

Jardín de Niños FRAY DIEGO DE LA CADENA 10DJN0157N ZONA 82 SECTOR 6
LECTURA DE ANALISIS DEL CAMPO DE FORMACION DE LENGUAJE Y COMUNICACION.

PROPÓSITOS DEL NIVEL DE PREESCOLAR	ENFOQUE PEDAGÓGICO PARA PREESCOLAR
<p>-Las características individuales de los niños son el fundamento para establecer los propósitos de este campo. Cuyo logro será posible mediante la intervención sistemática de la educadora.</p> <p>*Se espera que los niños vivan experiencias y que de manera gradual puedan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua; mejorar su capacidad de escucha y enriquecer su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas. 2. Desarrollar interés y gusto por la lectura, usar diversos tipos de texto e identificar para qué sirven; iniciarse en la práctica de la escritura y reconocer algunas propiedades del sistema de escritura. 	<p>-Se enfoca en que los niños gradualmente logren expresar ideas cada vez más completas acerca de sus sentimientos, opiniones o percepciones, por medio de experiencias de aprendizaje que favorezcan el intercambio oral intencionado con la docente y sus compañeros.</p> <p>-También se pretende la aproximación de los niños a la lectura y la escritura a partir de la exploración y producción de textos escritos como acercamiento a la cultura escrita, de modo que comprendan que se escribe y se lee con intenciones.</p> <p>-Es fundamental que lo que se lee y se escribe tenga sentido completo: Es preciso usar textos que digan algo a alguien, que sirvan para algo, que se usen como los usamos las personas alfabetizadas. (No las actividades de trazado de letras o sílabas, que no significan nada, no se pueden leer y no tienen significado en los procesos de aprendizaje de los niños).</p>
PAPEL DE LA EDUCADORA	DESCRIPCIÓN DE LOS ORGANIZADORES CURRICULARES
<p>-Orientar los intercambios entre los alumnos, propiciar la participación, preguntar, involucrar a todos, en especial a quienes tienen más dificultades para comunicarse.</p> <p>-Favorecer el respeto, la escucha atenta, la expresión en conversaciones, explicaciones, rimas, cantos, juegos, cuentos.</p> <p>-Ser usuaria de diversos textos, involucrar a los niños en la exploración y uso de libros y diversos textos, leer en voz alta, promover la escritura y la consulta de fuentes de información.</p> <p>-Mostrar placer e interés por la lectura y escritura para contagiarlo a los alumnos.</p>	<p>Son 4 que integran los aprendizajes esperados que se centran en favorecer que los niños desarrollen sus habilidades comunicativas: hablar, escuchar y ser escuchados, leer y escribir (Producir textos).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oralidad: <p>-El desarrollo del lenguaje de los niños al ingresar a preescolar es variable.</p> <p>-Conversar, narrar, describir y explicar permiten la participación social, así como organizar el pensamiento para comprender y darse a entender; fortalecen la oralidad y el desarrollo cognitivo de los niños porque implican usar diversas formas de expresión, organizar las ideas, expresarse con la intención de exponer</p>

<p>-Poner a disposición de los niños diversos textos y favorecer su exploración directa.</p> <p>-Leer diversos tipos de textos en voz alta y con diversas intenciones, como indagar, consultar, disfrutar, para saber cómo seguir procedimientos, para felicitar, saludar, compartir información, etc.</p> <p>-Escribir los textos que son de autoría de los niños y revisarlos con ellos para mejorarlos. Orientar el proceso de producción de los niños para que sea igual que el de las personas alfabetizadas.</p>	<p>diversos tipos de información, formular explicaciones y expresar secuencias congruentes de ideas.</p> <p>-Es necesario promover en el aprendizaje de los niños desde sus primeras experiencias educativas para que desarrollen actitudes de respeto hacia esa diversidad; se trata de que adviertan y comprendan que hay costumbres y tradiciones diversas, así como que las cosas pueden nombrarse de maneras diferentes en otras partes y en otras lenguas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estudio: <ul style="list-style-type: none"> -Remite, desde preescolar hasta la secundaria, al uso del lenguaje para aprender. - En educación preescolar se promueve el empleo de acervos, la búsqueda, el análisis y el registro de información, así como intercambios orales y escritos de esta. • Literatura: <ul style="list-style-type: none"> -Incluye la producción, interpretación e intercambio de cuentos, fábulas, poemas, leyendas, juegos literarios, textos dramáticos y de la tradición oral. • Participación social: <ul style="list-style-type: none"> -Se refiere a la producción e interpretación de textos de uso cotidiano en ambientes alfabetizados vinculados con la vida social como recados, invitaciones, felicitaciones, instructivos y señalamientos. De particular importancia es el uso y el reconocimiento del nombre propio, no solo como parte de su identidad, sino también como referente en sus producciones escritas (porque cuando los niños conocen su nombre escrito empiezan a utilizar las letras de este para escribir otras palabras, así como a relacionarlas con los sonidos, es decir, establecen relación entre lo gráfico y lo sonoro del sistema de escritura).
<p style="text-align: center;">ORIENTACIONES DIDÁCTICAS A).- TIPOS DE EXPERIENCIAS</p>	<p style="text-align: center;">B).-PRODUCCIÓN DE TEXTOS</p>
<p>-Emplear el lenguaje con propósitos definidos y en contextos diversos.</p>	<p>*Los tipos de experiencia que los alumnos de preescolar deben tener respecto a la producción de textos están vinculadas con:</p>

-De manera sistemática y consistente se pretende que los niños tengan **experiencias para:**

- **Dialogar y conversar:**

-Para relacionarse, solucionar conflictos y ponerse de acuerdo.
-Para aprender en las que se tengan motivos para hablar, indagar, consultar, organizar y comunicar información: a partir de preguntas, con propuestas directas, con apoyo de materiales.

- **Narrar con coherencia y secuencia lógica según el propósito del intercambio y lo que se quiere dar a conocer:**

-Es preciso pensar en lo que se quiere comunicar, ordenar las ideas.

-Para describir lugares, personas o personajes,

-Poner atención en las reacciones de la persona que escucha para identificar si se requiere alguna explicación adicional, así como elegir el estilo de lenguaje según el contexto.

-La educadora modela cuando narra y media las narraciones de los niños con preguntas o comentarios orientados a lograr coherencia y secuencia lógica; además favorece el uso de palabras nuevas o frases mejor estructuradas.

-Organice situaciones en las que los alumnos narren con secuencia clara y lógica, de acuerdo con el propósito del intercambio y lo que se quiere dar a conocer, sea que se trate de un relato, de alguna experiencia o de algún texto literario.

- **Describir y explicar cómo es, cómo ocurrió cómo funciona algo:**

-Elaborar explicaciones implica una importante actividad intelectual de ordenamiento de las ideas. También en este caso se requiere contar con la atención de los interlocutores y tener claros los motivos para explicar.

-Para dar instrucciones es necesario tener claras las ideas de lo que se pretende comunicar, anticipar y ordenar las acciones (o los pasos) para describirlas y explicarlas.

-**Participar** en eventos en los que escribir tiene sentido.

-**Tomar decisiones** relativas a la producción de textos (cortos): con cuántas y con qué letras escribir; y en función del propósito de escritura: qué tipo de texto elaborar, cómo organizar la información y cómo decirla por escrito.

- **Producir** textos cortos usando sus recursos.

-**Revisar y mejorar** sus producciones escritas.

-**Interpretar** sus producciones escritas.

-**Comparar** la escritura de palabras a partir del conocimiento de la escritura de su nombre y de otras palabras.

***La producción de textos requiere hacerse en situaciones y con fines reales, porque tiene sentido hacerlo.**

-Escribir un recado, elaborar una invitación, elaborar un cartel, elaborar un recetario, escribir instrucciones, escribir un texto, compartir información, escribir rimas o poemas.

-**El proceso de aprendizaje no implica conocer primero el sistema de escritura convencional y posteriormente emprender la producción de textos;** son aspectos íntimamente imbricados que **deben favorecerse a la par.**

-La producción de textos puede estar presente en **experiencias donde** los niños **"dicten"** a la educadora sus ideas, según la situación que se les plantea; **o sean ellos quienes desarrollan las producciones** con los recursos con que cuentan para escribir.

***Cuando los alumnos elaboren un texto,** es muy importante que con su intervención **los ayude a:**

-**Organizar las ideas,** a darles secuencia lógica y orden en función de lo que quieren escribir y del texto del que se trate.

-**Hacerles notar cómo es y para qué sirve cada texto** que utilicen, pero no de forma expositiva, sino mediante las experiencias derivadas de su uso.

-**Escribir y leer durante el proceso de escritura,** para que los niños

- **Recibir, dar, consultar y relacionar información de diversas fuentes, compartir lo que conoce:**

-Dar motivos para usar fuentes de información: textos impresos, consulta con familiares y expertos, videos, etcétera. En algunas ocasiones puede ser conveniente usar fuentes de información.
-Apoye a los alumnos para usar los textos, identificar información útil y organizarla, y para tomar decisiones en torno a cómo la difundirán, cuando así lo decidan.

- **Jugar con el lenguaje:**

-En la edad preescolar, el lenguaje es fundamental en la evolución de los niños y una actividad lúdica de mucho disfrute. Les divierte cambiar palabras, así como decir trabalenguas y adivinanzas.

-Con poemas, cantos, rimas y adivinanzas los alumnos pueden predecir sonidos o palabras (al escuchar una parte pueden predecir o proponer lo que puede continuar), no solo en relación con pautas sonoras, sino también con el significado que brinda el contexto en que se usan.

-Puede proponerles que cambien alguna palabra en un enunciado o en una adivinanza y comprendan cómo cambia el significado de lo que ahí decía:

- **Para qué se lee y escribe. Uso de textos con intenciones:**

-Para que los niños se incorporen a la cultura escrita es fundamental que en la escuela se lean y escriban textos con intenciones; es decir, hay que usar los textos como se hace socialmente.

-Hacerles partícipes de la experiencia lectora y escritora: se acerquen a diversos portadores de texto según las experiencias planteadas: hojear una enciclopedia, mirar un cartel, explorar una invitación, mirar las fotografías de una revista, etcétera.

-Escuchar leer es una experiencia primordial: Lectura en voz alta.

- **¿Y después de la lectura?**

-Hacer algo con lo que se lee para llegar a la comprensión.

-Leer en voz alta es una práctica frecuente en educación preescolar; sin embargo, es importante ampliar el acercamiento

aprecien *cómo suena* lo que están diciendo por escrito.

-**Revisar el sentido y la claridad** de las ideas que escriben.

-**Ayude a los niños a percibir ideas que parecen contradictorias o incompletas** y expresiones que se emplean en varias ocasiones, que tal vez se puedan omitir o decir de otro modo.

-**La educadora ayuda a los alumnos a que lo que quieren sea claro y tenga sentido** con base en la intención que los motiva a producir sus textos.

<p>de los niños a la cultura escrita compartiéndoles diversos textos, tanto narrativos como informativos de su interés.</p> <p>-Comentar acerca de lo que se lee permite a los niños organizar ideas, relacionarlas con las de otros y aprender.</p> <p>-Fomentar los intercambios en el grupo; puede ser a partir de preguntas o comentarios que den pie a la participación.</p> <p>-Evite los intercambios que se limitan a responder si les gusta o no lo que leyeron.</p> <p>-Otras formas de promover los comentarios de los alumnos son: que opinen, relacionar textos que tienen similitudes, comentar y tomar notas acerca de en qué son distintas varias versiones.</p>	
<p>C).-CONSIDERACIONES EN RELACIÓN CON EL APRENDIZAJE DEL SISTEMA DE ESCRITURA</p>	<p>D).-MODELAR ACTITUDES</p>
<p>- Además de ser usuarios de textos, tanto en la interpretación como en la producción, en la educación preescolar los niños deben avanzar en la comprensión del sistema de escritura.</p> <p>-El aprendizaje sobre el sistema de escritura que ocurre en el proceso de alfabetización implica que los niños, a partir de ser usuarios de textos, como intérpretes y productores de estos, descubran que se escribe de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo, que vayan identificando las letras a partir de las del nombre propio y el de sus compañeros y empiecen a encontrarlas en textos, que vayan identificando la relación entre letras y sonidos a partir de actividades con rimas, de identificar cómo se inicia o cómo termina una palabra cuando la decimos oralmente y cuando está escrita.</p> <p>-Es importante trabajar con textos cortos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proponer a los niños: -Producir textos cortos usando sus propios recursos; leerlos señalando con su dedo índice para mostrar "dónde dice". -Actividades con el nombre propio en las que muestre: "Aquí dice", "¿Cómo sabes que aquí dice?", "¿Qué otras palabras empiezan con...?", "¿Qué otras palabras terminan con...?". -Interpretar sus producciones escritas y comparar la escritura a 	<p>-El papel de la educadora es fundamental en el desarrollo de las capacidades vinculadas con el lenguaje y la comunicación, no solo en el planteamiento de las experiencias y la ayuda a los niños, sino como modelo de diversos aspectos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • En el caso de la oralidad: -Hay que alentar a los niños a que se expresen de manera más clara y mejor estructurada, para ello es fundamental que así sea la oralidad de la educadora. • En las actitudes de escucha: -Es importante que la docente muestre atención genuina a lo que dicen los niños, mostrarles confianza y respeto para alentarlos a participar y que les permitan hablar sin interrupciones. • La educadora puede apoyar: -Las construcciones de los niños diciendo enunciados con sus ideas completas, mencionando las palabras correctas en la conjugación (sin sancionar ni evidenciar). -Usar el lenguaje propio de campos y áreas. -Favorece la adquisición de vocabulario para expresar ideas y conocimientos y entender lo que otros dicen.

<p>partir del conocimiento de la escritura de su nombre y de otras palabras.</p> <p>-No habrá “buenas” o “malas” producciones, sino acercamientos diferentes al sistema de escritura. Sin embargo, se les deben plantear situaciones que les permitan ampliar paulatinamente su comprensión.</p> <p>-Se sugiere utilizar el nombre propio porque es un referente estable de escritura para los niños (además de que tiene un fuerte significado vinculado con la identidad).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • En relación con la lectura y la escritura: <ul style="list-style-type: none"> -Es preciso mostrar interés y placer por leer y escribir y realizar estas actividades de manera cotidiana frente al grupo. -Manifestar opiniones acerca de lo que lee, sus impresiones, sus hallazgos y dudas, así como sus reflexiones en voz alta. -Si se encuentran palabras o expresiones nuevas para los alumnos, la educadora debe favorecer que infieran el significado a partir del contexto.
<p>E).-RECOMENDACIONES PARA EL USO DE TEXTOS CON LOS NIÑOS EN EL AULA</p>	<p>F).-RECURSOS DE APOYO AL APRENDIZAJE</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Realizar distintas acciones relacionadas con textos, frente a los niños, es una manera de mostrarles cómo se comporta una persona cuando lee y escribe y qué hace cuando usa textos: <p>-Emplear frecuentemente textos diversos, tanto para leer, como para escribir.</p> <p>-Leer para consultar información.</p> <p>-Leer con intenciones recreativas.</p> <p>-Releer.</p> <p>-Pensar en lo que se quiere escribir, cuando se elaboren textos.</p> <p>-Escribir lo mejor que puedan, buscando la mejor manera de decir las ideas, de acuerdo con intenciones definidas.</p> <p>-Revisar un escrito y reescribir con base en esa revisión.</p> <p>-Copiar; tiene sentido cuando alguien necesita un número telefónico, una receta, el nombre del libro que leyó o leerá.</p> <p>-Hablar (conversar, opinar) acerca de lo que lee.</p> <p>-Comentar acerca de lo que escribe.</p> <p>-Leer para escribir y escribir para leer.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los principales recursos para el aprendizaje en este campo son: <ul style="list-style-type: none"> -Tener de qué hablar y con quién hacerlo de diversas maneras: conversar, dialogar, explicar, narrar. -Ambiente alfabetizador: tener al alcance y emplear textos de uso social, como variedad de carteles, invitaciones, menús, recados, cartas, instructivos, libros, revistas, publicaciones periódicas, etcétera, que los niños puedan usar para consultar información y como referentes para sus creaciones. Pueden organizarse en la biblioteca de aula o la escolar. También puede crear un acervo temporal enriquecido por las familias u otras personas e instituciones conforme los necesitan en las diversas actividades. -Recursos para producir textos: lápices, borradores, papel limpio y reciclado. En algunas escuelas es posible usar computadoras. -Producciones de los alumnos, por ejemplo: ficheros con palabras escritas para que los niños las usen al producir textos; pueden ser ficheros de nombres de animales o personas, de palabras que conocen en los textos, de nombres de personajes de cuentos, de lugares que conocen por medio de lo que leen, entre otras posibilidades.

	<p>-Alfabeto móvil: este recurso tiene la ventaja de que los niños se centran en decidir qué letras usar. Se recomienda el uso en escrituras cortas (palabras, enunciados como los nombres de libros), y no pretender que los niños escriban una historia mediante el uso de este recurso.</p>
--	---