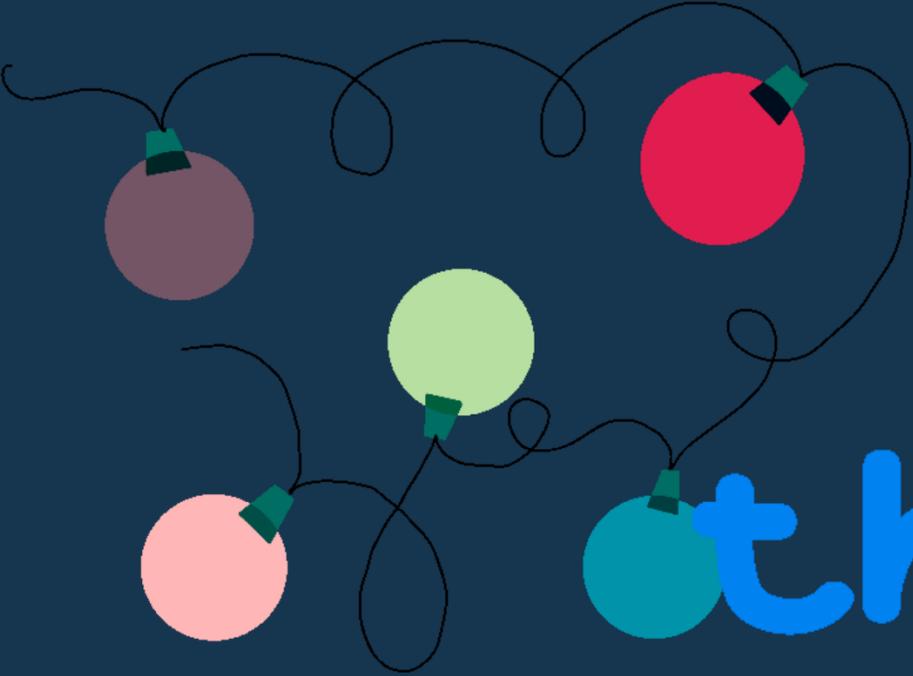
Mañana 10:53 p. m.

no voiaestar día ponible
gracias 10:54 p. m.

asta las 7 10:54 p. m.

Diré soy Irving
11:12 p. m.

Es te es el teléfono de
la casa



thank you

